

# حیاتِ رضا کی نئی جہتیں



غلام جابر حسن مصباحی

پیشکش اور محمد احمد ترازوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# حیات رضا کی نئی جہتیں

غلام جابر شمس مصباحی پورنوی

البرکات رضا فاؤنڈیشن، ممبئی

پیشکش :- محمد احمد ترازوی

- کتاب : حیات رضا کی نئی جہتیں  
تالیف : غلام جابر شمس مصباحی، پورنوی  
تصحیح : مولانا محمد شرافت حسین رضوی  
صفحات : ۱۹۲  
تعداد : ایک ہزار  
اشاعت : ۱۴۲۷ھ / ۲۰۰۶ء  
قیمت :  
باہتمام : بابلا پرنٹرز، گوریگاؤں، ممبئی ۶۲  
ناشر : البرکات رضا فاؤنڈیشن، ممبئی

## correspondence

Ghulam jabir shams Misbahi  
104,C/ W, Century Park, Pooja Nagar,  
Mira Road (E), Mumbai - 401 107,  
Ph : 9869328511 / 56293619  
Email:Ghulamjabir@yahoo.com

## شرفِ انتساب

میں اپنی اس حقیر تالیف کو اپنے مرشد برحق تاجدار اہل سنت  
حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی مفتی اعظم ہند  
اور ان کے پیر و مرشد، میرے دادا پیر سراج السالکین قدوة المواصلین  
سیدنا شاہ ابو الحسین احمد نوری مارہروی قدس سرہما  
کے نام معنون کرتا ہوں۔

ع چہ عجب شاہان را گر بہ نوازند گدارل

خاک پائے اولیاء و عرفاء

غلام جابر خس مصباحی بن قاضی عین الدین رشیدی

## مسمولات

۴	شرفِ انتساب	☆
۵	در پچہ سخن	☆
۹	پیدائش	☆
۹	حلیہ مبارک	☆
۱۰	تعلیم و تکمیل تعلیم	☆
۱۲	خاندانی پس منظر	☆
۱۳	جد امجد	☆
۱۸	والد ماجد	☆
۲۷	اساتذہ	☆
۳۳	مرشد برحق	☆
۳۳	تعداد و علوم	☆
۵۱	تعداد و تصانیف	☆
۷۳	تعداد و حواشی	☆
۱۰۰	اسلوب تحقیق	☆
۱۰۷	ذہانت، زود نویسی اور کثرت حوالہ جات	☆
۱۳۷	تعلیم و تدریس اور قیام مدارس	☆
۱۵۴	وعظ و خطاب اور نفوذ و اثر	☆
۱۶۶	مراجع و مصادر	☆



## دریچہ سخن

میری یہ کتاب جو آپ کے ہاتھوں میں ہے، دراصل میری پلی ایچ ڈی کا تیسرا باب ہے۔ یہ باب حیات امام احمد رضا سے متعلق تھا۔ اسے لکھنا شروع کیا، تو ایک ایک بحث اٹھتی رہی۔ نئی نئی جہتیں ابھرتی گئیں، چنانچہ لازماً قدرے تفصیل ہو گئی۔ جو نفل ایکسپ سائز کے موصوفوں تک پہنچ گئی۔ مسودہ تھیں ہو کر صاف ہوا، تو کئی صفحات مزید بڑھ گئے۔ دوسرے ابواب کے تناسب سے یہ دو گنا سے بھی زیادہ ہو چکا تھا۔ جب غور کیا، تو خود میرے ذوق نے اس طوالت کو ناپسند کر دیا۔ لہذا اسے جدا کر لیا۔ اس کی تخفیف، یہ محض تخفیف بلکہ مزید کچھ نئے حقائق وہاں پیش کر دیئے۔ اب یہ حیات رضا کی نئی جہتیں کے مستقل عنوان سے آپ کے پیش نظر ہے۔

اس کا نام میں نے 'حیات رضا کی نئی جہتیں' رکھا ہے۔ اس میں نئی جہتیں کیا ہیں۔ بتانا قبل از وقت سمجھتا ہوں۔ اپنے منہ میاں مضبوط بنا مجھے قطعاً پسند نہیں۔ میری حقیر کوشش آپ کے سامنے ہے، فیصلہ قارئین کی عدالت کرے گی۔ ہاں اس میں جو خوبیاں ہیں، وہ ان آقاؤں، سرکاروں، سرداروں اور خدا کے خاص بندگان پاک باز کا سرتاپا فیضان ہے۔ جن کی ایک نگاہ التفات کو میری اجازت بخشیں اور وزیران شامیں ترستی رہتی ہیں۔ اور اس میں جو خامیاں ہیں، وہ سب اس بندۂ روسیاء کے گنہگار ہاتھوں کی کمائی ہے۔ علماء مخلصین میری اصلاح فرمائیں۔ میں بہ کشادہ پیشانی قبول کروں گا۔

ہاشمیری ہوگی، اور ہاشمیری میرے نزدیک ایک بدترین جرم ہے، بلکہ اعجاز شکر کو میں فرض کا درجہ دیتا ہوں۔ لہذا میں سپاس گزار ہوں۔ علامہ حبیب الرحمن نوری، مولانا مفتی شرافت حسین رضوی، مولانا مفتی سجاد حسین مصباحی کا کہ دن ہو یا رات، صبح ہو یا شام، جب کبھی طلب کرتے ہیں۔ کھینچے چلے آتے اور کام میں ہاتھ پٹاتے ہیں۔ مجھ میں کوئی کشش نہیں کہ میں بالکل روکھا پھیکا اکھڑ انسان ہوں۔ یہ محض کام رضا کی مقناطیسیت ہے کہ وہ حضرات کشاں کشاں چلے آتے ہیں۔ بھئی روشنیوں کا شہر ہے، روپیوں کا شہر ہے، یہاں کی جاگتی ہوئی بھاگتی ہوئی زندگی میں یہ گرامی قدر حضرات اپنا وقت دے دیتے ہیں۔ بڑی قربانی، بڑی مہربانی ہے، خدا ان کی اس خدمت و محبت کو شرف قبولیت سے نوازے۔ علامہ حبیب الرحمن صاحب دارالعلوم قادریہ کنز الایمان اندھیری میں استاذ و ناظم تعلیمات ہیں۔ مفتی محمد شرافت نور الاسلام ہائی اسکول اینڈ جوئیر کالج کوئٹہ میں لکچرار ہیں اور مفتی سجاد صاحب میرے پڑوس کی مسجد میں امام و خطیب ہیں، تینوں مخلص ہیں، محبت والے ہیں، قارئین سے گزارش ہے، مجھ روسیاء کے ساتھ ان حضرات کو بھی دعاؤں میں شامل رکھیں۔

امام احمد رضا مظلوم خدایاں بھی ہیں اور مظلوم بے گناہ بھی، بے گناہوں کا کیا کہنا اور کیا کرنا، کم از کم اپنے ہی ان کی سیرت و علوم، افکار و تعلیمات کو پڑھیں، پھیلائیں، دوسروں تک پہنچائیں، تو بڑی بات ہوگی۔

حضرت مفتی سلیم اختر صاحب اور بھائی جناب صدیق ابو زکریا موسیٰ صاحب کی خاص دلچسپی سے یہ کتاب سامنے آئی ہے۔ اللہ تعالیٰ دونوں کے اخلاص کو قبول فرمائے اور دونوں کے اسلاف و اولاد کو دارین کی نعمتوں سے نوازے۔ غلام جابر شمس مصباحی

خزانہ علوم کی کنجیاں ہیں..... ربانی علماء

اسرار قرآن ان پر کھلتے ہیں..... رموز دین ان سے ملتے ہیں

علم رسالت کے وارث ہیں وہ..... علم نبوت کے نائب ہیں وہ

ان کی بارگاہ ہیں..... خدا کی جلوہ گاہ ہیں

امت کی پناہ گاہ ہیں وہ..... ملت کی امید گاہ ہیں وہ

وہ خدا کی جہت ہیں..... وہ دین حق کی شناخت ہیں

وہ ہدایت و ارشاد کے سرچشمے ہیں

ان کو پکڑے رہو..... ان سے لپٹے رہو

وہ صاحب عظمت..... ان کا حکم واجب التحظیم

وہ صاحب عرفان..... ان کا فہمی واجب الاذعان

زہد و تقوی..... ان کی پہچان

ان کا ہو کر رہو..... انہیں لے کر رہو

قرآن!..... انہیں عزت و توقیر دیتا ہے

ان کی توہین مت کرو..... انہیں بے توقیر مت سمجھو

حدیث!..... انہیں وارث الانبیاء کہتی ہے

ان سے بغض مت رکھو..... ان کی مخالفت پر مت اترو

اچھی طرح یاد کر لو!

ان سے ملنے میں نجات ہے..... ان سے ہٹنے میں ہلاکت ہے

(پرواز خیال، مطبوعہ لاہور، ص: ۳۷، ۳۸)

## حیات امام احمد رضا بریلوی

(۱۲۷۲ھ، ۱۸۵۶ء/۱۳۳۰ھ، ۱۹۱۲ء)

آپ کی ولادت و وفات کی تاریخیں یہ صاف اعلان کرتی ہیں کہ ہنگامی حالات میں ان کی پیدائش ہوئی کہ بعینہ یہی زمانہ حریت ہند کے جوش، استقلال اور انقلاب آزادی کا تھا، سال بھر بعد ہی ۱۸۵۷ء میں یہ جنگ آزادی لڑی گئی، جو ناکام ثابت ہوئی اور پھر ہنگاموں کے ہجوم میں وہ وفات بھی پائے کہ اسی عہد میں اس ناکام جنگ کی تلافی، تدارک اور مکمل آزادی کی تجاویز و تدابیر زور وں پر تھیں۔ تاریخ ہند میں یہ دور مذہبی و سیاسی، ہر دو اعتبار سے بڑا ہی نازک اور اہم گذار ہے۔

دیکھنا یہ ہے کہ اس دور بلا خیر اور عہد شورش انگیز میں مذہبی ماحول کیا تھا۔ سیاسی احوال کیا تھے اور علی الخصوص ملت اسلامیہ کس بحران سے گزر رہی تھی اور پھر ان تمام جہتوں میں امام احمد رضا کا کردار کیا رہا۔ مزاج و مذاق اور خیال و رجحان مثبت تھا یا منفی، یہ تمام باتیں جاننے کے لئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ پہلے ان کی حیات و سیرت اور اس کے مبادیات پر ایک اجمالی نظر ڈال لیں۔ پھر علوم و افکار میں تبحر و تنوع اور تحقیقات و نگارشات میں تعقید و رنگارنگی پر گفتگو ہوگی۔ پھر مذہب و سیاست کی بساط پر آئے دن پیدا ہونے والے بھیاں بک بھونچالوں، طوفانوں اور تحریکوں کا جائزہ لیا جائے گا۔ اخیر میں ہم دیکھیں گے کہ نتائج و اثرات کے لحاظ سے وہ سرمایہ ملت کا نگہبان، مؤدب و مکتبی ملت کا ناخدا اور جاں بلب معاشرۃ اسلامی کا مسیحا تھا، یا نہیں۔



**پیدائش :** امام احمد رضا کی ولادت ۱۰ ارشوال ۱۲۷۲ھ / ۱۳ جون ۱۸۵۵ء کو شہر بریلی، صوبہ اتر پردیش میں ہوئی۔ ”محمد“ نام رکھا گیا۔ جد امجد مولانا محمد رضا خان نے ”احمد رضا“ تجویز کیا۔ اور اسی نام سے وہ مشہور ہوئے۔ تاریخی نام ”الختار ہے“۔  
امام احمد رضا بریلوی نہایت پختہ، مسلک حنفی اور شریعت قادری تھے۔

**حلیہ مبارک :** میانہ قد، چہرہ یابدن، چمکدار گندی رنگ، چہرہ پر ہر چیز نہایت موزون و مناسب ملاحظہ لئے ہوئے، بلند پیشانی، ستواں ناک، ہر دو آنکھیں بہت موزون و خوبصورت، جن میں قدرے تیزی، جو پختہ قوم کی خاص علامت ہے، ہر دو ابرو و کمان ابرو کے مصداق، ڈاڑھی گرہ دار خوبصورت، گردن صراحی دار و بلند، جو سرداری کی علامت ہوتی ہے، اور کپٹیاں اپنی جگہ مناسب۔ یہ تھامس اپا امام احمد رضا کا۔  
ڈاکٹر عابد علی سابق مہتمم بیت القرآن، پنجاب پبلک لائبریری لاہور اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ممبر پران کے بیٹھے اور ان کے حلیہ مبارک کا منظر ابھی تک میری آنکھوں کے سامنے رہتا ہے، حضرت والا بلند قامت، خوب رو اور سرخ و سفید رنگ کے مالک تھے۔ ڈاڑھی اس وقت سفید ہو چکی تھی۔ مگر نہایت خوبصورت تھی۔“  
مشہور ادیب و نقاد نیاز فتح پوری نے بھی آپ کو دیکھا تھا، وہ لکھتے ہیں:

- ۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ دارم باغ کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۱
- ۲۔ محمد مسعود احمد پروفسر حیات مولانا احمد رضا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۹ء ص ۱۲
- ۳۔ نسیم ہستوی مولانا محمد اسلام بریلوی رضا انڈی چاند میراں لاہور ۱۹۹۸ء ص ۳۴
- ۴۔ ج عابد علی ڈاکٹر مقالات امام رضا جلد سوم رضا انڈی چاند میراں لاہور ۱۹۹۳ء ص ۱۷

”ان (امام احمد رضا) کا نور علم ان کے چہرے بشرے سے ہو ید تھا۔ فروتنی و خاکساری کے باوجود ان کے روئے زیبا سے حیرت انگیز حد تک رعب ظاہر ہوتا تھا۔“  
**تعلیم و تکمیل تعلیم :** بزرگوں میں یہ روایت رائج و مشہور ہے کہ بچوں کی رسم بسم اللہ خوانی تب کرائی جاتی ہے، جب ان کی عمر چار سال چار ماہ دس دن کی ہوتی ہے۔ برعکس اس کے آپ نے اپنی چار برس کی عمر میں جبکہ عموما دوسرے بچے اس عمر میں اپنے وجود سے بھی بے خبر رہتے ہیں، قرآن مجید ناظرہ ختم کر لیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نہایت ذہین تھے، ذہانتوں کی وافر مقدار سے انہیں نوازا گیا تھا۔ انہوں نے خود بھی لکھا ہے:

”میرے استاذ، جن سے میں ابتدائی کتاب پڑھتا تھا، جب مجھے سبق پڑھا دیا کرتے، ایک دو مرتبہ میں سن کر میں کتاب بند کر دیتا تھا، جب سبق سننے، تو حرف بہ حرف، لفظ بہ لفظ سنا دیتا، روزانہ یہ حالت دیکھ کر سخت تعجب کرتے، ایک دن مجھ سے فرما نے لگے، احمد میاں! یہ تو کہو کہ تم آدمی ہو یا جن کہ مجھ کو پڑھاتے دیر لگتی ہے، محترم کو یاد کرتے دیر نہیں لگتی،“

اس سلسلہ میں آپ نے خود بھی لکھا ہے کہ:

”میں نے جب پڑھنے سے فراغت پائی اور میرا نام فارغ التحصیل علماء میں شمار ہونے لگا اور یہ واقعہ نصف شعبان ۱۲۸۶ھ

- ۱۔ محمد مسعود احمد پروفسر خیابان رضا، مکتبہ عظیم ہلی کھنہ لاہور ص ۱۷
- ۲۔ محمد ہدایت الدین مولانا سوانح اعلیٰ حضرت رضا اسلامک سنٹر نولہ مسجد بریلی ص ۹۸
- ۳۔ سید محمد ظفر الدین مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ دارم باغ کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۷

۱۸۶۹ء کا ہے۔ اُس وقت میں حیرہ برس دس ماہ پانچ دن کا تھا۔ اسی روز مجھ پر نماز فرض ہوئی اور میری طرف شرعی احکام متوجہ ہوئے اور اس میں حسن قال ہے کہ میری تاریخ فراغت لفظ ”غفور“ اور زبرد نیات میں لفظ ”تعوذ“ میں ہے۔ جیسا کہ میری ولادت ”الحقار“ میں ہے۔

بس یہیں سے ان کی تدریسی، تصنیفی، فتویٰ نویسی، اصلاح معاشرہ اور دیگر دینی خدمات کا دور شروع ہوتا ہے اور یہ سلسلہ ان کی حیات بھر (۱۹۳۱ء) بڑی برق رفتاری سے جاری رہتا ہے۔ انہوں نے خود لکھا ہے:

”بھوہ تعالیٰ فقیر ۱۳ شعبان ۱۲۸۶ھ کو ۱۳ برس کی عمر میں پہلا فتویٰ لکھا، اگر ۷۰ دن اور زندگی بالآخر ہے، تو اس شعبان کو فقیر کو فتاویٰ لکھتے ہوئے بے غلغلا تعالیٰ پورے پچاس سال ہوں گے۔ اس نعمت کا شکر فقیر کیا ادا کر سکتا ہے“ ۱

وہ کون تھا، وہ کیا تھا، اس کی کتاب زندگی، اس کے اوراق حیات اور دفتر خدمات کھلیں گے، مگر یہ سب ذرا بعد میں۔ پہلے ان کے خاندانی پس منظر میں نظر اختصار جھانکتے چلیں کہ جن پشتوں تک امام احمد رضا کا نسب و نسل جڑی ہوئی ہے، ان کے احوال و اعمال اور معمولات و اشغال کیا تھے، ان کی پرانی پڑھیں، پشتوں اور پرکھوں کی روایات و خصوصیات زندگی کیا تھیں، مزاج و ماحول کیا تھا، علم و فضل، تقویٰ و ورع، شجاعت و بہادری، اسلامی اسپرٹ، اشواق و اذواق اور اذہان و افکار میں دینی رچاؤ، تعلق بالرسالت اور اس میں عشق و مستی، حدود اللہ و احکام شرع کے قیام و نفاذ اور ان پر عمل کرنے میں وہ کس رتبے پر فائز تھے۔

۱۔ امام رضا خان امام الاجازہ و التبحر اور داعی شاعت تصنیفات، رضا بریلی ۱۵۹ ص ۱۳۶۵  
۲۔ غلام جبار مصباحی نکبات مکاتیب رضا دارالعلوم قادریہ صابریہ کلیر شریف ۲۰۰۵ء ص ۱۳۶۵

## خاندانی پس منظر:

امام احمد رضا افغانی النسل تھے۔ افغانوں کے معزز و موثر قبیلہ ”یوچ“ سے ان کا تعلق تھا، جو بزرگ خطہ قندھار سے متحدہ ہندوستان کے شہر لاہور میں آئے، وہ محمد سعید اللہ خان تھے، ان تک امام احمد رضا کا نسب نامہ کچھ یوں ہے۔ امام احمد رضا بن مفتی تقی علی خان بن مفتی شاہ محمد رضا علی خان بن مولانا حافظہ کاظم علی خان بن شاہ اعظم علی خان بن محمد سعادت یا مدخان بن محمد سعید اللہ خان، ا۔ خدا کی رحمت ہو، ان پر اور ان کے وابستگان پر۔

محمد سعید اللہ خان کے مورث اعلیٰ حضرت قیس عبدالرشید تھے۔ انہیں شرف صحابیت حاصل تھا، افغانوں میں اسلام انہیں کے ذریعہ پھیلا، خود حضور اکرم ﷺ نے حضرت قیس عبدالرشید کو بشارت دی تھی کہ اس مرد جری سے میری امت میں ایک عظیم طاقت پیدا ہوگا۔ جو جرأت و شجاعت میں لائق اور دین اسلام کا ”بطان“ ہوگا، حضرت عبدالرشید کا سلسلہ نسب ۴۳ واسطوں سے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے جاتا ہے۔ ۲

حضرت عبدالرشید کی شادی مشہور سپہ سالار صحابی رسول حضرت خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دختر ”مطہرہ“ سے ہوئی تھی، آپ کا وصال ۸۷ سال کی عمر میں ہوا۔ ۳

۱۔ سید محمد رفیع الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ ضوئیاں دار باغ کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۲  
۲۔ محمد اکبر رحمان اہل اہل بی شاہ محمد علی خان اہل بی کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۳  
۳۔ مرزا محمد امجد علیک اہل اہل بی حیات مفتی اعظم ہند اور تصنیفات مفتی اعظم، بریلی ۱۹۹۰ء ص ۱۱۹



شجاعت جنگ محمد سعید اللہ خان شاہان مظیلہ کے عہد میں لاہور آئے اور معزز عہدوں پر فائز رہے۔ لاہور کا "شیش محل" آپ ہی کی جاگیر تھا۔ پھر وہاں سے دہلی آئے اور متناصب جلیلہ پر فائز ہوئے۔ آپ "شش ہزاری" کے عہدہ پر بھی جلوہ آرا ہوئے اور "شجاعت جنگ" کا خطاب ملا۔

شجاعت جنگ کے فرزند محمد سعادت یار خان کو حکومت مظیلہ نے ایک مہم سر کرنے کے لئے بریلی، اردو، ہیکھڑ بھیجا اور آپ اس مہم میں کامیاب و فتیاب بھی ہوئے، اس فتیابی پر فرمان شاہی جاری ہوا کہ آپ کو اس علاقہ کا صوبہ دار بنایا گیا ہے۔ مگر یہ شاہی فرمان اس وقت پہنچا، جب آپ بستر مرگ پہ تھے اور زندگی کی آخری گھڑیاں گن رہے تھے۔

مظیلہ دور حکومت میں بھی آپ اعلیٰ عہدوں پر فائز رہے اور وزیر مالہ بھی تھے۔ سلطان نے آپ کو چند مواضعات ضلع "بدایوں" میں معافی دیئے تھے۔

سعادت یار خان کے تین بیٹے تھے۔ محمد اعظم خان، محمد معظم خان اور محمد کرم خان، تینوں بڑے نامور اور حکومت کے اہم عہدوں پر فائز تھے۔ شاہ محمد اعظم خان کچھ دنوں تک حکومتی عہدہ وزارت پر فائز رہے، پھر امور سلطنت سے بالکل کنارہ کش ہو کر عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ آپ نے ترک دنیا کر کے شہر "بریلی" کے محلہ "معاران" میں اقامت اختیار فرمالیا۔ وہیں آپ مدفون بھی ہیں۔ آپ کا شمار صاحب کرامت اولیاء میں ہوتا ہے، ان کے بیٹے شاہ محمد کاظم علی خان شہر "بدایوں" کے تحصیل دار تھے۔ دوسو سواروں کی بٹالین ان کے ہاں رہا کرتی تھی۔ حکومت وقت

۱۔ سید محمد قمر الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت کتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۵۵ء ص ۶۲

کی طرف سے آپ کو آٹھ گاؤں معافی جاگیر میں ملے تھے۔

جد امجد : امام احمد رضا کا تعلق ایک علمی خاندان سے تھا۔ آپ کے جد امجد شاہ مفتی محمد رضا علی خان اپنے وقت کے صاحب فضیلت عالم و بزرگ تھے، وہ ۱۲۲۳ھ / ۱۸۰۹ء کو بریلی میں پیدا ہوئے، جملہ علوم و فنون کی تکمیل ۲۳ برس کی عمر ۱۲۴۳ھ میں کر لی۔ مولانا خلیل الرحمن ولد محمد عرفان رامپوری ۲ سے نو تک میں درس لیا، آپ نے علم فقہ میں خاصی مہارت حاصل کی، اور اپنے خاندان میں "مسند افتاء" کی بنیاد ڈالی۔ جو آج چھٹی پشت میں بھی جاری ہے۔ اس خاندان میں آپ ہی نے تلوار سے جہاد میں حصہ بھی لیا اور انگریزوں کے خلاف ۱۸۵۷ء میں جہاد کا فتویٰ جاری کیا اور مجاہدین کی ہر ممکن مدد فرمائی۔ آپ نے جنرل بخت خان کے ساتھ مل کر بریلی میں انگریزوں کو شکست دی۔ جس کے بعد خان بہادر کو بریلی کا حکمران مقرر کیا گیا۔

دوسری طرف انگریزوں نے اپنی شکست کے باعث شاہ رضا علی خان کے سر قلم کرنے کی بھاری رقم کا اعلان کیا۔ جو اس وقت پانچ سو روپے مقرر کی گئی تھی، جسے جنرل

۱۔ سید محمد قمر الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت کتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۵۵ء ص ۶۲  
 ۲۔ نوٹ : مولانا خلیل الرحمن ولد محمد عرفان رامپوری رامپور میں پیدا ہوئے۔ مولانا غلام جیلانی رحمت سے بیات چچی، ریاضی، طب، ادب اور فقہ سے خاص مہارت تھی، امیر شاہ، اٹلی نوک کے آفرینان میں نوک تھے۔ مشہور فیر مقدم مولوی حید علی سے اکڑتا رہتے تھے۔ مولوی حیدر علی کو ریاست کی سرپرستی حاصل تھی، وہاں رہا ہوئے۔ پھر بعدہ جادو خیل لے گئے۔ اور وہیں انتقال فرمایا۔ (تذکرہ ملا علی نقی در شاہ مولانا محمد قاری ص ۸۸) سنی ادارہ اشاعت، نعل آباد، ۱۹۷۰ء  
 حوالہ ذکر کا ملان رامپور ذکر کا ملا نوک

۳۔ مرزا محمد امجد علی اہل الی حیات مفتی اعظم دارالافتاء مفتی اعظم بریلی ۱۹۹۰ء ص ۶۲  
 نوٹ : یہ فیروز حسین بریلی نے ڈاکٹر محمد افتخار علی کوٹا کا کہنا ہے کہ انہوں نے انہی القات کو اڑایا گوشت میں دیکھا ہے، (کفر ایمان اور معرفت) ترجمہ قرآن ترجمہ افتخار علی کوٹا  
 ۴۔ ایمان اور معرفت ترجمہ قرآن ترجمہ افتخار علی کوٹا



ہڈن نہ آپ کو قتل کرا سکا اور نہ ہی گرفتاری عمل میں آئی، البتہ آپ کی جاگیریں ضبط کر لی گئیں، آپ کا وصال ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۶ء کو ہوا ۱۔

مشہور دانشور پروفیسر محمد مسعود احمد آپ کے عادت و خصائل کے متعلق قصیدہ ”اکسیر اعظم“ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

”عابد و زاہد، صاحب کرامت و صاحب خلق و کرم تھے۔ وعظ و تذکیر میں بلا کی تاثیر تھی۔ کسی کا دل نہ توڑتے۔ خلوت پسند تھے۔ برے سے برے انسان کو بھی برائے سمجھتے تھے۔ سلام کرنے میں ہمیشہ پہل کرتے تھے۔ لوگوں کو یہ آرزو ہی رہ گئی کہ وہ سلام میں پہل کریں۔ کبھی اپنے نفس کے لئے غضبناک نہ ہوتے تھے۔ حد تو یہ ہے کہ ایک بے دین نے آپ پر تلوار سے حملہ کیا۔ تو اس کو معاف کر دیا۔ اسی طرح ایک کینز کے ہاتھوں آپ کا آٹھ سال لڑکا عبداللہ خان مارا گیا، تو آپ نے اسے آزاد کر دیا۔ سنت میں اپنی نظیر آپ تھے۔ ۲

ہندوستان بھر میں آپ کو جو بلند علمی مقام حاصل تھا، حکیم عبدالحی لکھنوی اپنی کتاب ”نزیہ الخواطر“ میں سراہتے ہوئے یوں لکھتے ہیں:

”مولانا محمد رضا خان نے ۲۳ برس میں علوم متعلقہ و معقولہ سے فراغت حاصل کی۔ اپنے ہمعصوروں میں بہت ممتاز ہوئے اور علم فقہ میں بڑی مہارت حاصل کی“ ۳

آپ ادب و شاعری کا سحر آذوق رکھتے تھے۔ صدر الصدور مفتی صدر الدین آزرہ دہلوی سے اس امر میں متعلق تھا۔ انگریزوں سے آپ کو سخت نفرت تھی، ایک شعر

۱۔ سید مظفر الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۷۳  
 ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر حیات مولانا احمد رضا اور مفتی محمد امجد رضا کراچی بیچ چہارم ۱۹۹۲ء ص ۱۳  
 ۳۔ عبدالحی نسیم زبیر الخواطر مکتبہ کراچی ۱۹۷۹ء

ملاحظہ ہو، جس سے اظہار نفرت کی پو آ رہی ہے۔

آہ! ہم پر ہوا مسلط وبال فرنگیاں: ہمیں ہیں مالک ہمیں ہی آنکھیں دکھائی جا رہی ہیں ۱۔

قدیم تذکرہ نویس مولانا رحمان علی مصنف ”تذکرہ علماء ہند“ نے شاہ محمد رضا علی خان سے متعلق لکھا ہے کہ آپ اپنے اقران و اہل اور علماء زمانہ میں مشار الیہ تھے۔ خصوصاً علم فقہ و تصوف میں کامل مہارت حاصل فرمائی، تقریر نہایت پر تاثیر فرماتے۔ آپ کے اوصاف شمار سے باہر ہیں۔ خصوصاً نسبت کلام اور سبقت سلام، زہد و قناعت، علم و تواضع، تجرید و تفرید آپ کی خصوصیات سے تھا۔ ۲

امام احمد رضا نے اپنے جد امجد کی ولادت و وفات اور ختم درس کے متعلق عربی زبان میں منظوم تاریخیں کہیں ہیں۔

جدی کان عا لما	لم یر مثله النظر
بہجة جل من مضی	حجة کل من عنبر
بان یر مزہ الز بر	دان لزمرہ المزممر
قلت لطائف سری	طیف جماله السحر
تعلم عام اذا ولد	سیدنا الرضا الابر
قال رأیت ا فجا	قلت نظرت قال ذر
قلت فکیف نہتدی	قال ا ضاًنا القمر (پ ۱۲۲۲ھ)

۱۔ جامعہ ”ترجمان“ کراچی جولائی ۱۹۷۹ء، جنگ آزادی ہند ۱۹۵۷ء، شمارہ ۱ ج ۵ مضمون مولانا اسد کھانی  
 ۲۔ سید مظفر الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۷۳

قلت ختام در سہ قال اخار الدور (م ۱۲۴۲ھ)  
 قلت فصام نعلہ قال محجل اخر (م ۱۲۴۳ھ)۔  
 آپ کے شاگردوں کی کوئی فہرست نہیں ملتی، البتہ چند اہم  
 شاگردوں کا سراغ ملتا ہے۔ ان میں سے ایک گویا مشہور نہیں مگر ان کی تصنیف نہایت  
 مشہور ہے۔ مولانا محمد حسن علیؒ جن کا خطبہ ہندوستان میں ہر جگہ پھیلا ہوا ہے۔ شہر تو  
 شہر دیہات و قصبات کی مسجدوں تک میں پایا اور پڑھا جاتا ہے۔ مولانا عظمیٰ شاہ محمد رضا  
 علی خان کے شاگرد خاص تھے اور انہیں سے بیعت بھی تھے۔ خطبوں کے اختتام پر  
 مصنف خطبہ نے اپنے استاذ و مرشد شاہ محمد رضا علی خان کو درج ذیل القاب والفاظ  
 سے یاد کیا ہے :

”اس مؤلف عاصی محمد حسن علیؒ کو امیدواری جناب باری تعالیٰ عزاسر سے یہ ہے کہ  
 اپنے فضل عظیم اور طفیل رسول کریم ﷺ ملقب الکمل لعلی خلق عظیم کے ہم سب  
 مومنین کو بغور جرات و فیضان توفیق و احسان کی عزت بخشے اور ہمارے مرشد  
 مولانا عالم بہ علم ربانی مقبول بارگاہ سبحانی بخزن اسرار معقول و منقول، کاشف استار فروغ  
 و اصول، مطلع العلوم، مجمع الہیوم، عالم بالعمل، فاضل بے بدل، منبع الاخلاق، منہل  
 الاشفاق، مصدر احسان، مولانا و محمد و منا، لوزی زمان رضا علی خان کو بیچ دو جہان کے

۱۔ امام احمد رضا امام مجتہد شریعت، کسیر اعظم، منبع صراط، شامل جمہور ایمان فی اسرار الہام، م۔ و  
 ج۔ ث۔ مولانا محمد حسن علیؒ بریلی میں پیدا ہوئے، محدث باغی سوار گرجن سے تعلق تھا، آپ نہایت عالم و فاضل  
 شخصیت کے مالک تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں اصال ہوا، نوکلہ مسجد کے احاطہ میں مدفون ہیں۔ معروف محقق و تفسیر نگار  
 احمد انے آپ اور آپ کے خطبہ علمی کا جامعہ و تحائف اپنے مضمون میں کیا ہے، جو ماہنامہ جہان رضا لاہور شمارہ  
 ستمبر اکتوبر ۱۹۹۶ء میں شائع ہوا ہے، (خس مصباحی)

اپنی رحمت خاص میں رکھ کر قصی مراتب قبولیت کو پہنچائے، آمین یا رب العالمین“۔  
 خطبہ کی تاریخ تالیف خود مؤلف خطبہ نے لکھی ہے، جس سے ۱۲۲۹ھ کا استخراج ہوتا ہے۔  
 زمانہ کے مرغوب خطبے لکھے خود نے کہا خوب خطبے لکھے (۱۲۲۹ھ)  
 خطبہ علمی کے مصنف کے بارے امام احمد رضا لکھتے ہیں:

”مولانا محمد حسن علیؒ بریلی رحمتہ اللہ علیہ سنی صحیح العقیدہ اور واعظ و ناصح اور حضور  
 اقدس ﷺ کے مراح اور میرے حضرت جد امجد قدس سرہ العزیز کے شاگرد تھے۔“

شاہ محمد رضا علی خان کے ایک دوسرے تلمیذ مولانا ملک محمد علی خان نے ”صحیح  
 الایمان رد تقویت الایمان“ مرتب کیا، جس میں اس وقت کے علماء بریلی کے فتاویٰ اور  
 تصدیقات ہیں۔ یہ کتاب آپ ہی کے ایماء سے ترتیب دی گئی، جو چھپ کر اب نایاب  
 ہو گئی ہے۔ اس کا ایک قلمی نسخہ ”رضا لاہوری“ راپور زیر نمبر مخطوطات ۳۶۵۷۹ محفوظ  
 ہے۔ مؤلف صحیح الایمان کی جدہ مرحومہ نے ہی مسجد بی بی جی صاحبہ قیصر کرائی تھی، جس  
 میں اب دارالعلوم مظہر اسلام قائم ہے۔

والد ماجد: امام احمد رضا کے والد ماجد مولانا نقی علی خان ۳۰ جمادی الآخرہ  
 ۱۲۳۶ھ کو پیدا ہوئے، وہ اپنے والد ماجد مولانا شاہ محمد رضا علی خان سے جملہ علوم  
 و فنون کی تعلیم پائے، اللہ تعالیٰ نے جو وقت نظر و جدت فکر اور فہم صائب و رائے  
 ثاقب، ان کو عطا فرمائی تھی، ان کے معاصرین میں نظر نہیں آتی۔ مگر معاد و عقل معاش  
 دونوں کے جامع تھے۔ سخاوت، شجاعت، علو ہمت، مردت اور صدقات و خیرات میں

۱۔ سید محمد ظفر عین رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ کراچی ۱۹۹۴ء، ص ۷۶  
 ۲۔ احمد رضا خان امام لکھنؤی ضویا باغ کراچی ۱۹۹۵ء، ص ۸۰  
 ۳۔ مرزا محمد امجد علیک ایلہا بی حیات سنی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم بریلی ۱۹۹۴ء، ص ۷۲







۵ اصول الرشاد لقمع مبانی الفساد

۶ ہدایۃ البریۃ الی الشریعۃ الاحمدیہ

۷ اذائقۃ الإثم لماعی عمل المولود القیام

۸ فضل العلم و العلماء

۹ ازالة الاوهام

۱۰ ترکیہ الایمان رد تقریرت الایمان

۱۱ النکواکب الزہراء فی فضل العلم و العلماء

۱۲ الروایۃ الرویۃ فی الاعلال النبویہ

۱۳ الغفلاۃ الغفویۃ فی الخصائص النبویۃ

۱۔ نوٹ: مطبع صحابہ قادیان، ۱۳۹۵ھ میں طبع ہوئی۔ ہر چہ کہ یہ کتاب روایت پر مشتمل ہے، لیکن مقتدری حنفیہ کے حوالے سے اس میں جامع اصول دلائل کی جان کئے گئے ہیں، وہ عبارت الہدایۃ کے ایک باب اصول سے کہیں، (شمس مصباحی)

۲۔ نوٹ: یہ دو ضخیم و ضخیم کتاب ہے، جس سے امام احمد رضاؒ نے ”اقتدایۃ القیام“ میں حوالہ دیتے ہوئے استفادہ فرمایا ہے، وسط مارچ ۱۳۰۰ھ میں دارالمعرفہ نے اس کی زیارت کی ہے، کتاب ”اقتدایۃ القیام“ کا بھی نوچ باب لایاقت علی خان مظہر سہروردی بریلی کے ذہنی نگار نے میں موجود ہے، جاسد رضویہ کے استاد مفتی مولانا قاضی شہید عالم رضوی رحمہ اللہ نے کتاب کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے، (شمس مصباحی)

”اقتدایۃ القیام“ امام احمد رضاؒ نے حاشیہ لکھا ہے، جس کا نام انہوں نے ”اقتدایۃ القیام فی حاشیہ اذائقۃ الاثم لکھا، جس بڑے بڑے چھپ چکے تھے، (انجمن المدونہ لایقتات لکچر دس ۱۳۲۶ء تک العلماء مطبع حیدرآباد)

۳۔ نوٹ: علم و طاعت کی تعلیم و تربیت پر مبنی یہ کتاب حدود بارہ حصوں پر مشتمل ہے، چھپ چکی ہے، سید سجاد احمد علی صاحب خراج کے ایک حکم کا ایک حصہ خلاصہ ہے، شمس مصباحی

۴۔ نوٹ: اس رسالہ کی تخریج کا مانت میں امام احمد رضاؒ نے ”الوہا شرافت کی تخریج کا مانت لکھا، ”صحیفہ کیا (مسند احمد)

۱۴ لعة التبراس فی اداب الاکل و اللباس

۱۵ التمكن فی تحقیق مسائل الفزین

۱۶ احسن الوعاء لأداب الادعاء

۱۷ حیز المحاطیہ فی المحاسبة و المراقبة

۱۸ ہدایۃ المشتاق الی سیر الانفس و الآفاق

۱۹ ارشاد الآداب الی آداب الاحساب

۲۰ اجمل الفکر فی مباحث الذکر

۲۱ عین المشاہدہ لحسن المعامدہ

۲۲ تشوق الاواء الی طرق محبة الله

۲۳ نہایۃ السعادة فی تحقیق النہمة و الارادہ

۲۴ اقوی الفرعۃ الی تحقیق الطریقۃ و الشریعۃ

۲۵ ترویج الارواح فی تفسیر سورۃ الانشراح

۲۶ اصلاح ذات بین موالات

۲۷ جمادی الاولیٰ ۱۲۹۳ھ/ ۱۹۷۵ء کو سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی کی

خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے۔ اور تمام سلاسل میں اجازت و خلافت سے

نوازے گئے۔ اسی نشست میں امام احمد رضا بھی شرف بیعت و خلافت سے شرفیاب

ہوئے۔ ۲۶ شوال ۱۲۹۵ھ/ ۱۹۷۷ء کو حج بیت اللہ اور زیارت حرمین کے لئے روانہ

۱۔ نوٹ: دعا کے آداب و مذاہب کو جو اس مضمون میں بیان کئے گئے ہیں، اس کی شرح میں امام احمد رضاؒ نے ”تذکرہ طہارۃ

ناسن و دعا“ لکھی، مطبع حسی پریس بریلی سے چھپ کر قیام ہوئی، اب ۱۳۷۰ھ میں سید شاہ تراب الحق بھڑی کی

بدولت سے کراچی میں اس کا دوبارہ طبع ہوا ہے، (شمس مصباحی)

۲۔ مفتی علی خان مولانا، جامع البیان فی اسرار الامکان حالات مصنف الامام احمد رضاؒ، مطبع بیجا پور ص ۲۷

ہوئے۔ جبکہ آپ شدید علالت سے گزر رہے تھے۔ امام احمد رضا بھی شریک سفر اور ہمراہ رکاب تھے۔ مکہ مکرمہ میں شیخ سید احمد زین بن دعلان کی (۱۳۹۹ھ/۱۸۸۹ء) نے اجازت حدیث کی سند سے نوازا۔

مکرر اجازت حدیث کے بارے میں حکیم عبدالحی کھنوی لکھتے ہیں:

”الشیخ الشیخہ نقی علی عیان بن رضا علی خان بن کاظم علی عیان بن اعظم شاہ بن سعادت ہار عیان الاخفانی الیریلوی احد الفقہاء الحنفیہ امند الحدیث عن الشیخ احمد زین دحلان المکی الشافعی، ۲۔  
طبی طور پر آپ حریت پسند واقع ہوئے تھے۔ انگریزوں سے شدید نفرت تھی، علماء اہل سنت نے جو انگریز کے خلاف جہاد کا فتویٰ دیا اور ”جہاد کبھی“ تشکیل دی گئی۔ آپ اس کے فعال رکن تھے، ۳۔

۳۰ ربیع الثانی ۱۳۹۹ھ کو ۱۸۸۹ء کو ۵۵ سال کی عمر میں انتقال فرمایا، بروز وصال نماز فجر پڑھی، نماز ظہر عالم سکرات میں ادا ہوئی، زبان سے آخری لفظ ”اللہ“ کہا: اور آخری تحریر بسم اللہ الرحمن الرحیم چھوڑی، بوقت وصال حاضرین نے دیکھا کہ سینے سے ایک لوح اٹھا اور برق تابندہ کی طرح چہرہ پر چمک کر عائب ہو گیا اور اسی وقت روح حمد کا سے پرواز کر گئی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون، ۴۔

امام احمد رضا نے اپنے والد ماجد کی ولادت و وفات کی یہ تاریخیں کہی ہیں:

۱۔ مولیٰ اہل خانہ مولانا جابر اہلبان فی سراہانہ کان	۲۔ ملائے معظمہ امام احمد رضا، مطبع جتاپور، ص ۲۸
۳۔ عبدالحی حکیم کھنوی	۴۔ تہذیب و ادب، مطبع کراچی، ص ۵۹
۵۔ محمد الوسیطیک دہلی الہی	۶۔ حیات مطبی معظمہ، ادارہ تحفہات مطبی معظمہ، علیہ ۱۹۹۹ء، ص ۱۳۷
۷۔ سید محمد علی بن رضوی مولانا	۸۔ حیات اہل حضرت، مکتبہ مہدیہ کام پراگ کراچی، ۱۹۹۹ء، ص ۶۹

### تاریخ ولادت :

- ۱۔ جاء ولی لقی الشیاب علی الشان ۱۲۴۶ھ
- ۲۔ رضی الاحوال یہی المكان ۱۲۴۶ھ
- ۳۔ هو اجل محققى الافاضل ۱۲۴۶ھ
- ۴۔ شہاب المدققین الاماثل ۱۲۴۶ھ
- ۵۔ قمر فی برج الشرف ۱۲۴۶ھ
- ۶۔ بری من الخوف و الکلف ۱۲۴۶ھ
- ۷۔ افضل سباق العلماء ۱۲۴۶ھ
- ۸۔ اقدم حذاق الکرماء ۱۲۴۶ھ

### تاریخ وفات:

- ۱۔ کان نہایۃ جمع العظماء ۱۲۹۶ھ
- ۲۔ خاتمہ اجلۃ الفقہاء ۱۲۹۶ھ
- ۳۔ امین اللہ فی الارض ابدًا ۱۲۹۶ھ
- ۴۔ ان موت العالم موت العالم ۱۲۹۶ھ
- ۵۔ وفاة عالم الاسلام، ثم فی جمع الانام ۱۲۹۶ھ
- ۶۔ خلل فی باب العباد لا یفسد الی یوم القیام ۱۲۹۶ھ
- ۷۔ امنعة جنة اعدت للمتقین ۱۲۹۶ھ
- ۸۔ علی سیدنا محمد و آلہ و اہلہ اجمعین ۱۲۹۶ھ

۱۔ سید محمد علی بن رضوی مولانا حیات اہل حضرت، مکتبہ مہدیہ کام پراگ کراچی، ۱۹۹۹ء، ص ۱۱۰  
۲۔ مولیٰ اہل خانہ مولانا جابر اہلبان، ملائے معظمہ امام احمد رضا، مطبع جتاپور، ص ۲۸





شرعی طریقے پر اجتماعی سادگی سے انجام پائی، اور کوئی لایعنی رسم اس موقع پر طرفین سے ادا نہ کی گئی۔ ۱

## اساتذہ کرام :

جن پاک طینت و بلند سیرت حضرات سے امام احمد رضا نے تعلیم پائی۔ یا جن بزرگواروں سے انہیں حدیث و فقہ کی سندیں ملیں، وہ بلند پایہ شخصیات یہ ہیں :

- ۱ مولانا مرزا عبدالقادر بیگ (م ۱۳۰۱ھ/ ۱۸۸۳ء)
- آپ نے ان سے فارسی عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔
- ۲ مولانا تقی علی خان بریلوی (م ۱۳۰۹ھ/ ۱۸۸۸ء)
- ان سے آپ نے ۲۱ مضمون پڑھ کر سند فراغت حاصل کی۔ اس کی مزید تفصیل آگے آتی ہے۔
- ۳ سید رشید شاہ آل رسول احمدی (م ۱۳۰۹ھ/ ۱۸۸۹ء)
- ان سے آپ کو سند حدیث تفویض ہوئی۔
- ۴ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی (م ۱۳۲۴ھ/ ۱۹۰۶ء)
- موصوف سے امام احمد رضا نے علم عمیرہ وغیرہ میں استفادہ کیا۔
- ۵ مولانا عبدالعلی رامپوری (م ۱۳۰۳ھ/ ۱۸۸۵ء)
- ان سے آپ نے شرح چھینی کے چند اسباق کی تعلیم لی۔

۱ عبدالحق خٹک جہاں چری ص ۱۷۱ سیرت امام احمد رضا ج ۱ ص ۱۰۰ ۱۹۹۵ء ص ۳  
 ۲ سید محمد تقی الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۳۵  
 ۳ سید محمد تقی الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۲۵

یہ وہ شیخ نفوس قدسیہ ہیں، جن سے امام احمد رضا نے سبقا سبقا پڑھا، یا صرف بعض علوم میں اکتساب نور کیا، مگر قرآن کریم باظہر کے استاذ مرحوم کو جن کا ذکر نہیں ملتا، چٹیا ٹھکر رکھا جائے، تو اساتذہ کی تعداد چھ ہوگی۔ ماسوا ان کے پڑھنے کے لئے وہ کہیں گئے، نہ کسی کے سامنے زانوئے تلمذ کیا۔ بس عطائے الہی کی بارش برستی رہی اور علم لدنی و علم ربانی سے ان کا سینہ معمور ہوتا چلا گیا۔ جس کا ذکر انہوں نے جگہ جگہ خود ہی کیا ہے۔ داخلی شہادتوں کے ساتھ تفصیل ابھی آتی ہے۔

۱۳۹۵ھ/ ۱۸۸۰ء کو بلدۃ الحرام مکہ المکرمہ کے جن تین علمی و روحانی تاجداروں نے آپ کو حدیث و فقہ و مسائل طریقت کی سندات و اجازات سے نوازا جب آپ اپنے والدین کے امرواج و زیارت کے لئے وہاں حاضر ہوئے تھے۔ ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں :

- ۱ شیخ الاسلام شیخ احمد زین بن دحلان مکی (م ۱۳۹۹ھ/ ۱۸۸۱ء) نے حدیث کی سند مرحمت فرمائی۔
- ۲ سید اشع عبدالرحمن سراج مکی (م ۱۳۰۱ھ/ ۱۸۸۳ء) مفتی احتاف نے فقہ کی اجازت و سند سے سرفراز فرمایا۔
- ۳ فضیلۃ الشیخ حسین صالح جمال الملیل مکی (م ۱۳۰۲ھ/ ۱۸۸۴ء) مفتی شافعی نے آپ کی پیشانی میں اللہ کا نور محسوس کیا۔ آپ کی ضیافت کی اور صحاح ستہ و مسند قادریہ کی سند و اجازت دے کر بحرِ کرم و اعزازت و رخصت کیا۔ ۱
- حکیم عبدالحق لکھنوی نے بھی ان تینوں سندوں کا تذکرہ کیا ہے:

۱ محمد امجد علی مولانا تذکرہ ملا مالک ص ۱۰۱ دارالاشاعت طوبہ رضویہ لعل آباد ۱۹۷۰ء ص ۳۳

”اسند العدیث عن السید احمد زین دحلان الشافعی المکی و الشیخ عبد الرحمن سراج مفتی الاحناف بمكة و الشیخ حسین بن صالح جمل اللیل“ ۱

امام احمد رضا کی ابتدائی کتب کے استاذ مولانا حکیم مرزا غلام قادر بیگ بریلوی تھے، ان کے والد کا نام حکیم مرزا احسن جان بیگ تھا، محلہ جھولی نور لکھنؤ میں سکونت پذیر تھے، حضرت غلام قادر بیگ یکم محرم الحرام ۱۲۳۳ھ / ۲۵ جولائی ۱۸۴۷ء کو پیدا ہوئے، بعد میں آپ کے والد مرحوم نے لکھنؤ چھوڑ کر بریلی میں سکونت اختیار کر لی تھی، آپ کی رہائش بریلی کے محلہ قلعہ میں جامع مسجد کی مشرقی جانب تھی، آپ کا رہائشی مکان بریلی میں اب بھی موجود ہے، ۲

آپ کا خاندان نسلاً ویرانی یا ترکستانی مغل نہیں، بلکہ ”مرزا“ اور ”بیگ“ کے خطابات و اعزازات شاہان مغلیہ کے عطا کردہ ہیں، اسی مناسبت سے آپ کے خاندانی افراد کے ناموں کے ساتھ ”مرزا“ اور ”بیگ“ لکھے جاتے رہے ہیں، آپ کا سلسلہ نسب حضرت خواجہ عبید اللہ احرار علیہ الرحمہ سے ملتا ہے، حضرت احرار علیہ الرحمہ نسلاً فاروقی تھے، اس طرح آپ کا سلسلہ حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے۔ ۳

امام احمد رضا کے اجداد بھی شاہان مغلیہ سے وابستہ رہے ہیں، اسی زمانہ سے دونوں خاندانوں میں قرعہ روباہ تھے، حضرت غلام قادر بیگ کے حقیقی بھائی حکیم

۱۔ عبدالحکیم لکھنوی قدس سرہ، تہذیب و تمدن، ص ۱۷۸  
ج ۲، ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور، شمارہ ماہنامہ، جنوری، فروری، ۱۹۹۵ء  
مضمون: قبیل احمدیہ

مرزا مطیع اللہ بیگ کے پوتے مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی کی دو ہمشیرگان امام احمد رضا کے خاندان میں بیاہی گئیں۔

حضرت مرزا غلام قادر بیگ کے بھائی مرزا مطیع اللہ بیگ جب جامع مسجد بریلی کے متولی ہوئے، تو آپ نے مسجد سے ملحقہ امام باڑہ اور چنڈے وغیرہ اتروا دیئے، آپ کے اس عمل سے بعض شر پسند رافضی لوگ آپ کے خلاف ہو گئے، تو اس وقت امام احمد رضا کے دادا شاہ مفتی رضا علی خان نے فتویٰ دیا، کہ متولی مسجد حنفی سنی صحیح العقیدہ ہے اور عمارت مسجد سے امام باڑہ ختم کرنا شرعاً جائز ہے۔ یہ فتویٰ کرم خوردہ حالت میں آج بھی بریلی میں مرزا عبدالوحید بیگ کے پاس موجود ہے۔ ۱

حضرت غلام قادر بیگ اور امام احمد رضا کے والد مولانا نقی علی خان کے درمیان پر غلوں تعلقات تھے، اس لئے حضرت غلام قادر نے امام احمد رضا کی تعلیم اپنے ذمہ لے رکھی تھی، آپ کے دیگر علائقہ آپ کے مطلب واقع محلہ قلعہ متصل جامع مسجد بریلی میں حاضر ہو کر درس لیا کرتے تھے، مگر وہ امام احمد رضا کو پڑھانے کے لئے ان کے مکان پر تشریف لایا کرتے تھے، ۲

میرزا منہب وغیرہ کتب امام احمد رضا نے آپ ہی سے پڑھیں۔ ۳۔ بعد میں خود حضرت غلام قادر نے آپ سے ”ہدایہ“ کا درس لیا۔ ۴۔ باوجود اس کے امام احمد رضا ان کی حدودِ عزت و احترام کرتے، ان کی باتوں اور سفارشات کو ماننے، اہم امور

۱۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور، شمارہ ماہنامہ، جنوری، فروری، ۱۹۹۵ء۔ مضمون: قبیل احمدیہ، ص ۱۷۸  
ج ۲، ماہنامہ ”جہان رضا“ بریلی، شمارہ جون، ۱۹۹۵ء  
ج ۲، سید محمد قمر الدین رضوی مولانا حیات علی حضرت کبیر ضوی، ماہنامہ کراچی، ۱۹۹۴ء، ص ۱۳۲

میں لوگ انہیں سفارشی بتاتے، تو ان کی سفارش رائیگاں نہیں جاتی، وہ جو کچھ فرماتے، امام احمد رضا قبول کرتے، ۱۔

ملک العلماء مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی نے انہیں دیکھا تھا۔ لکھتے ہیں: گورا چارنگ، عمر تقریباً اسی سال، ڈاڑھی کے بال ایک ایک کر کے سفید، عمامہ باندھے رہتے۔ ۲۔

مرزا عبدالوحید بیگ بریلی ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے نام لکھتے ہیں: ”ہم سلفاً مثل نہیں، بلکہ ”مرزا“ اور ”بیگ“ کے خطابات اعزازی مقلید حکومت کے عطا کردہ ہیں، ہم سے بہتر ہماری نسل کے مطلق کوئی نہیں جانتا اور اس سلسلہ میں کسی کو لب کشائی کا حق حاصل نہیں، ہمارے خاندان کا کوئی رشتہ ”قادیانی کذاب“ سے نہیں ہے۔ مسلک و عقیدہ کے اعتبار سے ہمارا سارا خاندان ملت اسلامیہ کے ساتھ ہے۔ اور مرزا قادیانی کو کذاب، مرتد اور بدینہ مانتے ہیں۔ ۳۔

آگے مزید لکھتے ہیں:

”ہمارا سارا خاندان مسلک سنی اور حنفی ہے۔ میرے چھوٹے بڑے دلدار مشربا نقشبندی تھے۔ چھوٹے دادا کے دونوں فرزند بھی نقشبندی تھے۔ ہمارا مرکز عقیدت دہلی کے حضرت شاہ غلام علی صاحب مجددی علیہ الرحمہ سے تھا۔ میرے والد حکیم مرزا محمد

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اہلی حضرت کتبہ ضویا نام دارا کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۲۲  
 ۲۔ (الف) مجید اللہ قادری ڈاکٹر کنواذ بیان در مصروف تراجم قرآن اور تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۹ء ص ۲۲  
 (ب) ”ماہنامہ تہجد“ دہلی شمارہ نومبر ۱۹۹۵ء ضمیمہ مرزا عبدالوحید بریلی نوٹ ضمیمہ میں مضمون نگار نے اس لڑکی کی حقیقت سے تردید کی ہے اور اپنے خاندان کی روایات تحقیق سے پیش کی ہے (شخص معارف)

جانی بیگ، والدہ اور بھائی کو میرے چھوٹے دادا مرزا غلام قادر بیگ صاحب نے امام احمد رضا سے قادری سلسلہ میں بیعت کرایا تھا اور میں خود حضرت مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا بریلی سے شرف بیعت رکھتا ہوں۔ اس لئے ہمارے سارے خاندان کا مسلک آپ وہی ہے، جو مولانا احمد رضا کا ہے۔ ۱۔

حضرت غلام قادر بیگ کے دو فرزند تھے۔ مرزا عبدالعزیز بیگ، مرزا عبدالحمید بیگ، مرزا عبدالعزیز بیگ پہلے رنگون، برما پھر کلکتہ میں طبابت کرتے تھے۔ آخر عمر میں بریلی آکر مقیم ہو گئے۔ اور وفات تک اپنے آبائی مکان میں سکونت پذیر رہے۔ آپ بڑے علم و فضل والے، عابد، تہجد گزار متقی اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ کا انتقال ۱۳۱۵ھ/۱۹۰۳ء کی درمیانی شب میں ہوئی ۲۔

مرزا عبدالعزیز بیگ کے نام امام احمد رضا کا ایک مکتوب بھی ملتا ہے۔ جو ۱۳۲۰ھ/۱۹۰۷ء کی آخری تاریخ ۱۳۱۵ھ کو لکھا گیا ہے۔ مکتوب میں طب و طباعت کے تعلق سے گیارہ نہایت مفید مضمون دیئے گئے ہیں۔ ابتدائی جملوں سے ظہور اور قلمی محبت کا پتہ چلتا ہے۔ لکھتے ہیں:

براہد عزیز مولانا عبدالعزیز سلسلہ العزیز عن کل رجسہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ آپ کا خط آیا، خوش کیا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو دست شفاء بخشے اور بجا و شفا سے محفوظ رکھے۔ براہد! تم طیب ہو، میں اس فن سے محفوظ، مگر وہ دلی محبت، جو مجھے

۱۔ مجید اللہ قادری ڈاکٹر کنواذ بیان در مصروف تراجم قرآن اور تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۹ء ص ۲۲  
 ۲۔ ”ماہنامہ تہجد“ بریلی شمارہ نومبر ۱۹۹۵ء ص ۲۲  
 ۳۔ عبدالعزیز صاحب مولانا طارق، تاریخ، دلیل کلمہ و تاریخ، جلی مطبعہ کراچی ۱۹۹۳ء ص ۲۰



تمہارے ساتھ ہے، مجبور کرتی ہے۔ کہ چند حرف تمہارے گوش زد کروں۔

حضرت غلام قادر بیگ سوال کرتے، امام احمد رضا جواب دیتے۔ وہ استفتاء بھیجے، یہ فتویٰ لکھ کر ارسال کرتے۔ یوں مسائل شریعی کی تفہیم ہوتی۔ ان کے کثیر سوالات و استفتاءات ملتے ہیں۔ ان کے استفتاء کے جواب میں امام احمد رضا نے ۱۳۰۵ھ اور ۱۳۱۹ھ میں دو رسالے علی الترتیب مرتب کئے ہیں۔

(۱) تجلی البقیع بان حینا سید المرسلین ج ۱۳۰۵ھ

(۲) الفقه العجلی فی عہد الناصر جلی ج ۱۳۱۹ھ

حضرت غلام قادر بیگ اپنے بیٹے مولانا عبدالعزیز بیگ سے ملنے کبھی دکن، برہماور کبھی کلکتہ جایا کرتے تھے، مؤخر الذکر سال دکن سے آئے ہوئے سوال کے جواب میں لکھا گیا ہے۔ کلکتہ میں ان کا قیام کبھی فوجداری بالاغات کلکتہ ۳۶، کبھی موتی گلی اور کبھی دھرم تلہ کلکتہ ۶ میں ہوا کرتا تھا۔ وہیں سے انہوں نے بیشتر سوالات بھیجے ہیں۔ کبھی وہ میرٹھ گئے ہیں۔ تو وہاں سے بھی انہوں نے استفتاء کیا ہے، ایک سوال ان کا عظیم آباد پڑ سے بھی ملتا ہے۔ تفصیل سوالات مع تواریخ کچھ اس طرح ہے۔

فتاویٰ رضویہ جلد اول: ص ۲۲۰ ۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ

فتاویٰ رضویہ جلد دوم:

ص ۳۸ ۳۰ ربیع الاول ۱۳۰۹ھ، ص ۸۳ ۲۳ شعبان ۱۳۱۱ھ

۱۔ بابہ "یا مکرر" بریلی کچھ عہد ۱۳۳۰ھ

۲۔ سید محمد عبدالرحمن رضوی مولانا حیات علی حضرت مکتبہ رضویہ رام پور کراچی ۱۳۳۲ھ

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا فاؤنڈیشن ۱۳۹۳ھ، ۸۳ - ۱۰۷

فتاویٰ رضویہ جلد سوم:

ص ۵ ۵ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ ص ۸ ۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۳ھ

ص ۹۳ ۲ جمادی الاول ۱۳۰۶ھ ص ۱۵۸ ۲۶ صفر المظفر ۱۳۱۴ھ

ص ۱۶۳ ۵ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۳ھ ص ۳۱۳ ۱۲ ربی الثانی ۱۳۰۵ھ

ص ۳۲۰ ۱۲ رمضان المبارک ۱۳۰۶ھ ص ۳۲۲ ۵ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ

ص ۳۸۱ ۶ صفر المظفر ۱۳۱۳ھ ص ۴۰۲ آخر ربیع الاول ۱۳۰۹ھ

ص ۴۰۵ ۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۳ھ ص ۴۰۷ ۳۰ رجب ۱۳۰۹ھ

ص ۴۱۳ ۲۸ ربی الثانی ۱۳۰۶ھ ص ۴۲۲ ۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ

ص ۴۵۳ ۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ ص ۴۶۷ ۲۶ صفر ۱۳۱۴ھ

ص ۴۸۱ ۳ رمضان مبارک ۱۳۱۱ھ

فتاویٰ رضویہ جلد چہارم:

ص ۵۱۶ ۱۲ رمضان مبارک ۱۳۰۶ھ ص ۵۳۶ ۲۳ رمضان ۱۳۱۱ھ

فتاویٰ رضویہ جلد پنجم:

ص ۳۱ (تاریخ درج نہیں ہے) ص ۳۳۳ ۲۵ ربی الثانی ۱۳۱۵ھ

فتاویٰ رضویہ جلد ششم:

ص ۵۶ ۸ رمضان ۱۳۱۰ھ ص ۶۳ ۱۴ رمضان ۱۳۱۱ھ

فتاویٰ رضویہ جلد دہم:

ص ۳۲ ماہ ربیع الآخر ۱۳۲۳ھ ص ۴۵ ۵ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ

ص ۵۰ ۱۸ ربیع الآخر ۱۳۱۸ھ (رسالہ)

لاہور کے جناب احسان الہی ظہیر صاحب نے اپنی کتاب "البریل" میں

حضرت غلام قادر بیگ بریلوی اور مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی مرزا غلام قادر کو ایک عی شخصیت سمجھا گیا ہے۔ ”البریلویہ“ عربی انگلیش اور اردو میں کب کے چھپ چکی ہے اور وائیٹیشن السجد الاسلامی الشافعی رچھا بریلی سے ۱۹۸۵ء میں شائع ہوا ہے۔ اس میں لکھا ہے:

”یہاں قائل ذکر بات یہ ہے کہ ان (امام احمد رضا) کے استاذ مرزا غلام قادر بیگ، مرزا غلام احمد قادیانی کا بھائی تھا۔ اس کی تصدیق مدینہ منورہ کے قاضی شریخ شیخ عطیہ نے بھی کی ہے۔ اور پھر ماہنامہ ”رابطہ عالم اسلامی“ کے مدیر نے اپنے گمراہ کن اداریاتی نوٹ میں لکھ دیا کہ:

”گمراہ و گمراہ گر بریلوی جماعت، عبدالصغی بریلوی نے ۱۳۲۵ھ تا ۱۳۳۰ھ کے درمیان قائم کی۔ ”البریلویہ“ ہندوستان کے صوبہ اتر پردیش کے شہر بریلی کی طرف منسوب ہے، یہ شخص (امام احمد رضا) مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی مرزا غلام قادر بیگ کا شاگرد ہے۔“

حق و ہدایت کے حقیقی علمبرداروں نے شیخ عطیہ اور رابطہ عالم اسلامی کو بذریعہ خط متنبہ کیا۔ ”البریلویہ“ عقیدہ جھوٹ کا پلندہ اور اس کے مندرجات مراسرے بنیاد ہیں۔ مگر نہ تو شیخ عطیہ نے جواب دیا اور نہ رابطہ عالم اسلامی نے کوئی نوٹس لی، یہ ایک ایسی روش ہے، جو دین و دیانت اور عقل و انصاف کے قلعہ خلاف ہے اور میں اسے ایک ایسا سنگین جرم تصور کرتا ہوں، جس کی سیاسی سات سمندر بھی مل کر نہ حلنا چاہیے۔ تو دھڑکیں سکنا۔

۱۔ احمدی اکیڈمی، بریلویہ السجد الاسلامی الشافعی کی رچھا بریلی ۱۹۸۵ء ص ۴۴

۲۔ عبدالمجید شمس، رابطہ عالم اسلامی، السجد الاسلامی الشافعی، رچھا بریلی ۱۹۸۵ء ص ۴۴

۳۔ رابطہ عالم اسلامی، ”مذکرہ“، اردو، دہلی، لاہوری، ۱۹۸۵ء مطابق قادیانی، ص ۱۹۸۵ء

امام احمد رضا کی شفاف سیرت کا مطالعہ ہمیں یہ کہنے پر مجبور کرتا ہے کہ ان پر اہرامات کی بوجھار کوئی نئی روایت نہیں، جب کبھی کسی نے ان پر خاک انچنے کی کوشش کی اور جب حقائق سامنے آئے، تو ان کا رخ اور زیادہ تابناک ہو کر سامنے آیا اور خود اہرام تراش حضرات کے چہرے سیاہوں میں ڈوبے اور بددیانتی کی کچھڑوں میں تھھرے نظر آئے، وہ سرعام ذلیل و رسوا ہوئے۔ بالیقین یہ ایک خدائی مار سے کم نہیں، یہ تو دنیا کا حال ہے۔ عقیقی کا حشر خدا بہتر جانے۔ نسئل اللہ تعالیٰ الہی سواہ المسبیل۔

حضرت غلام قادر بیگ بریلوی اور قادیانی کے بھائی غلام قادر ہرگز شخص واحد نہیں ہیں۔ جیسا کہ ماسبق کے حقائق سے روشن ہو گیا۔ اس کے علاوہ کچھ شواہد اور ملاحظہ فرمائیں اور اندازہ لگائیں کہ اس اہرام کی کیا حقیقت ہے۔ قادیانی کے بھائی کا انتقال ۱۸۸۳ء میں ہوا، جبکہ حضرت غلام قادر بریلوی ۱۹۱۷ء میں وفات پائے، دونوں کی وفات میں جو فاصلہ ہے، زمین و آسمان سے کہیں زیادہ ہے۔ زمانہ وفات کی اتنی بڑی دوری لاہوری و سعودی کو کیوں نظر نہیں آئی، حیرت بھی حیرت میں ہے۔ لگتا ہے حم لکھا کر پیشے ہوں کہ ہم تو وہی کہیں گے، جو سعودی ریاستوں کے ریال کا تقاضا ہے۔

لھم خزى فی الدنيا والاخره و هذا خسران مبين و عصیان عظیم۔

پروفیسر محمد ایوب قادری معروف محقق، جماعت اہل سنت کے ایک ذمہ دار عالم کے نام اپنے مکتوب محررہ ۳۱ مئی ۱۹۸۳ء میں لکھتے ہیں: ”یہ افزاء، جھٹ ہے۔“ مرزا غلام قادر بیگ بریلوی قطعاً دوسری شخصیت ہیں۔ تفصیلی جواب ارسال کروں گا، اطمینان فرمائیے۔ ا۔

۱۔ محمد ہدایت شرف قادری مولانا البریلوی کا حقیقی و یقینی جائزہ رضا دار لاہور ۱۹۹۵ء ص ۱۱۵

شعبہ تاریخ احمدیت و بروہ سے دوست محمد شاہد نے بشپور اسلامی اسکالر پروفیسر محمد مسعود احمد کے نام اپنے مکتوب تحریر ۲۳ دسمبر ۱۹۸۳ء میں لکھا ہے کہ:

”بڑے بھائی مرزا قادر صاحب نے آپ (مرزا غلام احمد) کے دعوائے مسیحیت (۱۸۹۱ء) سے آٹھ سال قبل ۱۸۸۳ء میں انشال کیا۔ آپ خود یا آپ کے کوئی بھائی، ہانس بریلی، دے بریلی یا فلکندہ میں مقیم نہیں رہے۔“ ۱

مرزا محمد جان بیگت رضوی کی بیاض کے مطابق مولانا حکیم مرزا غلام قادر بیگ بریلوی کا وصال یکم محرم الحرام ۱۳۳۷ھ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۷ء کو نوے سال کی عمر میں ہوا اور محلہ باقرچنگ حسین باغ بریلی میں مدفون ہیں۔ ۲

یہ قدرے تفصیل ہمیں بتاتی ہے کہ جناب احسان الہی ظہیری ”البریلویہ“ جو ایک عظیم دانشور کے بقول، جھوٹ کا پلندہ ہے، ۳ بالکل لاف و گداز کا مجموعہ ہے، یہ ہے سرو پا اڑانے کا نتیجہ یہ نکلا کہ جب ”البریلویہ“ کی حقیقت حکومت پاکستان کے علم میں آئی تو اس پر پابندی لگا دی گئی، برسوں سے اس پر پابندی لگی ہوئی ہے۔ ۴

اسی سال حکومت پنجاب پاکستان نے جناب سعید احمد قادری کی کتاب ”رضا خانی مذہب“ پر ۱۹۹۲ء میں پابندی لگائی تھی اور اس کی ساری کاپیاں ضبط کر لی گئیں تھیں۔ اقبال احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”مرکزی مجلس رضا لاہور نے اس یادہ گوشتوں اور رسواؤں زبانی کتاب کے

غلاف آواز اٹھانے کا فیصلہ کیا اور حکومت پنجاب کو توجہ دلائی گئی۔“ جس نے بڑی جھنجھکی و گھٹن کے بعد ایک نوٹیفکیشن 103/H.SPL.111/91 تاریخ ۲۹ جنوری ۱۹۹۲ء

۱ محمد حکیم شرف قادری مولانا البریلوی کا حقیقی و تحقیقی جائزہ رضا دارالاشاعت لاہور ۱۹۹۵ء ص ۱۲۵

۲ ایبٹ آباد ”نئی دنیا“ بریلی شمارہ جنوری ۱۹۹۵ء ص ۴۰

۳ محمد حکیم شرف قادری مولانا البریلوی کا حقیقی و تحقیقی جائزہ رضا دارالاشاعت لاہور ۱۹۹۵ء ص ۱۲۷-۱۲۸

کو جاری کیا، جس میں لکھا کہ:

”رضا خانی مذہب میں ایسا سواد پایا جاتا ہے جس سے لوگوں کے جذبات مجروح ہوتے ہیں اور مختلف فرقوں میں نفرت پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اس کتاب کو پبلیکشن 99, A.CPC 1898 کے تحت خلاف قانونی قرار دیا جاتا ہے اور اس کی تمام مطبوعہ جلدیں گورنمنٹ ضبط کرتی ہے۔“ ۱

مشہور ریاضی دان مولانا عبدالعلی رامپوری ولد یوسف خان، محلہ راج دھارا، رامپور میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم مولوی حیدر علی ٹوکی خیر مقلد سے حاصل کی، مفتی شرف الدین رامپوری (مہ ۱۳۲۸ھ) ملا عبد الرحیم خان (مہ ۱۳۳۳ھ) اور مولانا رفیع اللہ خان (مہ ۱۳۲۸ھ) سے دیگر علوم حاصل کئے، شاہ اسحاق دہلوی سے حدیث پڑھی اور حکیم صادق علی دہلوی ۲ سے طب کی تعلیم لی۔

۱ ایبٹ آباد ”نئی دنیا“ بریلی شمارہ اگست ۱۹۹۳ء ص ۴۲

۲ نوٹ: دہلی کے حکیم محمد شریف خان کا خاندان علم طب اور سیاست کے حوالے سے بد مشہور ہے، شریعی خاندان پاک و ہند میں دینی علم و فضل اور علم طب میں مہارت کی وجہ سے انہیں شیخ کا مالہ دیا ہے، اس پہلی کے اثر و بھارت کم برصغیر نظام کا صوفی دل سے اثر کرتے تھے، سارا خاندان عقیدۃ اہل طہ پر کار بند تھا، شاید اس کی بنا پر انہوں نے جب حضرت انسین کے عقائد کے خلاف ”تقریرت الامان“ لکھی تو اس کا سب سے پہلا رد حکیم محمد شرف خان کے بیٹے حکیم محمد صادق علی خان، جو مشہور حکیم و سیاست دان حکیم اسماعیل خان کے چچا زاد تھے، کے قلم سے نکلا۔

اس خاندان کی دہرا داری اور طبیعت کی وجہ سے ۱۸۶۴ء میں رضا سے گمراہ تھے، حکیم صادق علی کے چچے حکیم محمد احسان جو بھلا دارالہذا کے تاجدار تھے، ان کے غم سے ان کے نام پر رضا نے درج ذیل شعر و کلام کہا، ان کی لوح تحریر پر لکھا ہے:

بکت البیوت اساتیرہ جموعا ابکت شریفا صافقا جموعا

اساتیرہ اللیلہ الطرب صبر عواما خلقت و حل باستان صبر عبادا

امانت حمل نواہ یوم معادہ قبر الدیمی فی الطرب مات جموعا (۱۳۰۹ھ)

(یعنی ہاشم ص ۹)



علامہ فضل حق خیر آبادی جب راجپور تشریف لائے، تو ان سے حاشیہ قدیمہ پڑھا، پختہ استعداد اور حاضر العظم تھے، طلبہ سے شفقت و مہربانی سے پیش آتے اور ترقی استعداد کا خیال رکھتے تھے۔ باذوق طلباء کو گھر پہ بھی درس دیا کرتے تھے، تقریباً ۱۸۵۵ء میں آپ کا تقرر بطور مدرس ریاضی مدرسہ عالیہ راجپور میں ہوا اور ۱۸۵۹ء کو اپنے منصب سے سبکدوش ہو گئے۔ ۲

حاشیہ ۳۹۱ کاغذ: بحکمہ صاحب کی وفات کے وقت امام احمد رضا نے اس کے مرتبہ پر یہ تحریر کیا: یہ اس شخص کی تحریر ہے جس نے اس لب میں نیکہ کی کی زندگی گزار دی اور انھوں نے بعد ازاں کل ساکن فرما دیا۔ یہ نیکو حکم محمد بن کے ہونے کے حوالہ اللہ بحکمہ صاحب کی وفات پر امام احمد رضا نے تصدیق کیا تھا۔ اس سلسلہ میں معتمد محل کا راجپور میں قادی لکھتے ہیں: اہل حضرت مولانا احمد رضا خان نے حکیم محمد اہل خان کے بڑے بھائی حاذق الملک بحکمہ صاحب خان کے دینی و ملی کارناموں سے اس قدر بکران کی تحریف میں ایک شبہ بھی لکھا تھا کہ جو کہ کوشش کے بغیر نہ ہوتی تھی۔ صاحب میں سے لکھا: حکیم محمد بن خان حال سوا (۱۸۵۹ء تا ۱۸۶۹ء) شریفی محل کیا ایک دستور ملتا ہے جو عربی و فارسی میں درجہ بندی کے قادر و کلام عام تھے ۱۸۶۹ء کو حکیم محمد بن محل خان کے گھر دہلی میں پیدا ہوئے ۱۸۷۳ء میں پاکستان حرکت کر گئے۔ دہلی آپ نے اپنے بھائی کے بھائی حکیم محمد بن خان کے شراب سے لاہور میں "داخانہ اہل خانہ" قائم کیا اور گھر گاہ اور مدرسہ بائبل پر لکھے حکیم محمد بن خان سوانہ اکویدہ راجپور قادی (۱۸۷۳ء تا ۱۸۹۹ء) نے "اہل حضرت کی شاعری و ایک نظر" نامی کتاب بھی لکھی اور سوانہ اکویدہ راجپور پر ۱۸۷۳ء میں حکیم محمد بن خان سوانہ نے لکھا ہے کہ امام احمد رضا کے شخص کا معترف کرنے سے بڑے انہوں نے لکھا: حضرت مولانا احمد رضا خان، راجپور کا مدرسہ قائم کرنے پر خاص کرم قدامتوس امر سے اس حضرت صاحب کا روضہ دیکھیں، یہ موصوف نے حاذق الملک کی تحریف میں لکھا تھا کہ (کتب بحکمہ محمد بن خان سوانہ نظام سید لودھی قادی عمر ۲۳۷ دہلی ۱۹۵۷ء)

مولانا حسن دہلوی نے حکیم محمد خان کی چارٹیڈ وفات لکھی ہے، رحلت محمد ماتحت ۱۳۱۹ھ شریح سوانہ پر گزرتا ہے کہ امام احمد رضا صاحب کی وفات ۱۳۱۹ھ میں ہوئی۔

(وقت و مقام صراط سید نور محمد قادی کے نزدیک سید محمد حنفیہ قادی، ادا لکھنؤ، لاہور سے اپنے مضمون "اہل حضرت اور اہل کا شریعی خاندان" میں لکھا کرتی ہیں، یہ امام احمد رضا کا دور ہے، جن کی وفات ۱۳۱۹ھ میں ہوئی ہے، یہ محض ہے، تحصیل دہلی، لکھنؤ (شعبہ صحافت)

۱۔ اہل شوق حاذق تذکرہ کاکان راجپور مطبوعہ دہلی ۱۹۸۵ء ص ۲۱۹  
۲۔ محمد اسلم خان مولانا علامہ موصوفات اور ان کی تصنیفات مطبوعہ قذافی لاہوری پرنٹ ۱۹۹۶ء ص ۳۰۶  
۳۔ محمد احمد قادی مولانا تذکرہ علامہ اہل سنت، مکتبہ مطبوعہ سوہیل محل آباد ۱۹۹۳ء ص ۳۳

رسالہ "توحید" پر زبان فارسی حاشیہ لکھا، جو مطبع سرور قیسری راجپور میں طبع ہوا۔ علامہ فضل حق خیر آبادی سے "دوائی" کا "حاشیہ قدیمہ" پڑھتے وقت مولانا نور التیمی راجپوری آپ کے ہم درس ہوا کرتے۔ آپ کا وصال ۱۳۰۳ھ کو ہوا اور راج دواہری میں مولانا غلام جیلانی کے پہلو میں دفن ہوئے۔ ۱

بہن دو مفسر المراج اور غلیظ استاد تھے، جن سے امام احمد رضا راجپور حاضر ہوئے، اتفاقاً فاضل شرح چھمنی کے چند اسباق پڑھے تھے، مولانا محمود احمد قادی نے اس کے لئے ۱۲۹۰ھ اور ۱۲۹۱ھ کا درمیانی عرصہ متعین کیا ہے ۲۔ نواب کلب علی خان اور نواب یوسف علی خان مولانا راجپوری کے علاوہ میں شامل تھے۔

امام احمد رضا نے خود علامہ راجپوری سے چھمنی پڑھنے کی تقریب اور اس کی کیفیت بیان کی ہے۔ لکھتے ہیں:

"یہ ہے اللہ عزوجل کا فضل اپنے اس بندے پر، جس نے یہ علوم اصلا کسی سے نہ لکھے، نہ ان میں کوئی کتاب پڑھی، مگر "تحریر اقلیدس" کی صرف پہلی شکل اور دو جز "تصریح" حضرت خاتم المحققین سیدنا ابوالوالہ قدس سرہ الماجد سے اور "شرح چھمنی" کے صرف چندہ اور اہل جناب مولانا مولوی عبدالحی صاحب رام پوری مرحوم و مقبور سے، وہ بھی جناب کے فرمانے ہی سے، اس وقت عمر ۱۹ سال تھی، درس مدتوں کا ختم ہو گیا تھا، راجپور بچہ قرابت جاتا اور کچھ دن ٹھہرا ہوا تھا، صاحب مکان مرحوم کے یہاں حضرت موصوف تشریف لائے، مسئلہ امتناع ظہیر کا تذکرہ ہوا۔ فقیر نے اس میں وہ

۱۔ اہل شوق حاذق تذکرہ کاکان راجپور مطبوعہ دہلی ۱۹۸۵ء ص ۲۱۹  
۲۔ محمد اسلم خان مولانا علامہ موصوفات اور ان کی تصنیفات مطبوعہ قذافی لاہوری پرنٹ ۱۹۹۶ء ص ۳۰۶  
۳۔ محمد احمد قادی مولانا تذکرہ علامہ اہل سنت، مکتبہ مطبوعہ سوہیل محل آباد ۱۹۹۳ء ص ۳۳

تقریرات بیان کیں کہ مولینا ان پر متحجب ہوئے اور فرمایا کیا پڑھتے ہو؟ عرض کی، درس کی سالانہ مشق ختم ہو گیا۔ سب کچھ اپنے حضرت والد ماجد سے پڑھا۔ فرمایا: شرح چغنی پڑھی ہے؟ عرض کی، نہ فرمایا اسے ہم سے پڑھ لو کہ اس فن کا ایسا چاہئے والا نہ پڑا گئے۔ ان کے فرمانے سے اس چند روزہ قیام میں یہ چندہ ورق پڑھے۔ کسی دن اٹھائی ورق ہوتے کہ فقیر صرف عبارت پڑھتا چلا جاتا۔ جہاں حضرت کو خیال ہوتا کہ نہ سمجھا ہوگا۔ استفسار فرما لیتے، مطلب عرض کر دیتا۔ کسی دن آدھی سطر ہوتی، جس دن فقیر کو کوئی شبہ ہوتا، اس کی تقریر و بحث میں وقت ختم ہو جاتا، مولینا موصوف کی اس نعمت کا اظہار ضروری تھا کہ ناشکری نہ ہو۔

۱۲۹۲ھ کو امام احمد رضا اپنے والد ماجد کے ہمراہ مارہرہ مطہرہ حاضر ہوئے اور سید شاہ آل رسول مارہروی (م ۱۲۹۹ھ) کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت ہوئے اسی نشست میں تمام سلاسل طریقت کی اجازت و خلافت سے نوازے گئے۔ اہل نظر یہاں تک کہتے ہیں کہ: حضرت جبر و مرشد اس بیعت کے چند روز پہلے ہی سے یوں نظر آ رہے تھے۔ جیسے کسی کا انتظار کر رہے ہوں اور جب یہ دونوں حضرات وہاں پہنچے، تو بتائیں ہو کر فرمایا: تحریف لائیے۔ آپ کا توبہ انتظار ہو رہا تھا۔ ح

اپنے والد کریم کے احوال حیات بیان کرتے ہوئے اس کی یوں صراحت کرتے ہیں:

”۵۱ ہجادی الاونئی ۱۲۹۳ھ کو مارہرہ مطہرہ میں دست حق پرست حضرت آقائے نعمت دریائے رحمت سید الواصلین، سند اکاملین قطب اولاد و امام زمانہ حضور پر نور سیدنا مرشدنا مولینا دامادانا ذخری لیوی و ندی حضرت سیدنا سید شاہ آل رسول احمدی تاجدار مسند مارہرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاء و افاض علینا من برکاتہ و نعماء پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ حضور جبر و مرشد نے مثال خلافت و اجازت جمیع سلاسل و سند حدیث

۱۔ احمد خان امام مکتفہ علیہ من مستطاب امام احمد رضا انکیزی برقی ج ۲ ص ۴۹۱  
۲۔ عبدالمقیم اختر شاہجہاں پوری مولینا سیرت امام احمد رضا پر درج ہے کہ ۱۲۹۹ھ میں ۴

مطابق فرمائی۔ یہ غلام کارہ بھی اسی جلسہ میں اس جناب (والد ماجد) کے فضیل ان برکات سے شرفیاب ہوا۔ والحمد للہ رب العالمین۔

الاجازۃ المحیوہ میں اپنے مرشد برحق کا ذکر امام احمد رضا اس طرح کرتے ہیں:  
”میں اپنے مولیٰ، اپنے مرشد، اپنے سردار سے راوی ہوں، جو میرے لئے سہارا بھی ہیں اور خزانہ بھی اور دنیا و آخرت میں ذخیرہ بھی، جو شریعت و طریقت کے جامع بھی ہیں اور پاک لوگوں کی دفتوں، جماعتوں عالموں، عارفوں کے مرجع بھی، جن کی توجہ اصغر کو اکابر بنا دیتی ہے۔ یعنی سیدنا الشاہ آل رسول احمدی رضی اللہ عنہ بالرضا السردی، ح

سید شاہ آل رسول سید شاہ آل برکات سحرے میاں کے قلیے صاحبزادے تھے، آپ کی ولادت بارہ سونو بھری کو ہوئی ح آپ کی تعلیم و تربیت اور علمی سفر کی سرگزشت بیان کرتے ہوئے سید شاہ آل حسین نظامی مارہروی رقمطراز ہیں:

علم ظاہری کی ابتدا اپنے عم کرم حضور اچھے میاں کے خلیفہ مولوی شاہ عبدالحمید اور مولوی شاہ سلامت اللہ سے فرمائی، مولوی نور اور مولوی انوار فرنگی محل سے کتب معقول و کلام فقہ و اصول کی تحصیل و تکمیل فرمائی، چاہیہ، فقہ مولینا مفتی محمد عوض عثمانی دہلوی غم بریلوی الغازی الجاہد سے پڑھی۔ حدیث حضرت مولینا شاہ عبدالعزیز دہلوی سے پڑھی۔ بعض احادیث مسلسل اور مصافحات و مشاکبہ اور بعض سلاسل اور اوجیہ اور صحاح کی سند اجازت پائی۔ علم طب حکیم فرزند بل خان موہانی سے پڑھا، ذات والا جمیع کمالات ظاہر و باطن تھی۔ ح

۱۔ نکی محل خان مولینا حمید سہروردی شرح سلاسل صحف امام احمد رضا رضوی کتاب مگر مجھڑی قادی  
۲۔ احمد خان امام الاجازۃ المحیوہ حمید سہروردی رضویہ اور دانشاغت تصنیفات، اخبار ملی ص ۱۸۱  
۳۔ محمد میاں قادری سید دانشاغت ان برکات اربعہ اصحابی مبارکہ معظمہ ج ۲ ص ۴۸  
۴۔ آئی حسین غم سہروردی سے معقول حدیث کی آواز، مارہرہ اکتوبر ۱۳۹۹ھ ص ۴۲

حضرت آل رسول جو بزم صوفیاء میں خاتم الاکابر کے لقب سے مشہور ہیں، کی ذات کریم نادور و روزگار تھی، دست قدرت نے ڈھنگ سے سنوارا تھا، اقلیم علم کی شہر باری آپ کو زیب دیتی تھی۔ اور جہان معرفت کے تو آپ آخری دانائے راز تھے۔ ظاہری زیبا نچوں اور باطنی روحانیوں کے باوصف آپ حد درجہ منکسر المزاج اور متواضع شخصیت کے مالک تھے، آپ کے فیض یافتوں کی مساجد و کوششوں سے اسلام کی مگر تھی ہوئی دیوار سنبھل گئی اور اسے پھر سے قوت و استحکام مل گیا۔ ۱

بالخصوص آپ کو اپنے مرید صادق امام احمد رضا پر بڑا ناز تھا، غالباً اسی لئے آپ نے فرمایا تھا: آج میرے دل سے وہ نکل رہا ہو گا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ جب مجھ سے پوچھے گا کہ آل رسول! تو میرے لئے کیا لائے ہو؟ تو میں عرض کروں گا، الہی! میں تیرے لئے احمد رضا لایا ہوں۔ کسی نے سچ کہا ہے :

ہوں تو جہاں میں حیرت بہت ہیں اے برکاتی دیوانو!

میرے رضا کا مرشد ہوتا سب کے بس کی بات نہیں

چاروں طرف ہیں دین کے دشمن بیچ میں تھا میرا رضا

ایسے میں اسلام بچانا سب کے بس کی بات نہیں

آپ کا وصال چار شنبہ ۱۸ ذی الحجہ ۱۲۹۹ھ کو مارہرہ مظہرہ میں ہوا اور اللہ ان

شرقی گنبد درگاہ حضرت شاہ برکت اللہ قدس سرہ میں پائیں مزار حضرت سید شاہ حمزہ قدس سرہ دفن ہوئے ج

ج محمد احمد قادری مولانا تکریم علی دہلوی تکریم علی دہلوی لکھنؤ ۱۹۵۲ء ص ۴۴

ج دارالافتاء امام سلفی سوان اہل حضرت محمد الہیہ امام رضا پر گریہ لاہور ۱۹۹۵ء ص ۳

ج محمد امجد قادری سید تاج محمد خان برکات انجیل انصافی مبارکپور آئین علم لاہور ۲۰۰۰ء ص ۳۸

## تعدد و علوم:

علوم و تعدد و علوم کی تکمیل اور ان کے اخذ و حصول کی نوعیت خود امام احمد رضا نے اس عربی سند میں بیان کی ہے۔ جو انہوں نے ۸ صفر ۱۳۳۳ھ کو حافظ کتب الحرم شیخ سید اسماعیل غلیل کی کو حیات کی ۱۱ بھرا سی سند میں قدرے ترسیم و اضافہ سے ان علماء و شیوخ حرمین شریفین کو اجازت دی، جنہوں نے باصرار ان سے علوم و اذکار کی اجازت چاہی تھی۔ اس مجموعہ سند کے نام ”الا جازۃ للسید العلماء بکثرۃ والدینہ“ رکھا۔ لکھتے ہیں:

(۱) علم القرآن (۲) علم اللہ رب (۳) اصول حدیث (۴) فقہ حنفی (۵) کتب فقہ اہل اربعہ (۶) اصول فقہ (۷) جہل الہدایہ (۸) علم تفسیر (۹) علم العقائد و انکام (۱۰) علم نحو (۱۱) علم صرف (۱۲) علم معانی (۱۳) علم بیان (۱۴) علم بدیع (۱۵) علم منطق (۱۶) علم مناظرہ (۱۷) علم فلسفہ (۱۸) علم تعمیر (۱۹) علم بیہ (۲۰) علم حساب (۲۱) علم ہندسہ۔

فہذہ احدى و عشرون علما اخذت جملہا بل کملہا عن امام السلام عاتقہ المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ العاجد جے پیا کیس علوم ہیں، جنہیں میں نے اپنے والد اقدس سرہ ماجد سے حاصل کئے۔

پھر اس ایسے علوم کا ذکر کیا ہے۔ جن کو انہوں نے بالکل کسی استاذ سے نہیں پڑھا۔ وہ دس یہ ہیں (۲۲) قرآت (۲۳) تجرید (۲۴) تصوف (۲۵) سلوک (۲۶) اخلاق (۲۷) اسرار و رجاہ (۲۸) سیر (۲۹) توارخ (۳۰) لغت (۳۱) ادب مع جملہ فنون ان علوم کے حلقے لکھتے ہیں:

ج احمد رضا خان امام الاہلۃ السید محمد سائل رضویہ اندلسیہ تحقیقات دہلی ص ۱۳۸

ج احمد رضا خان امام الاہلۃ السید محمد سائل رضویہ اندلسیہ تحقیقات دہلی ص ۱۵۰

اجازۃ مائلی اجازتہ من المجہا بلکہ معالم اقراء اصلا علی

الاستاذہ، ۱۔

ان علوم کی بھی اجازت دیتا ہوں۔ جنہیں میں نے اساتذہ سے بالکل نہیں پڑھا، پر خدا و ملا کرام سے مجھے ان کی اجازت ہے۔

پھر مندرجہ ذیل علوم و فنون ہیں۔ جن کو انہوں نے اپنی طبعی علم سے حاصل کئے۔

(۳۲) ارث طبعی (۳۳) جبر و مقابلہ (۳۴) حساب سنی (۳۵) قواعد و ثمرات

(۳۶) علم التوحید (۳۷) مناظر و مریا (۳۸) علم الاکر (۳۹) زیجات (۴۰) مثلث

کروی (۴۱) مثلث مسلح (۴۲) ہیکل جدیدہ (۴۳) مربعات (۴۴) حصہ جبر

(۴۵) حصہ زائچہ۔

پیش نظر ان چودہ علوم کے بارے میں لکھتے ہیں:

اجازۃ جمیع علوم ما اخذ تھا من احد الافاد لا قراۃ ولا سماعا

ولا مذاکرۃ بہا استفاد و انما تفضل القدر علی هذا العاجزا الفقیر ان

حللہا المحض نظری فی کتبہا و اعمال فکری من دون استفاد ما الیٰ

احد ظہری " ج

ان علوم کی بھی اجازت دیتا ہوں جنہیں میں نے کسی سے استفادہ بخش استاذ سے

حاصل نہیں کیا، نہ پڑھ کر نہ سن کر نہ باہمی گفتگو سے۔ مگر اس عاجز فقیر پر رب قدیر نے

ایسا فضل فرمایا کہ میں نے انہیں محض کتب نبوی سے اور نظر و فکر کے استعمال سے حاصل کر

لیا۔ کسی پر اعتماد کر کے اس کے حضور ذائقے تلمذ تہہ کرنے کی ضرورت نہ پڑی۔

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۵۶

ج۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۵۶

ان کے علاوہ پھر دس علوم ہیں، جن کو انہوں نے کسی معلم سے تحصیل نہیں کی، بلکہ یہ تمام علوم انہیں محض فیض آسمانی سے حاصل ہو گئے۔

(۴۶) نظم عربی (۴۷) نظم فارسی (۴۸) نظم ہندی (۴۹) نثر عربی (۵۰)

نثر فارسی (۵۱) نثر ہندی (۵۲) خط نسخ (۵۳) خط نستعلیق (۵۴) تلاوت مع التجوید ۱۔

(۵۵) علم الفرائض ج

یہ پچیس علوم ہیں، جن میں سے ۲۸ ایسے ہیں، جو انہیں فیض الہامی سے

حاصل ہوئے ۷۔ ان سارے علوم کے ذکر کے بعد خدائے عظیم و مجید کی پناہ چاہتے ہوئے

بطور تشکر و تحریک نعمت لکھتے ہیں:

"و حساشا للہ ما قلت فخر او تمت حایل تحدنا بنعمة الکریم المنعم

ولا اقول انی ماهر محید فیہا اوفی غیرہا فیما الحویہا، " ج

اللہ کی پناہ! میں نے یہ باتیں غرور اور خواہ مخواہ خود ستائی کے طور پر بیان نہیں

کیں، بلکہ منعم کریم کی عطا کردہ نعمت کا ذکر کیا ہے، میرا یہ دعویٰ بھی نہیں کہ ان میں اور

ان کے علاوہ دیگر حاصل کردہ فنون میں بڑا ماہر ہوں۔

پروفیسر محمد مسعود احمد لکھتے ہیں:

"اس طرح فاضل بریلوی نے جن علوم و فنون پر دسترس حاصل کی،

ان کی تعداد ۵۵ یا اس سے بھی متجاوز ہے، چودھویں صدی ہجری میں عالم اسلام میں

مشکل ہی سے کوئی ایسا عالم نظر آئے گا، جو اس طرح علوم و فنون پر دستگاہ رکھتا ہو، پھر یہی

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۶۲

ج۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۶۲

ج۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۵۴

ج۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجددہ مولانا سائل رضوی ادارۃ اشاعت تصنیفات رضائے عربی ۱۶۲



نہیں کہ فاضل بریلوی نے ان کی علوم کی تحصیل کی، بلکہ ہر ایک علم و فن میں اپنی کوئی نہ کوئی یادگار چھوڑی۔<sup>۱</sup>

امام غلام خود بھی رقمطراز ہیں:

ولی فی کلہا بل جلہا تحریرات و تعلقات من زمن طلبي الى هذا

الحین ۲

یہ بچپن علوم و فنون ہیں، جن میں بقول ان کے کتب و تصنیفات ہیں۔ کیا امر واقعہ یہی ہے یہ پرکھنا ضروری ہے۔ لیکن یہ گفتگو ذرا دیر بعد میں آئے گی۔ اولاً دیکھنا یہ ہے کہ علم عمیر، ہیئت، حساب، ہندسہ، ارثماطی، جبر و مقابلہ، حساب سنی، مولانا رثاث، علم توحید، زیجات، مثلث کروئی، مثلث مسطح، ہیئت جدیدہ، مربعات، جبر و فلسفہ قدیمہ و جدیدہ، دوائر چہ و غیرہ جو خالص جدید علوم کہلاتے ہیں، ان میں استاذ کا حصہ کتنا ہے، اس تعلق سے ان کا قول یہ ہے کہ:

”معمولی سی چند ابتدائی باتوں کے علاوہ کسی کرم فرما استاذ سے نہیں پڑھا۔

بچپن میں استاذ محترم نے علم فرائض میں داریوں کے حصے اور ان کی تقسیم کا طریقہ بتایا تھا۔ وہ بھی زبان مبارک سے، کتاب کے بغیر، صرف ایک گھڑی کے اندر اور حساب کے صرف چار قاعدے سکھائے تھے۔

(۱) جمع (۲) تفریق (۳) ضرب (۴) تقسیم

اور علم ہیئت سے شرح چھمنی کے چند اوراق دائرۃ الارقاع تک پڑھائے تھے

اور علم ہندسہ سے نصیر طوسی کی تحریر اقلیدس کی صرف شکل اول کی تعلیم دی تھی۔

۱۔ محمد سید احمد بریلوی، فی حیات مولانا محمد رفیع خاں، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۵۸ھ، ص ۷۷  
۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ، محمد شمس الدین، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۶۶ھ، ص ۱۵۶

پھر ان کے والد مکرم مولانا تقی علی خان نے ان میں کیا دیکھا، خدا معلوم کہ انہیں زیادہ پڑھنے سے روک دیا اور کہا کہ اس میں اپنا وقت ضائع نہ کر، تو اپنی فکر اور ذہن کے ذریعہ خود ہی اس سب کو حاصل کر لے گا۔ اپنے آپ کو صرف علوم دینیہ کی تحصیل و تکمیل میں مشغول رکھ۔<sup>۱</sup>

دوسری جگہ وہ یوں لکھتے ہیں:

”حسب ارشاد سماوی بھوت تعالیٰ فقیر نے حساب و جبر و مقابلہ مولانا رحم و مربعات، علم مثلث کروئی و علم ہیئات قدیم و جدیدہ و زیجات و ارثماطی و غیرہ میں تصنیفات و تحریرات راکھ لکھیں اور صد ہا قواعد و ضوابط خود ایجاد کئے۔ محمد طاہر رحمۃ اللہ تعالیٰ“<sup>۲</sup>

کراچی یونیورسٹی کے ایسوسی ایٹ پروفیسر دوسرا دھندہ ارضیات ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے ان علوم کا قدرے گہرا مطالعہ کیا ہے اور ان کی تصانیف اور تحریرات راکھ کا تجزیہ کیا ہے۔ اپنے گہرے مطالعے و جائزے کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ امام احمد رضا نہ صرف بچپن بلکہ ستر سے زائد علم و فن پر دستگاہ کامل رکھتے تھے اور اس دعویٰ کی شہادت خود امام احمد رضا کے مخطوطات ہیں، جو طباعت کو ترس رہے ہیں۔ ڈاکٹر موصوف لکھتے ہیں۔

”راقم الحروف نے علوم جدیدہ کے حوالے سے جو کتب و رسائل اور فقہی مسائل

میں جدید علوم کے جزئیات مطالعہ کئے ہیں۔ اس سے مزید مندرجہ ذیل علوم و فنون کی

شاخوں کا اضافہ ہوا ہے۔ اس طرح آپ کے علوم و فنون کی تعداد ستر تک جا پہنچتی ہے۔“

۱۔ (الف) احمد رضا خان امام الاجازۃ، محمد شمس الدین، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۵۸ھ، ص ۱۱۳

(ب) احمد رضا خان امام الاجازۃ، محمد شمس الدین، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۵۸ھ، ص ۶

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ، محمد شمس الدین، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۵۸ھ، ص ۶

۳۔ مجید اللہ قادری، ڈاکٹر قرآن، سائنس اور نظام احمد رضا خان، دارالافتاء، لاہور، ۱۳۵۸ھ، ص ۱۷

- (۱) علمِ طبیعیات (PHYSICS) (۲) علمِ حیوانیات (ZOOLOGY)  
 (۳) علمِ جراثیم (MINERALOGY) (۴) علمِ کیمیا (CHEMISTRY)  
 (۵) علمِ طب (MEDICINE) (۶) علمِ الادویہ (PHARMACY)  
 (۷) علمِ معاشیات (ECONOMICS) (۸) علمِ اقتصادیات (FINANCE)  
 (۹) علمِ تجارت (COMMERCE) (۱۰) علمِ شماریات (STATISTICS)  
 (۱۱) علمِ ارضیات (GEOLOGY) (۱۲) علمِ جغرافیہ (GEOGRAPHY)  
 (۱۳) علمِ سیاسیات (POLITICAL SCIENCE)۔

(۱۴) علمِ بین الاقوامی (INTERNATIONAL RELATION)

(۱۵) علمِ معدنیات (EEOLOGY) (۱۶) علمِ اخلاقیات (ETHICS)۔

امام احمد رضا کو دنیا نے اسلام کا مجدد و تسلیم کیا گیا ہے مگر ڈاکٹر موصوف کے بقول علوم عقلیہ کے اکثر فنون میں بھی وہ مجدد نظر آتے ہیں۔ جس کا ثبوت یہ ہے کہ ستر سے زیادہ علوم و فنون پر آپ کے تحقیقی رسائل موجود ہیں۔ جو آپ کو ایک عظیم ماسکندان ثابت کرتے ہیں۔ راقم اس دعویٰ میں غلط نہیں کہ آپ مجدد دین و ملت اور مجدد علوم جدیدہ بھی ہیں۔ کاش کہ ان کی تمام تصنیفات عام فہم زبان میں دنیا کے سامنے ان کی زبانوں میں پیش کی جاتی، تو میرا یہ دعویٰ ہے کہ ان کی ہر تحقیقی تصنیف لوہل انعام کی مستحق قرار پاتی۔

انہوں نے اپنی تائید میں ڈاکٹر سر ضیاء الدین کا یہ قول بھی نقل کیا ہے:

- ۱۔ مجدد قادری ڈاکٹر قرآن سائنس اور امام احمد رضا اللہ علیہ کثرہ صمد کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۷  
 ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا، عالم اسلام اور مسعود کراچی ٹرسٹ ۲۰۰۰ء ص ۶۳  
 ۳۔ مجدد قادری ڈاکٹر قرآن سائنس اور امام احمد رضا اللہ علیہ کثرہ صمد کراچی ۱۹۹۳ء ص ۳۹

اپنے ملک میں اتنا بڑا اکسپرٹ (expert) موجود ہے۔ تو ہم نے یورپ جا کر جو کچھ سیکھا، وقت ضائع کیا۔

پروفیسر محمد مسعود احمد اپنے کلمات تقدیم میں لکھتے ہیں:

”اب تک تو یہی معلوم تھا کہ امام احمد رضا ۵۵ علوم و فنون پر مہارت رکھتے تھے اور بعض معاصرین کو اس تعداد میں بھی کلام تھا۔ مگر علوم و فنون میں جدید انتکابات کو سامنے رکھتے ہوئے پروفیسر صاحب نے یہ ثابت کیا ہے کہ امام احمد رضا ستر سے زیادہ علوم و فنون میں عبور رکھتے تھے۔ تقریباً پانچ سو برس پہلے عہد اکبری میں ہندوستان میں شاہ وجہ الدین علوی مگھراتی ایک عظیم القدر عالم و بزرگ گزرے ہیں۔ تاریخ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ۶۴ علوم و فنون پر عبور رکھتے تھے، مگر پروفیسر مجید اللہ قادری کی تحقیق نے ثابت کر دیا ہے کہ امام احمد رضا ان پر بھی سبقت لے گئے۔“

سید ریاست علی قادری کراچی اور مولانا عبدالستار بھٹانی پور بندہ مگھرات کی بھی تحریریں نظر سے گزر چکی ہیں، ان دونوں نے اپنے اپنے معیار تحقیق کے مطابق یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہیں کہ امام احمد رضا کو ایک سو پانچ اور ایک سو پندرہ علوم و فنون پر دسترس حاصل تھی، مطالعہ کیا تھا، اب کہ عرصہ ہوا۔ ذہن میں نہیں رہا، خوانوں کی تلاش ہے، ملے پر معلوم ہوگا کہ دونوں کے دعوؤں میں کتنی صداقت اور دلیل میں کتنا وزن ہے۔ دعویٰ مع دلیل ہونے سے تو قابل قبول ہو سکتا ہے۔ درندہ کروہے میں کوئی حرج نہیں۔

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے جو باتیں کہیں ہیں، سامنے چھپی ہیں کہ انہوں نے

- ۱۔ مجدد قادری ڈاکٹر قرآن سائنس اور امام احمد رضا اللہ علیہ کثرہ صمد کراچی ۱۹۹۳ء ص ۳۴  
 ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا، عالم اسلام اور مسعود کراچی ٹرسٹ ۲۰۰۰ء ص ۶۳  
 ۳۔ مجدد قادری ڈاکٹر قرآن سائنس اور امام احمد رضا اللہ علیہ کثرہ صمد کراچی ۱۹۹۳ء ص ۵۰

۱۳۳۳ھ میں امام احمد رضا نے علماء حجاز اور مشائخ مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ کے

تعدا و التما تيف :

۱۳۰۵ھ کو قدیم تذکرہ نویس مولانا رحمان علی نے ”تذکرہ علماء ہند“ لکھی، تو سب سے پہلے انہوں نے ان کی تصانیف کی تعداد ۵۷ برہائی، انہوں نے لکھا: تصانیف

وے تا ایں زمان پختا و بنی جملہ رسیروا ملے۔

۱۔ زمانہ ملی مصلحتی خاکہ کرہ طراز بند  
 ۲۔ اس وقت مصنف کی عمر ۴۴ سال کی رہی ہوگی، کیونکہ ۱۳ سال کی عمر میں فارغ ہو کر طرغیہ قدم کیا۔  
 ۳۔ گویا ۱۵ سالہ کتب ابتدائی ۱۸ برس کی کاوشوں کا نتیجہ ہیں۔ (شمس مصراقی)

۱۔ احمد رضا خان	امام	الہادی رضویہ	رضا اکبرؒ کی بیٹی	۱۹۹۳ء	۶/۵/۳۳
۲۔ احمد رضا خان	امام	الہادی رضویہ	رضا اکبرؒ کی بیٹی	۱۹۹۳ء	۵/۳/۳۵
۳۔ احمد رضا خان	امام	الہادی رضویہ	رضا اکبرؒ کی بیٹی	۱۹۹۳ء	۱۵/۲/۳۶
۴۔ احمد رضا خان	امام	الہادی رضویہ	رضا اکبرؒ کی بیٹی	۱۹۹۳ء	۵/۳/۳۵

نام ان کے اصرار پر سندیں جاری کیں، سب سے پہلی سند جو شیخ سید ظیل اسماعیل کے لئے لکھی گئی۔ اس میں اور بعد کی سندات میں بھی اپنی تصانیف کا ذکر کیا اور لکھا:

”میں نے سید محترم کو اپنی تمام تصانیف کی بھی اجازت دی۔ جو اس وقت دوسو تک پہنچ چکی ہیں اور رب تعالیٰ کی توفیق سے اور بھی لکھی جائیں گی۔ اس میں ایک فتاویٰ نظام ”للعطاء النبوہ فی الفتاویٰ الرضویہ“ بھی ہے۔ جس کی مکرمات کے علاوہ سات جلدیں مرتب ہو چکی ہیں اور رب مجید کے فضل و کرم سے مزید جلدوں کی امید ہے۔“

سند مذکور اور شہر ظیل واسطی بلدۃ الحرام ہی میں اپنی شاہکار کتاب ”فہرۃ الدولۃ المکیہ بالمادۃ الغیبہ“ علماء عالم اسلام کے سامنے پیش کی، اس میں بھی انہوں نے اپنی دوسو تصانیف بتائی۔ لکھتے ہیں:

”میں نے اب تک دوسو کتابیں لکھی ہیں، مع آپ کے فرد دعا کیر مولانا حامد رضا خان جو کتاب مذکور کے مترجم ہیں۔ جن کی کردہ عبارت کے حاشیہ میں یوں صراحت کرتے ہیں: یہ وہ تعداد ہے، جو صرف روہابیہ میں ہے، ورنہ بھلا اللہ چار سو سے زائد ہے۔“

مضیٰ کی عبارت کے سیاق و سباق سے حاشیہ نگار کی صراحت تھی برصداقت معلوم ہوتی ہے، اس لئے کہ ترجمہ و حاشیہ کا کام بریلی میں غالباً ۱۳۲۵ھ کو ہوا ہے، کیونکہ خود مصنف غلام نے ۱۳۲۵ھ میں کتاب مذکور پر نظر ثانی کی اور خود مختصر حواشی

۱۔ احمد رضا خان امام اہل خانہ و جامعہ مشعلیہ دارالافتاء حضرت علامہ بریلی میں ۱۳۱۹ھ

۲۔ احمد رضا خان امام الدولۃ المکیہ بلدۃ الحرام کتبہ ضریحہ نامہ جامعہ کراچی ۱۳۲۵ھ

۳۔ احمد رضا خان امام الدولۃ المکیہ بلدۃ الحرام کتبہ ضریحہ نامہ جامعہ کراچی ۱۳۲۵ھ حاشیہ

لکھے، جس کا نام ”الغیوض المکیہ لمحب الدولۃ المکیہ“ رکھا گیا اور یہی کتاب ”افتائے حریم کا تازہ عطیہ“ کے نام سے ۱۳۲۸ھ میں سب سے پہلی بار مطبع اہل سنت و جماعت بریلی سے شائع ہوئی، کتاب ”افتائے حریم“ پر حضرت مولانا سید عبدالرحمن قادری رضوی جمہوریہ ہمارے پانچ صفحے کا ابتدائیہ لکھا ہے، جو ۹ شعبان ۱۳۲۸ھ کو لکھا گیا ہے۔ ۱۔

”افتائے حریم کا تازہ عطیہ“ دراصل قایمہ الماسول“ کے جواب میں ہے، جو امام احمد رضا کے حریفوں کی طرف سے لکھی اور چھاپی گئی تھی اور اس کے ذریعہ غلط فہمیاں پھیلانی جاری تھیں۔ اس لئے فوری طور پر ”افتائے حریم“ چھاپی گئی تھی اور ۱۹ شعبان ۱۳۲۸ھ کو مدرسہ مظہر اسلام کے سالانہ جلسہ میں تقسیم ہوئی، مع حسن اتفاق سے کتاب مذکور قائم بے مایہ کی میز پر تحریر بطور کے وقت موجود ہے۔

”الدولۃ المکیہ“ کا خلاصہ خود مصنف کے قلم سے ہوا ہے جو ۷۷ سے ۷۸ تک ہے، پھر علماء حریم کی تقریقات ہیں، جو تعداد میں ایس ہیں۔ ۳

ذریعہ غازی خان، پاکستان کے معروف عالم دین حضرت مولانا قاضی غلام

۱۔ احمد رضا خان امام افتائے حریم کا تازہ عطیہ مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ۱۳۲۵ھ ص ۶  
۲۔ ڈاکٹر سید احمد رضا عبدالستار طاہر آئندہ ضریحہات مصداق ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۳ھ ص ۳۲۲  
۳۔ نوٹ: بحر ایک مکرر جملہ ”الدولۃ المکیہ“ اصل متن بلدۃ الحرام کے ساتھ دیا ہے، بریلی سے شائع ہوئی، مگر یہ وہ ایڈیشن ہے، جس میں جملہ اسلام مولانا حامد رضا خان کا ترجمہ مطبع ہوا۔ ۱۳۲۵ھ کو کراچی کے المطابع محمد صفی قادری نے اپنے اشاعتی ادارہ ”المکتبہ“ سے شائع کیا۔ جس میں پہلی بار ۶۷ دلائل عرب کی تفسیر چھپ گئی۔ مگر یہ وہ نام تحریر میں نہ چھپ گئی، جس کے ساتھ علامہ عرب و اشعار عرب نے تصدیق کی تھی۔ خلاصہ نام کے نامور عالم دین و بزرگ صوفی علامہ سید محمد تاج الدین حسینی دمشقی علیہ الرحمہ (۱۳۲۵ھ تا ۱۳۵۵ھ) کی تفریق، علامہ دمشقی (۱۳۵۱ھ تا ۱۳۵۳ھ) دمشق الشام کے محدث ہیں۔ (بقیہ حاشیہ ص ۵۵ پر)





اور علماعت و اشاعت کا اہتمام بھی کرتے تھے، ساتھ ہی خود بھی تصنیف و تالیف نویسی کرتے تھے۔ جو بعض اصلاح امام احمد رضا کی نگاہ سے گزرتی رہتی تھی، چنانچہ ۱۳۲۳ھ کو ملک العلماء نے میرٹھ سے آئے ہوئے ایک سوال کے جواب میں ۴۷ صفحات کی کتاب ”مواعب ارواح القدس لکشف حکم العرس“ لکھی، جو ان کے استاذ کی نگاہ سے گزری تو استاذ غلام نے تصدیق کی اور تفریق بھی لکھی، ۱۔

بہر کیف جمیل فرمائش میں ملک العلماء نے محنت و جانفشانی سے فہرست تیار کی جس کا تاریخی نام ”المحصل المحدث لتالیفات المحدث“ رکھا۔ اس فہرست میں ۵۰ علوم و فنون پر ۳۵۰ کتابوں کا نام فہرست اور دیگر کیفیات بیان کر دی گئیں۔ بقول ڈاکٹر محمد مسعود احمد فہرست میں ایک سو کتب عربی میں، ۲۷ فارسی میں اور ۲۲۳ اردو میں ہیں اور خود فہرست ساز نے پیش لفظ میں تصریح کرتے ہوئے لکھا:

یہ مجموعہ مع ذیل بعض تالیفات اصحاب و احباب محرم ۱۳۲۷ھ تک ساڑھے تین سو تصنیفیں ہیں۔ میں نہیں کہتا کہ یہ سب اسی قدر ہیں۔ بلکہ یہ صرف وہ ہیں، جو اس وقت کے استقرار میں میرے پیش نظر ہیں۔ فضل خدا سے امید واثق ہے کہ اگر شخص تمام اور تمام قدیم و جدید ہستوں پر نظر کی جائے تو کم و بیش پچاس برس الے اور لکھیں۔ ج

۱۳۲۹ھ تا ۱۳۳۹ھ کو ملک العلماء نے چار جلدوں میں ”حیات اعلیٰ حضرت“ تحریر کی، تو مولانا رحمان علی مصنف ”تذکرہ علماء ہند“ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ:

”یہ (۷۵) مصنف تذکرہ علماء ہند کے مطابق اس زمانہ کی تصانیف ہیں، درحقیقت اعلیٰ حضرت کی تصانیف چھ سو سے زیادہ ہیں، جن کا مفصل بیان

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا سواہب الدین القدس اورہ اللہ خان، پارہ پہلے، دوم، ۱۹۹۲ء، ص ۴۷

ج۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا المحمل المحدث لتالیفات المحدث، مطبوعہ مکتبہ خلیفہ، ۱۳۳۹ھ، ص ۴

”حیات اعلیٰ حضرت“ جلد دوم میں آتا ہے۔ ۱۔

ملک العلماء امام احمد رضا کے کمیز رشید بھی تھے اور غلیظ مزاج بھی، وہ خود بھی تھکار تھے اور قدر دان تھکار بھی، قرطاس و قلم سے انہیں خاص انسیت تھی، امام احمد رضا کی تصانیف و تحاریر پر چھٹی گہری نظر ان کی تھی، شاید کسی اور کی ہو، اس لئے کہ وہ امام احمد رضا کے مزاج سناش بھی تھے اور قلم سناش بھی، امام احمد رضا کی تصانیف، تعداد، مسودہ، مسودہ، مطبوعہ و نقلی وغیرہ کا انہیں علی وجہ البصیرت مشاہدہ و مطالعہ تھا، ۱۳۶۳ھ تا ۱۹۴۳ء کو حضور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا نے انہیں باصرار پر پللی بلایا کہ چھان بھنگ کر مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتب و مسودات کی دوبارہ فہرست سازی کریں، اس لئے ایک بار پھر ملک العلماء ”المحصل المحدث“ کو ”المحصل المفصل“ کرنے کے لئے بریلی میں بٹپے، پھر کیا ہوا۔ مسلم یونیورسٹی کے سابق صدر صفیہ عربی ڈاکٹر مختار الدین احمد کی زبانی سنئے۔

”۱۹۴۳ء میں اس بات سے نہ درت محسوس کی گئی کہ ان (امام احمد رضا) کے مسودات درست کئے جائیں اور بعض اہم تصانیف شائع کی جائیں۔ مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (۱۹۵۳ء) کے اصرار پر ملک العلماء بریلی شریف لے گئے اور تین ماہ وہاں رہ کر بہت محنت و توجہ سے منتشر مسودات مرتب کئے جو بیشتر اوراق پریشاں کی صورت میں تھے۔ جو مسودات مکمل تھے۔ ان کی میٹھات تیار کئے۔ اب انہوں نے تصنیفات کی نئی فہرست تیار کی، تو اندازہ ہوا کہ ان کی تعداد اس سے کہیں زیادہ ہے۔ جو عام طور پر سمجھی جاتی ہے۔ اس میں کتابیں بھی تھیں اور مختصر رسالے بھی۔

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ ضوئیا، رام باغ کراچی، ۱۹۹۲ء، ص ۱۱۳

عربی و فارسی زبان میں بھی تھیں اور اردو میں بھی۔ انہوں نے فہرست تصانیف اعلیٰ حضرت مرتب کر کے اشاعت کے لئے تیار کر دی تھی، فہرست کتابی شکل میں اب تک شائع نہیں ہو سکی۔ لیکن غیبت ہے کہ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی میں ۳۱۰ مزید تصانیف کی فہرست چھپ گئی ہے۔ اب اعلیٰ حضرت کے کتب و رسائل کی تعداد ۶۰۰ ہو گئی، کچھ رسائل کے مسودات انہیں بعد کو ملے، ان سکھوں کی فہرست ترتیب دیکر انہوں نے بریلی کے ارباب حل و عقد کے حوالہ کی۔ یہ فہرست ”اجمل المحدث“ کے زیم و اضافہ شدہ ایڈیشن کے طور پر بریلی سے ۱۹۴۴ء میں چھپنے والی تھی۔

اس سلسلہ میں ان خطوط کا مطالعہ مفید ہوگا۔ جو ملک العلماء نے اس زمانہ میں اپنے بعض احباب و اعزاء کو لکھے ہیں اور حسن اتفاق سے جن کی نقلیں میرے پاس محفوظ ہیں۔ یہاں بعض اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں۔ جن سے تصانیف اعلیٰ حضرت کی بازیافت، ترتیب، تخریض و اشاعت پر کچھ روشنی پڑتی ہے، ملک العلماء مولانا امجد رضا خان صاحب نوری، قائم گوالیار کو اپنے مکتوب (موری ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۶۳ھ) میں تحریر فرماتے ہیں:

”اس وقت اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کی جملہ تصنیفات و تالیفات و تحریرات چھپ جائیں، تو سنہوں کو کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہ ہوگی۔ تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف، عقائد، اخلاق کے علاوہ تاریخ، جغرافیہ، ہیئت، توحید، حساب جبر و مقابلہ، تعمیر، جہز، زراعت، کون سے علوم ہیں، جن میں اعلیٰ حضرت کی تصنیف نہیں، جس وقت یہ کتابیں جناب کی امت و محنت و توجہ سے چھپ جائیں اس وقت لوگوں کی آنکھیں کھلیں گی کہ اعلیٰ حضرت کیا تھے۔ واقعی جناب انہیں حیات جاوید بخشی اور ہر شخص

کو ان کے علوم و فنون سے متبع ہونے کا موقع دیا۔

میرے بریلی سے آنے کے بعد سے اس وقت تک ربیع الاول ۱۲ رمضان شریف تین رسالے چھپے ہیں اور تو وہی ”نشاط السکین“، جس کی نصف سے زیادہ کاپیاں میرے سامنے لکھی جا چکی تھیں اور دوسرا رسالہ ”الاسد السوال“ تیسرا ”غایۃ التفتیش“ یہ سب رسالے نمبر ۱۲ تک میں نے منگوائے ہیں۔ انہوں نے کہ ۵۰۳۳ جولاہور میں چھپنے کے واسطے بھیجے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ اب تک انہوں نے چھپوا کر نہیں بھیجا، مولوی ابو البرکات سید احمد صاحب سے ایسی توقع نہ تھی اور تین رسالے نمبر ۱۱، ۱۲، ۱۳ بہت خراب چھپے ہیں۔ محنت کا بھی التزام نہیں کیا ہے۔

بریلی شریف والے فشی صاحب جنہوں نے رسالہ ۱۰ تا ۱۰ کی کتابت کی تھی۔ بہت ہی خوشخط ہیں۔ یہ پچارے بدایونی صاحب ٹھیک نہیں ہیں۔ بہتر ہے کہ انہیں فشی صاحب سے کتابت کا کام لیا جائے۔ خدا جناب کو اپنے مقصد عالی میں کامیاب کرے، تاکہ تصانیف (کی اشاعت) کا کام حسب خواہش انجام پائے، (مکاتیب ملک العلماء قلمی ۱۵-۱۳)

مولانا تقدس علی خان رضوی (م ۱۹۸۵ء) کو لکھتے ہیں:

”ابھی تک آپ نے ”تہفہ کریمہ“ نہیں بھیجا، جس کی سخت ضرورت ہے۔ اس کے ساتھ دو نسخے ”السنہی الاحمد“ اور ایک نسخہ ”احسن الدعاء“ اور چار نسخے ”تہفہ کریمہ“ کے رجسٹری یا دیو بی کر کے بھیج دیجئے۔ ایک ایک نسخہ ان سب کتابوں کا بھی جو جدید طبع ہوئی ہیں۔ یعنی ”دقیق الاحقاق“ اور ”حجب العوار“ وغیرہ ایک نمبر سے ۱۳ نمبر تک کل کتابیں ”نور الادلہ“ اور ”كشف العلہ“ وغیرہ بھی لاہور سے آگئی ہیں۔ مکتوب مورخہ جمعہ ۱۳ اکتوبر (۱۳۴۳ھ) ۲۳ شوال (۱۳۶۳ھ) (مکاتیب ملک العلماء قلمی ص ۲۱)

سید بیارے علی بریلوی اور مولانا تقدس علی خان کے نام ایک مکتوب ۱۵ محرم الحرام ۱۳۶۹ھ یکم جنوری ۱۹۴۵ء میں حسب ذیل طور ملتی ہیں:

”سید عرفان صاحب (قادری رضوی جمل پوری) کا خط آیا ہے کہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی مکمل فہرست چھپ رہی ہے۔ تاکہ معلوم ہو کہ ان کی کیا کیا کتابیں ہیں اور کس کس فن میں، کس کس زبان میں اور کس قسم میں، یہ سب میں نے مکمل کر دیا، صرف چھپنا باقی ہے۔ اب وہ چھپ رہی ہے کہ مرس شریف کے قتل چھپ کر شائع ہو جائے گی۔ اسے دیکھ کر کتاب آپ اشاعت کے لئے پسند کر لیجئے گا۔“

(مکاتیب ملک العلماء قلمی ص ۷۷)

انہیں کو ایک دوسرے خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”مولانا (مصطفیٰ رضا خان) صاحب یقیناً اپنے سفر سے بریلی شریف پہنچ گئے ہوں گے۔ وہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف اگر طباعت کے لئے تم عزیز کو روانہ فرمائیں تو اوزار چہ بہتر، ”سلطنة المصطفیٰ“ میں نے بہت تلاش کی تھی، کہیں پتہ نہیں چلا۔ ہاں ”علوم الغیب“ ۱ کا مسودہ مجھے ملا تھا، جس کو بڑی محنت و کاوش

۱۔ نوٹ علوم الغیب ”کا پرانا نام“ مانی الجیب علوم الغیب“ ہے۔ یہ ۱۳۱۵ھ کو تصنیف ہوئی ہے۔ ۱۳۳۱ھ اب اور ۱۹۰۰ء مطبوعات پر منتقل ہے۔ دراصل یہ کتاب ان صد ہائوں اور ان کی مبارکوں کا ایک نظارہ ہے، جس سے علم غیب مصطفیٰ ﷺ پر احاطہ بخیر ہو جاتی ہے، بحث جہد سے اعراض کیا گیا ہے، کہیں کہیں عربی قاری مبارکوں کا ذکر فرما رہی ہے، کتاب اور مؤرخین پر گہرا اثر ہے، یہ علمی و ادبی محنت کا ثمر ہے۔

حضرت مفتی عبدالرحیم بدایونی کا نقل کردہ نسخہ ۱۲۷۵ھ کے ذخیرہ اوراق میں موجود ہے، نقل کی تاریخ میں ۱۰ کے اعتبار سے ۱۶۰۰ء مصر (مصر ۱۳۱۵ھ) ہی ہوئی ہے، ظاہر ہے کہ بدایونی صاحب نے ملک العلماء کے نقل کردہ نسخہ سے ہی نقل کیا ہے، یہ ایک ”علوم الغیب“ ایک علمی خزانہ ہے، ایک مصداق کے بعد حال ہی میں مرکز روکات رضا پورہ، رتھہ گجرات سے شائع ہوئی ہے۔ (خس مصباحی)

سے مہیضہ کر کے اور تجویب اس کی کر کے جلد کرا کے الماری میں رکھوا دیا ہے۔ مفتی اعظم صاحب سے اس کے متعلق خط کتابت کیجئے کہ وہاں سے روانہ فرما دیں، واقعی عجیب و غریب کتاب ہے۔ علم غیب کے مسئلہ میں اس کتاب کو دیکھ کر کسی کو شک و شبہ کی گنجائش باقی نہیں رہتی، اس قدر مواد جمع کر دیا کہ شاید وہ باید، وہ کتاب اگر چھپ جائے۔ سخن اللہ و جہدہ (مکاتیب ملک العلماء قلمی ص ۳۴)

انہیں سے ۲۴ رجون ۱۳۵۰ھ کو ایک خط میں پوچھتے ہیں:

”بریلی سے کون کون رسالے چھپنے کو آئے ہیں، مطلع کیجئے۔“ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں تصانیف اعلیٰ حضرت کی اشاعت کا کس درجہ خیال تھا، وہ چاہتے تھے کہ ساری تصانیف یا کم از کم اہم منتخب کتابیں بریلی سے جلد از جلد شائع کر دی جائیں۔ اس کام میں تاخیر ہونے لگی تو انہیں ملال ہوا، بریلی کے ایک مخلص دوست کو لکھتے ہیں:

”میں نے تین مہینے کس جانتھائی سے کام کیا اور خدا کا شکر ہے کہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف کو ضائع ہونے سے بچا لی۔ مگر جو قدر دانی کی گئی، وہ آپ کے اور سب کے پیش نظر ہے۔ اگر تصنیفات کی اشاعت کا سلسلہ ہی جاری ہوتا تو دینی فائدہ کثیر ہوتا۔ مکتوب مورخہ ۲۹ دسمبر ۱۳۵۰ھ (مکاتیب ملک العلماء قلمی) ۱

۱۹۶۳ء کو ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی میں ۲۵۰ قلمی کتابوں کی فہرست چھاپی گئی ہے۔ جو ۳۳۳ علوم کو حاوی ہیں، حج حضرت مفتی اعجاز ولی خان بریلوی جو ایک قد آور عالم تھے، نے ان کی تعداد تصانیف ایک ہزار سے زائد بتائی ہے اور ان کے لکھنے کا زمانہ صاحب تصانیف کے وصال کے ایک سال بعد ۱۳۳۱ھ کا ہے حج وہ لکھتے ہیں:

۱۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شہر دسمبر ۱۹۹۵ء، صفحہ ۱۱۱، ضمیمہ (انگریزی) لاہور،

ج ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی مارچ ۱۹۹۶ء، دسمبر ۱۹۹۶ء

حج احمد رضا خان نام الاچازہ اچھر مشورہ مالک رضویہ بذیل حاشیہ نمبر ۱ اور اشاعت صحاح، شمار بریلی ص ۲۵



”صاحب التصانیف العالیہ و التالیفات الباہرہ الثی

بلغت اعدادها فوق الالف۔

۱۹۷۷ء میں مولانا شاہ محمود احمد قادری نے بھی ایک ہزار تعداد تصانیف کا اظہار کیا

ہے، وہ یوں لکھتے ہیں:

”آپ نے گیارہ برس کی عمر میں ”عدایۃ النحو“ کی شرح لکھی، یا آپ کی

پہلی تصنیف ہے، اس کے بعد ایک ہزار کتابیں تحریر فرمائیں۔“ ج

ڈاکٹر مختار الدین احمد بھی اسی ایک ہزار کے قائل نظر آتے ہیں۔ ”المحصل

المعتمد“ کا تعارف کراتے ہوئے وہ رقم کرتے ہیں، اس رسالہ میں جو مولانا عبدالجبار

حیدر آبادی کی فرمائش پر مرتب کیا گیا، ۱۳۴۷ھ ۱۹۵۹ء تک کی لکھی ہوئی فاضل بریلوی کی

ساڑھے تین سو تصانیف کا ذکر ہے، اب تصانیف کی تعداد ایک ہزار تک پہنچتی ہے، جو پچاس

سے زائد علوم و فنون پر مشتمل ہیں، یہ در سال ۱۳۵۷ء کا مرتب کردہ ہے، اعلیٰ حضرت اس کے بعد

۱۳ سال اور زائد رہے۔ اور برابر سلسلہ تصنیف و تالیف جاری رہا۔ ج

عالم اسلام کے عظیم و قدیم علمی مرکز جامعہ الازہر کے فاضل استاذ ڈاکٹر حازم

احمد محفوظ بھی ایک ہزار ہی کی تعداد مانتے ہیں۔ ڈاکٹر حازم امام احمد رضا کے علوم کا تعارف

کراتے ہوئے تعداد تصانیف کے بارے میں لکھتے ہیں:

”وقد بلغت مصنفاته فی هذه العلوم وغیرها اکثر من الف ما بین

کتاب فی عدة مجالات ضخمه و رسالة صغيرة“ ج

۱۔ نقل رسول جادقی، احمد رضا خان، لکھنؤ، المکتبۃ المدینہ، ص ۱۴۱، خان سکتہ، لکھنؤ، بڑی، ۲۲۹

ج محمود احمد قادری مولانا تذکرہ اہل بیت، مکتبۃ الشریعۃ، طبعہ شریفہ، ۱۹۷۷ء، ص ۳۶

ج مابین ”جہان رضا“ لاہور، مکتبۃ المدینہ، ۱۹۷۷ء، ص ۳۶

ج محمد حازم احمد محفوظ، اکثر بیائیں نظر ان کے مقدمہ کا درجہ، رضا اکیڈمی، چاندی، لاہور، ۱۹۷۷ء، ص ۳۷

ان علوم اور ان کے علاوہ دیگر علوم میں ان کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے

زیادہ ہے، جن میں کچھ ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے، اور کچھ چھوٹے رسائل بھی ہیں۔

۱۳۹۳ھ ۱۹۷۵ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ”المحصل المعتمد

للتالیفات المعتمد“ دوبارہ شائع کیا، تو مدرسہ احسن المدارس لاہور سے مولانا محمود احمد

قادری نے مجلس رضا کے میر مجلس حکیم محمد موسیٰ امرتسری کو اپنے مکتوب میں لکھا:

”مجھے آپ نے پہلے باخبر نہیں فرمایا، ورنہ میں ”المحصل المعتمد“ کو

المحصل المفصل“ کر دیتا، اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی تعداد خانقاہ برکات شہید ہرہ

شریف میں محفوظ ہے۔ مولانا مختار الدین احمد (سابق صدر مکتبہ عربی علیگڑھ

یونیورسٹی) کے کتب خانہ میں کچھ مخطوطات اور مطبوعات موجود ہیں۔

۱۳۹۶ھ ۱۹۷۷ء میں مابینامہ ”المیر ان“ بھی کچھ صفحات پر مشتمل امام

احمد رضا نمبر شائع ہوا۔ اس میں ان کی ۵۳۸ تصانیف کی تفصیل چھاپی گئی ہے۔ جو

پچاس سے زیادہ علوم و فنون پر مشتمل ہیں۔ ج ۱۳۹۷ھ ۱۹۷۸ء کو شرکت خفیہ لاہور نے

ایک عظیم ضخیم کتاب بعنوان ”انوار رضا“ شائع کی، اس میں بھی مذکورہ تعداد دکھائی گئی

ہے، ۱۳۵۹ھ ۱۹۸۹ء کو دہلی سے مابینامہ ”قاری“ کے امام احمد رضا نمبر کا اجراء ہوا،

اس میں بھی ۵۳۸ تعداد طبع ہوئی ہے ج

مابینامہ ”قاری“ کے امام احمد رضا نمبر میں تعداد اور موضوعات کی تفصیل کچھ

۱۔ مکتوب مولانا محمود احمد قادری، امام حکیم محمد موسیٰ امرتسری، عمرہ، ۱۵ فروری ۱۹۷۵ء

ج مابینامہ ”المیر ان“ لکھنؤ، لکھنؤ، امام احمد رضا نمبر، ۱۳۹۷ھ ۱۹۷۸ء، ص ۳۶ تا ص ۳۷

ج مجموعہ مقالات، انوار رضا، شرکت خفیہ لاہور، ۱۳۹۷ھ ۱۹۷۸ء، ص ۳۸ تا ص ۳۹

ج مابینامہ ”قاری“ دہلی، امام احمد رضا نمبر، ۱۳۵۹ھ ۱۹۸۹ء، ص ۳۶ تا ص ۳۷

۱۔ مکتوب مولانا محمود احمد قادری، امام حکیم محمد موسیٰ امرتسری، عمرہ، ۱۵ فروری ۱۹۷۵ء

اس طرح ہے:

موضوع	تعداد و کتب
تفسیر	۱۱
عقائد و کلام	۵۳
حدیث و اصول حدیث	۵۳
فقرہ اصول فقہ، لغت، فقہ، فرائض، جموید	۲۱۳
تحقیقات	۳۰
تصوف، انکار، اذواق، تعبیر، اخلاق	۱۹
تاریخ، سیر، مناقب، فضائل	۵۵
ادب، نحو، لغت، عروض	۱۱
جہز نگیر	۳
جہز و مقابلہ	۸
مشکت، ارشادِ طبعی، موقوفات	۲۲
توقیت، نجوم، حساب	۳۱
ہجرت، ہندسہ، حساب	
منطق و فلسفہ	

کل میزان ۵۲۸

مولانا سید ریاست علی قادری نے تقریباً نو سو تصانیف کی فہرست تیار کی تھی۔

۱۔ ماہنامہ "قاری" دہلی ۱۴۱۱ھ رضا خیر، ۲۔ ایل ۱۹۸۱ء، ص ۳۳۳

مگر افسوس کہ ان کے ساتھ ارتحال کے بعد ان کے خاندان کی اسلام آباد سے کراچی منتقلی کے وقت کہیں گم ہو گئی، ۱۔

۱۱۔ اکرم حسن رضا خان پٹنہ نے اپنے مقالہ ڈاکٹریٹ جو تقریباً ۵۵۰ صفحات پر محیط ہے ۱۹۷۷ء میں پٹنہ یونیورسٹی میں جمع کیا، اور انہیں ۹ دسمبر ۱۹۸۰ء کو پی ایچ ڈی کی ڈگری تفویض کی گئی، میں ۶۶۶ کتب و رسائل کی فہرست شامل کی ہے، ج۔

۱۲۔ ۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء میں حضرت مفتی سید شجاعت علی قادری نے عربی زبان میں "معجم الامتہ" تصنیف کی، اس میں انہوں نے ۱۶۳ منتخب کتب کا ذکر فرمایا، ۱۳۔ مولانا عبدالعزیز خان نے ۵۰ کتابوں کا تذکرہ کیا ہے۔

پروفیسر محمد مسعود احمد ایک جگہ لکھتے ہیں:

راقم بھی ایک فہرست مرتب کر رہا ہے، جو ۸۵۰ تصانیف سے تجاوز کر چکی ہے ۱۴۔  
دوسری جگہ پروفیسر موصوف نے یوں لکھا ہے: جدید تحقیقات کے مطابق ان کی ایک ہزار سے زیادہ تصانیف اردو، عربی اور فارسی میں موجود ہیں ۱۵۔ ایک جگہ اور وہ یوں فرماتے ہیں: ملت اسلامیہ اور عالم اسلام پر امام احمد رضا کے بے شمار احسانات ہیں، خصوصاً دنیا کے عرب پر چودھویں صدی ہجری میں جزیرۃ العرب میں شاید ہی ایسا کوئی

۱۔ ماہنامہ "سارف رضا" کراچی، ستمبر ۱۹۷۷ء، صفحہ ۱۱۱، ڈاکٹر اقبال اختر قادری ص ۲۷

۲۔ حسن رضا، انکشافِ اسلام، مطبوعہ آباد ۱۹۸۱ء

۳۔ شجاعت علی قادری، سید محمد الامتہ، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۷ء، ص ۱۲۳ تا ۱۲۶

۴۔ عبدالعزیز خان، ریڈی سلیمان، تاریخ و حلیہ، تاریخ بریلی، مولانا اکیڈمی کراچی، ص ۳۵۵

۵۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر محمد علی، مفتی بخش، مسعود کراچی ۱۹۹۳ء، ص ۹۸

۶۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر محمد علی، مفتی بخش، مسعود کراچی ۱۹۹۳ء، ص ۳۳

مفتی زید ابراہیم، جو اپنے پیچھے ۸۰۰ غازی اور اردو کتب و رسائل کے علاوہ ۲۰۰ عربی کتب و رسائل یادگار چھوڑے ہوں، یہ فخر امام احمد رضا کو حاصل ہے۔  
سید ریاست علی قادری لکھتے ہیں:

”پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب پرنسپل گورنمنٹ ڈگری سائنس کالج ٹھٹھہ (سندھ) نے اپنی تصنیف ”حیات مولانا احمد رضا بریلوی“ میں ۸۳۳ کتب و حواشی کا تذکرہ کیا ہے۔ موصوف BIBLIOGRAPHICAL INCYCLOPEDIA OF IMAM AHMED RAZA KHAN ترتیب دے رہے ہیں، جو تکمیل کے آخری مراحل میں ہے، اس میں ۸۳۳ تالیف و تصانیف اور حواشی کی فہرست دی گئی ہے۔“

دارالعلوم قادریہ چریاکوٹ کے بہتم حضرت مولانا عبدالحسین نعمانی نے بھی ایک فہرست ترتیب دی ہے، جس میں انہوں نے غالباً ۸۲۰ سے زائد تصانیف پر روشنی ڈالی ہے۔ مولانا یحییٰ اختر مصباحی لکھتے ہیں:

”فاضل بریلوی کی تصانیف کی تفصیلی فہرست پوری تحقیق اور تلاش و جستجو کے بعد مولانا عبدالحسین نعمانی نے مرتب فرمائی ہے، جو تقریباً ”المجمع الاسلامی“ کے ذریعہ اہتمام نظر عام پر آئے گی۔“

ڈاکٹر عطاء الدین احمد کا خیال یہ ہے کہ :

”مفتی اعجاز دہلی خان بریلوی، پروفیسر محمد مسعود احمد اور مولانا عبدالحسین نعمانی کے پیش نظر ملک العلماء کی ”المحصل المعدد“ کا اضافہ شدہ نسخہ تہجیب نہیں، بلکہ یہ مطلوبہ

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا اور عالم اسلام دارالعلوم دیوبند کراچی میں دوم ۱۳۹۵ھ میں ۷۹  
۲۔ جس میں جس مولانا احمد رضا کی حاشیہ نگاری دارالعلوم دیوبند کراچی ۱۹۸۶ء میں ۷۳  
۳۔ یحییٰ اختر مصباحی مولانا امام احمد رضا اور اب علم و ادب کی نظر میں مطلوبہ اضافہ ۱۹۷۷ء میں ۳۴ حاشیہ

نسخہ رہا ہوا اور آج لکھتے ہیں:

”ملک العلماء نے ۱۹۳۳ء میں جو فہرست تصانیف کی بتائی تھی، وہ غالباً اب تک شائع نہیں ہوئی، یا کم از کم میری نظر سے نہیں گذری، اگر شائع نہیں ہوئی ہے، تو اسے بہت جلد ”المحصل المعدد“ کے ترمیم و اضافہ شدہ ایڈیشن کی حیثیت سے شائع کر دینا چاہئے۔“

حکیم عبدالحی لکھنوی نے اپنی کتاب ”نزهة السخواطر“ میں امام احمد رضا کی تصانیف، شروح و حواشی کی تعداد پانچ سو اور ایک ہزار کے درمیان بتائی ہے۔ ۳۰ اور بابائے اردو مولوی عبدالحق نے اپنی کتاب قاموس الکتاب میں امام احمد رضا کی شخصیت و ملیت پر تبصرہ قلمبند کیا ہے اور ان کی کتب و تصانیف کا تذکرہ کرتے ہوئے جگہ جگہ نوٹ بھی حوالہ قلم کیا ہے، درج ذیل صفحات میں امام احمد رضا کا ذکر ملتا ہے۔

صفحات: ۱۸۶، ۲۱۸، ۲۲۸، ۲۳۶، ۲۴۵، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸

”الاعلامۃ الامام السیبل الہمام الذکی و داس العنو العین فی زمانہ و  
امام المصنفین بحکمہ اقرانہ“ ۱

امام احمد رضا کی تصانیف و تعداد تصانیف کے تعلق سے یہ وہ شواہد و بیانات  
ہیں، جن کی روشنی میں ہر صاحب نظر اپنے اپنے مطلع نظر سے نتیجہ اخذ کر سکتا ہے، مگر محل و  
انصاف کی پکار یہ ہے کہ قصر العلم ابن کفرنگیوں نے کچھ تو لوٹا اور کچھ چلا کر رکھا کا ڈھیر کر  
ڈالا، متارۃ العلم و المعارف بغداد کو تاجریوں نے تہہ و بالا کیا اور جلد و فرات کی روانیوں  
کو متوں نگوں اور اقی سب کی سیاہوں سے سیاہ کر دیں، جبکہ امام احمد رضا کو خود ان کے  
اہل تعلق نے اپنے ہاتھوں زریز میں ایسا دبا دیا کہ کیا مجال، ہالہ بھی ایسا دبا سکے اور یہ علوم و  
معارف پر ایسا ظلم ہوا، جو ہر کی تیزی سے بھی زیادہ مؤثر ثابت ہوا۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہندوستان یا عالم اسلام پھر کوئی دوسرا امام احمد رضا  
پیدا کرے گا، اثبات میں جواب آتا امر مستبعد ہے، ویسے قدرت رب قدیر سے بعید  
نہیں، جماعت اہل سنت کے دو مقتدر عالم اس پر یوں ہجرہ کرتے ہیں،

حضرت مولانا عبدالکیم اختر شاہ جہاں پوری لکھتے ہیں:

”اس ناقد عصر اور حکیم العظیم مصنف نے تقریباً پچاس علوم و فنون پر مشتمل  
تصانیف چھوڑیں، جن کا شمار ایک مختار انداز سے کے مطابق ایک ہزار کے لگ بھگ  
ہے، کثیر تصانیف اور اتنے علوم کا جامع ہونے کے لحاظ سے یقیناً آپ کا شمار ملت  
اسلامیہ کی منفرد اور ممتاز امتیاز میں ہے، بعض علوم تو وہ ہیں، جن کے موجد ہونے کا  
شرف آپ ہی کو حاصل ہے، کئی ایسے علم بھی ہیں، جو آپ کے ساتھ ہی دفن ہو گئے، اور

ان میں کسی کا دل کا پایا جاتا، تو دور کی بات ہے، ان کی اتنی معلومات رکھنے والا بھی کوئی  
نظر نہیں آتا۔ آپ کے جامع العلوم ہونے پر مخالفین و معاندین نے کو بھی ناز تھا، آپ  
نے تفسیر، حدیث، فقہ، کلام اور تصوف وغیرہ کی ڈیڑھ سو کے لگ بھگ مشہور و متداول  
کتابوں پر حواشی لکھے تھے۔ جو کسی طرح مستقل تصنیف سے کم نہیں۔

لیکن دائے ہماری ہے حس! علامہ اقبال کا دل اکابر کے جواہر پاروں، ملی  
شہکاروں کو یورپ کی لاہریریوں میں دیکھ کر ہی پارہ ہونے لگتا تھا، لیکن دنیائے اسلام کے  
اس مایہ ناز محقق کے سکتے ہی ملی جواہر و ذخائر بریلی شریف میں کینڑوں کی خوراک بن رہے  
ہیں، کیا یہ تاریخی الیہ علم دوست حضرات کو خون کے آنسو لاتا ہوگا؟ کیا یہ موجودہ مصنفین  
اپنی تحقیقات حکم ذریعہ میں اس محقق یگانہ کی تحقیقات سے بے نیاز کر سکتے ہیں اس سلسلہ  
میں علامہ اسلمت کا جواب کچھ بھی ہو، لیکن اس ناچیز کا سوال علامہ اقبال مرحوم کے لفظوں  
میں کچھ اس طرح ہے۔

ہو بہو کہنے کا لیکن عشق کی تصویر کون

اٹھ گیا تاکہ قلن مارے گا دل پر حیر کون، ج

۱۔ نوٹ: پروفیسر محمد احمد لکھتے ہیں: مولوی اشرف علی تھانوی کے لئے بھی کیا جاتا ہے کہ وہ ایک ہزار کتابوں کے  
مصنف ہیں، مگر حال و تحقیق کے باوجود یہ دعوی ثابت نہ ہو سکا، خواہ حسن ظانی نے جو مولانا تھانوی کے معاصر ہیں،  
۱۹۵۰ء چھاپی ہوئی کتابوں کا ذکر کیا ہے (”کتابی دنیا“ گرامرچی بخاری ۱۹۵۱ء ص ۴۰) یہ حیران کنی نے جو ۱۹۵۰ء  
تھانوی کے تالیف تھے، قابل ذکر کتابوں میں پچاس کتب درسیں کا ذکر کیا ہے، (نامہ ”معارف“، المکرم گزشتہ ۱۹۳۰ء)  
اسی طرح مسعود حسن طوی نے صرف تیس کتب درسیں کا ذکر کیا ہے، (”تذکرہ عظیم الامت“ ص ۱۸۳) اس سے  
۱۹۵۰ء تھانوی کو امام احمد رضا کہہ کر قابل ۱۱۰ مناسب نہیں، مولانا تھانوی جب ۱۹۱۰ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخل  
ہوئے تو امام احمد رضا محدث بریلی کو فارغ ہونے دس سال گذر چکے تھے، وہ وہی کتابوں کے مصنف ہو چکے تھے۔  
(محدث بریلی ذریعہ پروفیسر مسعود طویہ کرچی ۱۹۹۳ء)



حضرت مولانا عبدالحکیم شرف قادری لکھتے ہیں:

”مجھے یہ کہنے میں باک نہیں ہے کہ اہل سنت و جماعت نے تصنیف و اشاعت کے بارے میں جس قدر بے اعتنائی سے کام لیا ہے، کسی فرقے نے نہیں لیا۔ اس غفلت شعار قوم سے آج تک نہ تو امام احمد رضا کی تصانیف کی اشاعت کا اہتمام ہو سکا، اور نہ ہی وہ مگر اس قدر ذخیرہ کتب پوری طرح محفوظ رہ سکا۔ اس لئے کوئی محقق کتنی ہی کیوں نہ محنت کرے، جامع فہرست تیار نہیں کر سکتا۔“ ۱

وہ دل، جو دینی درد سے لبریز تھا، وہ قلم، جو اغلاص سے معمور تھا، وہ مصنف، جس نے اپنی تحریروں کو خونِ جگر چلایا ہو، اپنی تصنیفوں میں حرارتِ دل نہجِز دیا ہو، اپنی تحقیقات کو روغنِ دماغ سے جلا بخشی ہو اور اپنی نگارشات میں روحِ اسلام اتار دیا ہو، گوشِ بر آواز ہو کر بغور ان کے درود اور تحریپ کی پکار سنئے۔ حضرت مفتی احمد بخش صادق ڈیرہ غازی خان پاکستان کے نام اپنے مکتوب میں لکھتے ہیں:

”اٹنے فرمین کا تازہ جلیہ“ جس رسالہ عربیہ سے منقول تھا، یعنی ”السلاۃ المسکبہ بالمعادۃ الغیبیہ“ اس کی طبع یہاں شروع ہوئی تھی، نصف کتاب سے ابھی کہ چھپا ہے، صرف دو سو ساٹھ صفحہ تک طبع ہوا ہے، اسی قدر بغرض ملاحظہ حاضر ہے، نیز رسالہ ”الاجازۃ العتیدہ“ و رسالہ ”کفیل الفقہ الفاعل“ مع رسالہ ”مسامرا المسببہ الواعظ“ رسید سے مطلع فرمائیں۔ فقیر کا قادی بارہ جلد کتاب میں ہے، ہر جلد تصنیف کا اس پر پچاس جز یا زائد، اس کی طباعت میں مصارفِ کثیرہ چاہیں، یہاں کے اہل سنت کو امورِ دینیہ کی طرف التفات بہت کم، بھیہ دینی حالت ہے کہ:

کریم آباد دست اندازم نیست خداوند نعمت را کرم نیست

۱۔ مہارگیر شرف مولانا امیر علی کا محقق تصدیق جائزہ رضا دار اشاعت لکھنؤ دلا ۱۹۹۵ء۔ ص ۳۰

۲۔ مکتوب امام احمد رضا مفتی احمد بخش صاحبِ مکرہ ۲۰۰۲ء۔ ص ۳۳۳۔ اعلیٰ مکتوب لکھنؤ (شخصی مصباحی)

مولانا محرم علی چشتی، لاہور کے استفسارات کے جواب کا ایک تراشہ ملاحظہ

کیجئے، لکھتے ہیں:

”بڑی کی امراء کی بے تو جہی اور روپے کی ناداری ہے۔ جو کچھ کرتے ہیں۔ فارغ البال نہیں۔ جو فارغ البال ہیں، وہ اہل نہیں، بعض نے خونِ جگر چلا کر تصانیف کیں، تو چھپیں کہاں سے؟ کسی طرح کچھ چھپا، تو اشاعت کیوں کر ہو، دیوان نہیں، ناول نہیں کہ ہمارے بھائی دو آنے کی چیز پر ایک روپیہ دیکر شوق سے خریدیں، یہاں سر نہ پٹتا ہے، روپیہ وافر ہو تو یہ سب شکایات رفع ہوں۔“ ۱

ملک العلماء، مولانا سید محمد ظفر الدین کے نام خط میں یہ الفاظ ملتے ہیں:

”حاجی ج صاحب کو اللہ تعالیٰ برکات دے، تنہا اپنی ذات سے وہ کیا کیا کریں، سنیوں کی عام حالت یہی ہے کہ جن کے پاس مال ہے، انہیں دین کا کم خیال ہے، اور جنہیں دین سے غرض ہے، افلاس کا مرض ہے۔“ ۲

حضرت مفتی غلام حسین صاحب، ڈیرہ غازی خان، پاکستان کے نام مکتوب

میں یہ سطریں درج ہیں:

”سنیوں میں عوام کی توجہ بوجہ و بزل کی طرف، اور بد مذہب رافضی یا وہابی یا قادیانی یا نصاریٰ سب اپنے اپنے مذہب کی نصرت و حمایت و اشاعت میں کمر بستہ ہیں، مال سے، اعمال سے، سنیوں کو کون پوچھتا ہے۔ وقت ہی شیوعِ خلافت کا ہے“ ۳

۱۔ مکتوب امام احمد رضا امام محمد محرم علی چشتی مکرہ ۱۹۷۷ء۔ ص ۳۳۳

۲۔ فوت حضرت مولانا محمد علی محمد خان مدنی علیہ الرحمۃ، مراد چیمہ۔ (شخصی مصباحی)

۳۔ مکتوب امام احمد رضا امام مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی مکرہ ۲۶ رمضان ۱۴۲۳ھ

۴۔ مکتوب امام احمد رضا امام حضرت مفتی غلام حسین ڈیرہ غازی خان، پاکستان

یہ تو ستر ہوئی، نظم میں بھی ان کی وہی تڑپ اور وہی درد جھلکتا ہے۔ یہاں صرف دو شعر سماعت فرمائیے۔

ساتھی ساتھی کہہ کے پکاروں ساتھی ہو تو جواب آئے  
پھر جھنجھلا کر سر دے پٹکوں چل دے موٹی والی ہے ۱  
جبکہ اپنی ذات کے لئے ان کا نعرہ قلندری یہ ہے :

کانا میرے جگر سے غم روزگار کا یوں کھینچ لیجئے کہ جگر کو خیر نہ ہو ۲  
ذاتی و خاری یہ وہ درد بھری آوازیں ہیں، جو تازیانہ سے کم نہیں، پھر بھی اگر سنی  
بیزار نہ ہوں اور وہ سن کر سن ہی رہیں، شس سے کس نہ ہوں، تو بقول شرف قادری اس  
غفلت شعاری کو پر خدا رحم فرمائے۔ الھم سہل امورنا، و اقض  
حوالہ جنا، و اصلح احوالنا، و بلغ مقاصدنا، و نور قلوبنا، و  
زین اخلاقنا، و احشرنا مع الابرار و الاخیار و الصالحین  
بوسيلة النبی الکریم یا رب العالمین۔

حواشی: مستقل تصانیف کا حال آپ نے پڑھا، حواشی و تعلیقات کی ایک جھلک  
بھی دیکھئے، جوان کے قلم سے اہمات کتب پر ثبت ہوئے ہیں، متون و شروح متون،  
حلیہ حواشی سے مزین بھی ہوئی ہیں اور ان کی شرحیں بھی کی گئی ہیں۔ یہ سارا کام انہوں  
نے علمی نچ پر اپنے زمانہ طالب علمی ہی سے نہایت ضبط کے ساتھ شروع کر دیا تھا۔ اس پر  
وہ خود ہی روشنی ڈالتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام مدائن عظمیٰ رضا اکبری سبکی ۱۹۹۷ء ۱۹۹۹ء  
۲۔ احمد رضا خان امام مدائن عظمیٰ رضا اکبری سبکی ۱۹۹۷ء ۱۹۹۹ء

”انور میں نے ان (۵۵) جلد علوم کی بڑی بڑی کتابوں پر حواشی بھی لکھے ہیں،  
حاشیہ نویسی کا سلسلہ زمانہ طالب علمی سے ایک (۱۳۳۴ھ) جاری ہے، کیونکہ اس وقت  
میرا یہ دستور رہا، کہ جب کوئی کتاب پڑھی، اگر وہ میری ملک میں ہے، ۱۔ تو اس پر حواشی  
لکھ دیے، اگر اعتراض ہو سکتا ہے، تو اعتراض لکھ دیا، اور اگر مضمون پیچیدہ ہے، تو اس کی  
تعمیدگی دور کر دی۔

حنفی اصول فقہی کتاب ”مسلم الشیوخ“ پر  
صحیح بخاری کے نصف اول پر  
صحیح مسلم اور جامع ترمذی پر  
شرح رسالہ قطب پر

حاشیہ امور عامہ پر اور خمس باذنہ پر  
اس وقت جبکہ طالب علمی کے زمانہ میں اپنے سبق کے لئے مطالعہ کرتا تھا، علاوہ

الزیمی

تیسرے شرح جامع میلہ پر  
شرح مخفی اور تصریح پر

اور علامہ شامی کے رد المحتار پر حواشی لکھے، ان میں سب سے پہلی یعنی رد المحتار  
کے حواشی سب سے زیادہ ہیں، مجھے امید ہے کہ اگر انہیں کتاب سے الگ کر دیا جائے تو دو  
جلدوں سے بڑھ جائیں گے۔ حالانکہ ان میں اپنی دوسری کتابوں، اپنے فتاویٰ اور اپنی  
تحریرات کا حوالہ دیکر اشارات بھی کئے گئے ہیں ۲

۱۔ نوٹ: یہ امام احمد رضا کی شانِ امتیاز ہے کہ قریکی ملک میں صرف چار شخصیں مجامعہ امام آج غرض علماء  
مکی اس پر حواشی لکھ دیتے۔ (خمس مصباحی)

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المجد مشمولہ ساکن مدنیہ ازہر شاعت تصنیفات و رسائل لی ص ۷۷

اپنی تحریریں حاشیہ نگار نے جن کتابوں کا ذکر کیا ہے، اگر ان کی اور دوسری کوئی علمی خدمت نہ بھی ہوتی، تو محض اتنا کام انہیں ممتاز ترین مصلیٰ و مصنف کی صف میں بیٹھانے کے لئے کافی ہے۔ ازائدہ ہے، اس لئے کہ ان کا حاشیہ و تفسیر صرف حاشیہ و تفسیر ہی نہیں، بلکہ بجائے خود مستقل تصنیف ہے، یا پھر کچھ ایسے جتنی فوائد و فوائد پر مشتمل ہے، جو کہیں کہیں ماتن و شارح سے بھی وہ آگے نکل گئے ہیں، بعض اوقات ان کا ایک ورق پوری کتاب پر بھاری ہوتا ہے۔<sup>۱</sup>

جنہوں نے ان کی کتب و حواشی کا مطالعہ کیا ہے، ان پر یہ حقیقت بخوبی روشن ہے۔ اور پھر قابلِ لحاظ بات یہ ہے کہ ۱۲۷۲ھ میں ان کی پیدائش ہوئی اور ۱۳۸۶ھ کو درسیات سے فراغت پائی اور دس سال کی عمر ہی سے لکھنا شروع کر دیا، جیسا کہ ماسبق میں ہی گذر چکا، تو نتیجہ یہ ہوا کہ یہ تمام علمی کام چار سال کے عرصہ میں ہوا۔ عقل حیران ہے، عمر دیکھئے، علم دیکھئے اور پھر ہر دو علوم نقلی و عقلی میں گہرائی اور اس پر گرفت دیکھئے، تو یہ کہے بجا چارہ نہیں کہ فی الواقع وہ آیت الہی تھے، عطیہ خدا کی تھے، علم لدنی انہیں حاصل تھا، فیض ربانی کے وہ حامل تھے، اور خدا داد بصیرت و صلاحیت کے مالک تھے۔

دائرہ معارف اسلامیہ، دانش گاہ پنجاب کے مقالہ نگار پروفیسر محمد مسعود احمد، جو ماہر رضویات سے بھی معروف ہیں، کے بقول امام احمد رضا کے عربی حواشی و شروح اور تعلیقات کی تعداد دوسو سے تجاوز ہے،<sup>۲</sup>

سید یاسر علی قادری، جنہوں نے تصانیف و حواشی کے جمع و حصول اور ترتیب و اشاعت میں انتھک کوشش و جان لگائی کی ہے۔ ان کی معلومات میں جمع شدہ حواشی کی تعداد

۱۔ محمد امجد صباقی مولانا امام احمد رضا کی فقہی بصیرت، المجمع الاسلامی مبارکباد، مظہر کتب، ۱۹۹۳ء، ص ۲۸  
۲۔ محمد امجد صباقی مولانا امام احمد رضا کی فقہی بصیرت، المجمع الاسلامی مبارکباد، مظہر کتب، ۱۹۹۳ء، ص ۲۸

ڈھیر سو سے زائد ہے، ۱۰۲۰ حواشی کے مخطوطات خود ان کے پاس موجود تھے۔<sup>۱</sup>

حضرت مولانا شمس الحسن بریلوی نے دو جلدوں میں ان کے بعض حواشی مرتب کئے ہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی نے انہیں ۱۹۸۲ء، اور ۱۹۸۶ء میں علی الترتیب شائع کیا ہے، جلد اول میں ۱۳۰ اور جلد ثانی میں ۹۰ حواشی مع وقیع مقدمہ و تعارف شریک اشاعت ہیں، مقدمہ و جائزہ نگار مولانا موصوف کے جائزہ میں حواشی کی تعداد دوسو سے تجاوز ہے،<sup>۲</sup>

رد المحتار پر امام غلامی کے حاشیہ پر امام احمد رضا کی تعلیقات، اور تفسیر معالم المتزیل پر حواشی کو مولانا محمد صدیق ہزاروی نے دو الگ الگ جلدوں میں مرتب و تحقیق کیا ہے، جو مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ۱۹۸۴ء میں چھاپ دیا ہے، ”جہد المستند علی رد المستند“ یہ وہ عظیم و جلیل حاشیہ ہے، جس کا ذکر حاشیہ نگار نے خود ہی خصوصیت کے ساتھ کیا ہے، اس کا مخطوطہ پانچ ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے۔ راقم نے بریلی میں موجود قلمی نسخوں کی زیارت کی ہے، احقر نے ان متنوع کتابوں کو بھی دیکھا ہے، جو امام احمد رضا کے زیر مطالعہ رہی ہیں یہ کتابیں حضرت مفتی اختر رضا خان ازہری کے کتب خانہ میں سلیقہ سے محفوظ کی گئی ہیں تصانیف و حواشی اور مخطوطات و نوادرات جو سو سے زائد تعداد و ذخیرہ قائم ہے مایہ کے ذخیرہ کتب کی زینت ہیں، اللہ الحمد۔

جلد المستار کی دو جلدیں المجمع الاسلامی مبارکباد سے ۱۹۸۴ء اور ۱۹۹۳ء میں شائع ہو گئی ہیں دونوں جلدوں پر جامعہ شرفیہ مبارکباد کے صدر المدبرین حضرت علامہ

۱۔ شمس الحسن بریلوی مولانا امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، ۱۹۸۶ء، ص ۲  
۲۔ شمس الحسن بریلوی مولانا امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، ۱۹۸۶ء، ص ۲

محمد احمد مصباحی کی زیر دست تحقیق، تقدیم اور تعارف شامل ہے، علامہ موصوفی کا علمی دنیا پر یہ عظیم احسان ہے، اور مقام سرت ہے کہ کراچی یونیورسٹی سے جدا المستار پرنس انجی ڈای ہو رہی ہے، مقالہ نگار واسکا لری حیثیت سے جناب عارف جامی جو محنتی، مخلص اور فاضل نوجوان ہیں، تحقیق کر رہے ہیں۔ سرت یہاں ان حواشی کی ایک اجمالی فہرست درج کی جا رہی ہے جو علوم و فنون کی جمیع شاخوں کو محیط ہے۔

### حاشیہ بر کتب تفسیر

۱	حاشیہ تفسیر بیضاوی	(عربی)
۲	حاشیہ معالم التنزیل	(عربی)
۳	حاشیہ خازن	(عربی)
۴	حاشیہ الدر المنثور	(عربی)
۵	حاشیہ عنایت القاضی	(عربی)
۶	حاشیہ الاقان فی القرآن	(عربی)

### حواشی بر کتب حدیث و اصول حدیث

۷	حاشیہ الخلف عن تجاوز حاکم الاف	(عربی)
۸	حاشیہ صحیح بخاری	(عربی)
۹	حاشیہ صحیح مسلم	(عربی)
۱۰	حاشیہ جامع ترمذی	(عربی)
۱۱	حاشیہ سنن نسائی	(عربی)

۱۲	حاشیہ سنن ابن ماجہ	(عربی)
۱۳	حاشیہ تفسیر شرح جامع صغیر	(عربی)
۱۴	حاشیہ تقریب	(عربی)
۱۵	حاشیہ مستند امام اعظم	(عربی)
۱۶	حاشیہ کتاب الحج	(عربی)
۱۷	حاشیہ کتاب الآثار	(عربی)
۱۸	حاشیہ مستند امام احمد بن حنبل	(عربی)
۱۹	حاشیہ طحاوی شریف	(عربی)
۲۰	حاشیہ سنن داری	(عربی)
۲۱	حاشیہ خصائص الکبریٰ	(عربی)
۲۲	حاشیہ کنز العمال	(عربی)
۲۳	حاشیہ ترغیب و ترہیب	(عربی)
۲۴	حاشیہ کتاب الاسماء والصفات	(عربی)
۲۵	حاشیہ القول البدیع	(عربی)
۲۶	حاشیہ نخل الاوطار	(عربی)
۲۷	حاشیہ القاصد الحسنہ	(عربی)
۲۸	حاشیہ اللآلی المصنوعہ	(عربی)
۲۹	حاشیہ موضوعات کبیر	(عربی)
۳۰	حاشیہ الاصاب فی معرفۃ الصحابہ	(عربی)



۳۱	حاشیہ تذکرۃ الخطا	(عربی)
۳۲	حاشیہ عمدۃ القاری	(عربی)
۳۳	حاشیہ فتح الباری	(عربی)
۳۴	حاشیہ ارشاد الساری	(عربی)
۳۵	حاشیہ نصب الراية	(عربی)
۳۶	حاشیہ جمع الوسائل فی شرح الشماک	(عربی)
۳۷	حاشیہ فیض اللہ فی شرح جامع صغیر	(عربی)
۳۸	حاشیہ مرآۃ المفاتیح	(عربی)
۳۹	حاشیہ اربعۃ المصنوعات	(عربی)
۴۰	حاشیہ مجمع بحار الانوار	(عربی)
۴۱	حاشیہ فتح المشیخ	(عربی)
۴۲	حاشیہ میزان الاعتدال	(عربی)
۴۳	حاشیہ اعلل المتناہیہ	(عربی)
۴۴	حاشیہ تہذیب الحدیث	(عربی)
۴۵	حاشیہ خلاصۃ تہذیب الکمال	(عربی)
حواشی بر کتب عقائد و کلام		
۴۶	حاشیہ شرح نقض اکبر	(عربی)
۴۷	حاشیہ خیالی علی شرح عقائد	(عربی)
۴۸	حاشیہ شرح عقائد حصہ دوم	(عربی)

۴۹	حاشیہ شرح مواقف	(عربی)
۵۰	حاشیہ شرح مقاصد	(عربی)
۵۱	حاشیہ مسامرہ و مسائرہ	(عربی)
۵۲	حاشیہ النور قد بین الاسلام والزندہ	(عربی)
۵۳	حاشیہ ایوانیت والجواہر	(عربی)
۵۴	حاشیہ مفتاح السعاده	(عربی)
۵۵	حاشیہ تحفۃ الاخوان	(عربی)
۵۶	حاشیہ الصوامع المحرقة	(عربی)

### حاشیہ بر کتب فقہ، اصول فقہ، لغت فقہ، فرائض، تجوید

۵۷	حاشیہ فرائح الرموت	(عربی)
۵۸	حاشیہ حموی شرح الاشیاء والافکار	(عربی)
۵۹	حاشیہ الاسعاف فی احکام الاوقاف	(عربی)
۶۰	حاشیہ اتحاف الابصار	(عربی)
۶۱	حاشیہ کشف الغمہ	(عربی)
۶۲	حاشیہ شعاع السفار	(عربی)
۶۳	حاشیہ کتاب الخراج	(عربی)
۶۴	حاشیہ معین الاحکام	(عربی)
۶۵	حاشیہ میزان الشریعۃ الکبریٰ	(عربی)
۶۶	حاشیہ حدایہ آخرین	(عربی)

- ۶۷ حاشیہ ہدایہ فتح القدر علی عتاپہ علی (عربی)
- ۶۸ حاشیہ بدائع الصنائع (عربی)
- ۶۹ حاشیہ جوہرہ نیرہ (عربی)
- ۷۰ حاشیہ جواہر اخلاقی (عربی)
- ۷۱ حاشیہ مراقی الفلاح (عربی)
- ۷۲ حاشیہ مجمع الانہر (عربی)
- ۷۳ حاشیہ جامع المقصودین (عربی)
- ۷۴ حاشیہ جامع الرموز (عربی)
- ۷۵ حاشیہ بحر الرائق (عربی)
- ۷۶ حاشیہ تبیین الحقائق (عربی)
- ۷۷ حاشیہ فقہ المستملی (عربی)
- ۷۸ حاشیہ فوائد کتب مدنیہ (عربی)
- ۷۹ حاشیہ کتاب الانوار (عربی)
- ۸۰ حاشیہ رسائل شامی (عربی)
- ۸۱ حاشیہ فتح المحبین (عربی)
- ۸۲ حاشیہ شفاء الالساہ (عربی)
- ۸۳ حاشیہ طحاوی علی الدر المنیر (عربی)
- ۸۴ حاشیہ فتاویٰ عالمگیری (عربی)
- ۸۵ حاشیہ فتاویٰ خانہ (عربی)

- ۸۶ حاشیہ فتاویٰ سراجیہ (عربی)
- ۸۷ حاشیہ خلاصۃ الفتاویٰ (عربی)
- ۸۸ حاشیہ فتاویٰ خیریہ (عربی)
- ۸۹ حاشیہ فتاویٰ الدردیہ (عربی)
- ۹۰ حاشیہ حدیثیہ (عربی)
- ۹۱ حاشیہ فتاویٰ بزازیہ (عربی)
- ۹۲ حاشیہ ذریعہ (عربی)
- ۹۳ حاشیہ فتاویٰ غیاثیہ (عربی)
- ۹۴ حاشیہ رسائل قاسم (عربی)
- ۹۵ حاشیہ اصلاح شرح البیان (عربی)
- ۹۶ حاشیہ فتاویٰ عزیز (عربی)
- ۹۷ حاشیہ رسائل الارکان (عربی)
- ۹۸ حاشیہ الاعلام بقواطع الاسلام (عربی)

### حواشی بر کتب تصوف، اذکار، اوقاف، تعبیر، اخلاق

- ۹۹ حاشیہ احیاء العلوم (عربی)
- ۱۰۰ حاشیہ حدیثیہ (عربی)
- ۱۰۱ حاشیہ مثل اول، دوم، سوم (عربی)
- ۱۰۲ حاشیہ کتاب الایرج (عربی)
- ۱۰۳ حاشیہ کتاب الزواجر (عربی)

## حواشی بر کتب تاریخ، سیر، مناقب، فضائل

۱۰۳	حاشیہ حاشیہ ہمزہ	(عربی)
۱۰۵	حاشیہ شرح شفاء	(عربی)
۱۰۶	حاشیہ شرح ذرقانی شرح مواب	(عربی)
۱۰۷	حاشیہ بیچہ الاسرار	(عربی)
۱۰۸	حاشیہ الفوائد السبئیہ	(عربی)
۱۰۹	حاشیہ کشف الظنون	(عربی)
۱۱۰	حاشیہ عصر الشارح	(عربی)
۱۱۱	حاشیہ خلاصۃ الوقایہ	(عربی)
۱۱۲	حاشیہ مقدمہ مائتہ خلدون	(عربی)

## حواشی بر کتب زیجات

۱۱۳	حاشیہ برجندی	(عربی)
۱۱۴	حاشیہ زلازل البرجندی	(عربی)
۱۱۵	حاشیہ زنج بہادر خانی	(فارسی)
۱۱۶	حاشیہ فوائد بہادر خانی	(فارسی)
۱۱۷	حاشیہ زنج الفغانی	(عربی)
۱۱۸	حاشیہ جامع بہادر خانی	(فارسی)

## حواشی بر کتب جبر و مقابلہ و مثلث

۱۱۹	حاشیہ الفوائد الجلیلہ	(عربی)
۱۲۰	حاشیہ رسالہ علم مثلث	(عربی)

## حواشی بر کتب توفیق، نجوم، حساب

۱۲۱	حاشیہ زبدۃ المنتخب	(عربی)
۱۲۲	حاشیہ جامع الافکار	(عربی)
۱۲۳	حاشیہ حدائق النجوم	(عربی)
۱۲۴	حاشیہ خزائن العلم	(عربی)

## حواشی بر کتب ہیئت، ہندسہ، ریاضی

۱۲۵	حاشیہ تصریح	(عربی)
۱۲۶	حاشیہ شرح چمنی	(عربی)
۱۲۷	حاشیہ علم الہیئت	(عربی)
۱۲۸	حاشیہ کتاب الصور	(عربی)
۱۲۹	حاشیہ اصول الهندسہ	(عربی)
۱۳۰	حاشیہ تحریر اقلیدس	(عربی)
۱۳۱	حاشیہ دفع الخلاف	(عربی)
۱۳۲	حاشیہ شرح پاکودہ	(عربی)
۱۳۳	حاشیہ طیب النفس	(عربی)
۱۳۴	حاشیہ شرح تذکرہ	(عربی)

## حواشی بر کتب منطق و فلسفہ

۱۳۵	حاشیہ ملا جلال دہمیر زہد	(عربی)
۱۳۶	حاشیہ شمس بازغہ	(عربی)
۱۳۷	حاشیہ اصول طبعی	(اردو) ۱

یہ ایک خام گہرست ہے، جو پیش کی گئی۔ اب حاشیہ نگاری کی ابتداء، ارتقاء، اور ان حاشیہ نگاروں کی گہرست اسلام و تعداد حواشی کا ایک سرسری جائزہ لیا جاتا ہے۔ جو اپنے اپنے عصر و عہد میں حاشیہ نگاری و تعلق نویسی کا کام کرتے رہے ہیں۔ حاشیہ نگاری کی ابتداء تقریباً ساتویں صدی ہجری سے ہوئی اور جنہوں نے حاشیہ نگاری پر سب سے پہلے قلم اٹھایا وہ ذات گرامی عجم العلماء، علامہ علی بن محمد بن احمد بن علی ہیں۔ ان کی وفات ۶۶۹ھ میں ہوئی ہے۔ آپ نے ”ہدایہ“ کے مشکل مقامات اور ادنیٰ مواقع پر حاشیہ لکھا، جو ”فوائد“ کے نام سے معروف ہے۔ اور غالباً قانہ کی سے علامہ الحلیل محمد بن عبد الرحمن بن علی المعروف بہ شمس الدین ابن الصنائع (م ۷۷۷ھ) نے اس عمل کا آغاز کیا۔ آپ کی تصنیف ”الاعتیاد فی مسائل دقیقہ“ اور مفتی ابن ہشام پر حاشیہ اولیت اور شہرت کی حامل ہیں۔

پھر حاشیہ نویسی کا یہ سفر جب سے اب تک جاری ہے۔ حاشیہ نگاری کے میدان میں کثرت و تعداد حواشی کے لحاظ سے علامہ اجل سید شریف جرجانی (م ۹۱۶ھ) اور علامہ الحکیم سیالکوٹی (م ۱۰۶۷ھ) سب سے پیش پیش نظر آتے ہیں۔ حاشیہ نگاروں کی عہد وار ایک گہرست یہاں درج کی جاتی ہے۔

۱۔ نوٹ: یہ گہرست حاشیہ نگاران علامہ حسن حسن زلیہ کی ”اسماء رضا کی حاشیہ نگاری“ جلد دوم کے متعدد صفحات سے اخذ ہے۔ (شمس مصباحی)

## ساتویں صدی ہجری

شمار	نام مصنف	نام کتاب محشی	نام حاشیہ
۱	علامہ محدث عجم العلماء علی بن محمد	ہدایہ کے مقامات مشککہ	فوائد
	بن احمد بن علی (م ۶۶۹ھ)		

## آٹھویں صدی ہجری

۲	علامہ محدث عجم العلماء بن ہدایہ	خلاصۃ النہایہ	
	احمد قزوینی (م ۷۷۷ھ)		
۳	مفسر محدث علامہ اکمل	تفسیر کشاف	حاشیہ تفسیر کشاف
	الدین بابرتی صاحب	ہدایہ	حاشیہ ہدایہ
	حنایہ شرح ہدایہ	۷۷۹ھ	
۴	علامہ مسعود بن محمد بن عبد	توضیح تفسیر کشاف	حاشیہ کوثر حاشیہ تفسیر
	الذکری زانی (م ۸۹۹ھ)	شرح مختصر الاصول	کشاف حاشیہ مختصر الاصول

## نویں صدی ہجری

۵	علامہ محمد بن شہاب بن محمد	اقلیدس، قصیدہ کعب بن	ہر حاشیہ کتاب محشی کے
	خرانی (م ۸۹۹ھ)	امیر حاشیہ بر شرح مختار تکتا	نام سے مشہور ہے
	زانی حاشیہ بر طوابع	حاشیہ	جیسے حاشیہ اوائل
	بر منہاج	حاشیہ بر بیضاوی	



- ۶ مفسر محدث عظیم علامہ علی بن علی  
ابو اہل تفسیر کشاف، مشکوٰۃ تفسیر کشاف  
بن علی المعروف بہ سید شریف عوارف المعارف، ہدایہ، حاشیہ مشکوٰۃ  
جر جانی (م ۸۱۶ھ)  
شرح مطالع شرح شمسیہ، وغیرہ  
مطلوب، مختصر المعانی شرح  
حکیمہ المصنوع، بحوالہ جر جانی  
تکوین شرح عقدہ  
۷ علامہ عمر فقید بے عدل سید علی نجی  
حاشیہ خواجہ بر شرح شمسیہ،  
حاشیہ بر شرح مطالع، حاشیہ بر  
شرح مواقف  
۸ علامہ دوداں امیر یک دولی قاضی  
حاشیہ بر حاشیہ تفسیر کشاف  
تخلیق (م ۸۶۳ھ)  
۹ علامہ محمد بن موسیٰ المعروف بہ  
خیالی قطب بہ شمس الدین  
خیالی اس خواجہ  
میں بعض  
مقامات ایسے  
دقیقے کہ  
مردم حیرت  
ہوئے مولانا  
میراجیم  
سیا کوئی نے  
خیالی، حاشیہ کہ  
کران کوئل  
کیا۔

- ۱۰ علامہ علی بن محمد الدین محمد المعروف حاشیہ تکوین، حاشیہ شرح حاشیہ،  
کیے از احقاد امام فخر الدین رازنی مطالع حاشیہ بر مطالع  
(م ۸۷۷ھ)  
۱۱ علامہ قاسم بن قطلوبغا مصری حاشیہ بر فتح المغیرہ، حاشیہ  
(م ۸۷۹ھ)  
حاشیہ مشارق الانوار  
۱۲ علامہ مولانا خسرو محمد بن فرامرز حاشیہ بر شرح وقایہ حاشیہ  
(م ۸۸۵ھ)  
۱۳ علامہ حسن علی بن شمس الدین محمد حاشیہ تکوین، حاشیہ شرح حاشیہ علی  
اولی صاحب خصوص البدائع وقایہ، حاشیہ شرح تلخیص  
(م ۸۸۶ھ)  
المعانی، حاشیہ  
مطلوب، حاشیہ شرح  
مواقف، حاشیہ بیضاوی،  
۱۴ علامہ ستان پاشا (م ۸۹۱ھ) حاشیہ شرح چمنی، قاضی حاشیہ چمنی  
زادہ  
۱۵ علامہ خواجہ زادہ (م ۸۹۳ھ) تہذیب القلائد، حاشیہ حاشیہ  
شرح مواقف، حاشیہ  
شرح حکیمہ المعین،  
۱۶ علامہ علی عربی معروف بہ حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ  
علامہ الدین علی (م ۸۹۳ھ) بر مقامات اربع، توضیح

- ۱۷ علامہ احمد بن اسحاق کورانی حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ بر معروف بہ موسیٰ کاظمی ملقب بہ مقامات اربعہ و توضیح خمس الدین (م ۸۹۳ھ) حاشیہ بر شرح شاطیہ از جعفری
- ۱۸ علامہ نور الدین ہنزہ قرمانی حاشیہ تفسیر بیضاوی (م ۸۹۹ھ)
- ۱۹ علامہ نور الدین فو قانی روی حاشیہ بر حاشیہ شرح مطالع، سید المعروف بہ موسیٰ سطلی شریف، حاشیہ بر شرح مطالع (م ۹۰۰ھ)
- ۲۰ علامہ یوسف بن حسین کرمانی حاشیہ بر شرح عقیص ترکی (م ۹۰۰ھ) الملاح، حاشیہ بر شرح وقایہ

### دسویں صدی ہجری، حاشیہ نگاری کا ایک اہم دور

- ۲۱ علامہ حکیم فتح اللہ شیرازی حاشیہ بر شرح مواقف حاشیہ (م ۹۰۳ھ) (بحث الہیات)
- ۲۲ علامہ مصطفیٰ بن حسام الدین حاشیہ بر شرح عقائد نسفی حاشیہ معروف بہ شام ز ادو (م ۹۰۴ھ)
- ۲۳ علامہ نجی الدین نجی (م ۹۰۴ھ) حاشیہ بر فرائض ہر اجبہ حاشیہ

- ۲۴ علامہ یوسف بن جلیل قانی حاشیہ بر شرح وقایہ ذخیرۃ العقبین المعروف بہ باقی طلی (م ۹۰۵ھ)
- ۲۵ علامہ عبد الغفور لاری ملقب بہ رضی حاشیہ بر شرح لما جلال جای حاشیہ الدین (م ۹۱۲ھ) حاشیہ بر شرح نجات الاس جای عبد الغفور
- ۲۶ شیخ الاسلام علامہ احمد بن نجی حاشیہ بر تلوخ، حاشیہ بر شرح و محمد ملقب بہ سیف الدین قایہ (م ۹۱۹ھ)
- ۲۷ علامہ قاضی نجی الدین حاشیہ بر شرح مقاصد محمد بن حسن سامسوی (م ۹۱۹ھ) سید شریف، حاشیہ تلوخ،
- ۲۸ علامہ فصیح الدین محمد المعروف حاشیہ بر شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ بدلیہ ہاخوند براتی (م ۹۱۹ھ) شرح تلوخ، حاشیہ بر شرح بدلیہ الحکمت، حاشیہ تذکرہ شرح اربعین نووی، حاشیہ بر مختصر و مطول
- ۲۹ علامہ اسماعیل بن بابی قرہ باغی حاشیہ بر تفسیر کشاف، حاشیہ بر ملقب بہ کمال الدین معروف بہ قرہ کمال (اورث) (م ۹۲۹ھ) وقایہ، حاشیہ بر حاشیہ خیالی، حاشیہ بر شرح مواقف
- ۳۰ علامہ ابن کمال پاشا (احمد بن سلیمان روی) ملقب خمس الدین حاشیہ بر تفسیر کشاف، حاشیہ بر اوائل تفسیر بیضاوی، حاشیہ بر صدر رسد اورث (م ۹۳۲ھ) شرح چمنی۔

- ۳۱ علامہ احمد بن عبد اللہ یحییٰ حاشیہ بر نکوح ، حاشیہ بر شرح عقائد نسلی ، حاشیہ بر شرح کتب حاشیہ بر تفسیر کشاف ، حاشیہ بر تفسیر بیضاوی ، حاشیہ بر نکوح ، حاشیہ بر پوایہ ، حاشیہ بر شرح وقایہ
- ۳۲ علامہ سولی عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ (م ۹۳۳ھ) تفسیر بیضاوی
- ۳۳ علامہ قاضی احمد بن حمزہ المعروف بہ عرب طبعی (م ۹۵۵ھ) حاشیہ بر شرح وقایہ حاشیہ چلی
- ۳۴ علامہ عرب زادہ روی (م ۹۶۹ھ) حاشیہ بر مفتاح
- (مولی محمد بن محمد) قاضی قاهرہ حاشیہ بر مطول
- ۳۵ علامہ محمد آفندی بر کلی روی حاشیہ بر شرح وقایہ حاشیہ بر کلی (م ۹۸۱ھ)

- ۳۶ امام العلماء سید الکلباء مولی احمد بن مولی بدر الدین المعروف بہ قاضی زادہ (م ۹۹۹ھ) مفتاح سید شریف
- ۳۷ علامہ عبد اللہ سندھی ، تلمیذ شیخ ابن حجر (م ۹۹۶ھ) حاشیہ بر مشکوٰۃ

- ۳۸ علامہ شیخ وجیہ الدین چایا حاشیہ مشکوٰۃ ، حاشیہ بر تفسیر بیضاوی حاشیہ بر مشکوٰۃ کے خواشی میں آپ
- نہری نگرانی ہند حاشیہ بر تفسیر کتب حاشیہ بر نکوح ، حاشیہ بر پوایہ (م ۹۹۶ھ) حاشیہ بر تفسیر کشاف ، حاشیہ بر تفسیر بیضاوی ، حاشیہ بر نکوح ، حاشیہ بر پوایہ ، حاشیہ بر شرح وقایہ ، حاشیہ بر مطول اثبات فرمایا
- حاشیہ بر مختصر ، حاشیہ بر شرح تجرید ہے آپ فرمایا حاشیہ بر شرح عقائد تحت زانی ، حاشیہ کرتے تھے کہ
- قد یرفع تحقیق دوائی ، حاشیہ بر قدیم میں نے مشکوٰۃ تحقیق عضدی ، حاشیہ بر شرح حکمت کو حقی بنا دیا
- البحین ، حاشیہ بر شرح مقاصد ، حاشیہ ہے۔ شرح غمینی ، حاشیہ بر شرح لما جای
- ۳۹ علامہ عبد الحلیم بن حسین بر حاشیہ بر شرح شخص غمینی قاضی حاشیہ بر جندی زادہ جندی (م ۹۹۳ھ)

گیارہویں صدی ہجری ، خواشی نگاروں کا تابناک دور

- ۴۱ علامہ دوران عمر تاشی حاشیہ بر دور محمد بن عبد اللہ بن احمد خطیب (صاحب تحویر الایصار) (م ۱۰۰۴ھ)

- ۳۲ علامہ علی قاری، ہرودی (حضرت علی بن سلطان محمد ہرودی)
- حاشیہ تفسیر جلالین، حاشیہ مواہب جلالین العینیہ، حاشیہ بدر المعالی
- ۳۳ علامہ ملا عبدالسلام لاہوری شاگرد ملاح اللہ شیرازی (م ۱۰۲۰ھ)
- حاشیہ بر تفسیر بیضاوی
- ۳۴ علامہ دوران محقق زماں سرآمد معقولین مولانا عبدالکیم سیالکوٹی (۱۰۶۵ھ)
- حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ مقدمات کتب، حاشیہ بر مطول، حاشیہ بر شرح عقائد تفتازانی، حاشیہ بر عقائد ودانی، حاشیہ بر شرح شمس، حاشیہ بر شرح مطالع، حاشیہ بر حواشی عبدالغفور، حاشیہ بر شرح ہدایہ الحکیمہ، حاشیہ بر خیالی، حاشیہ بر قطبی، حاشیہ بر شرح حکمۃ العین حاشیہ مراجع الامواج،
- ۳۵ علامہ احمد شہاب بن محمد خفاجی (م ۱۰۶۹ھ)
- حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، (آٹھ جلدوں میں) حاشیہ بر شرح فرائض، حاشیہ بر حواشی رضی

- ۳۶ علامہ شیخ زین العابدین نجم مصری، (م ۱۰۶۰ھ)
- حاشیہ بر جامع المفصلین
- ۳۷ علامہ خیر الدین بن احمد علی (م ۱۰۸۱ھ)
- حاشیہ بر اشباح الظہار، حاشیہ بر بحر الرائق، حاشیہ بر جامع المفصلین
- ۳۸ علامہ محمد علی حصکلی صاحب درمختار (م ۱۰۹۸ھ)
- حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، (سورۃ بقرہ سے سورۃ نئی اسرائیل تک) حاشیہ بر درر

### بارھویں صدی ہجری، حواشی کا دور ہندسیہ

- ۳۹ علامہ دوران میرزاہد کالی بن قاضی محمد اعلم کالی (م ۱۱۰۰ھ)
- حاشیہ بر شرح موافق، حاشیہ بر میرزاہد بر تصور و تصدیق قطب رازی، حاشیہ بر بیاض کل
- ۴۰ علامہ دوران ملا قطب الدین سہالوی، شہید، (م ۱۱۰۳ھ)
- حاشیہ بر عقائد ودانیہ
- ۴۱ علامہ مولانا محمد حسن کشوکا شمیری، حاشیہ بر ہدایہ، حاشیہ بر مطول، (م ۱۱۱۵ھ)



۵۲ علامہ حافظ امان اللہ بناری ابن حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ نور اللہ بن علامہ حسین بناری، عضدی، حاشیہ بر تلوک، حاشیہ بر حاشیہ قدیم، حاشیہ بر شرح موافق، حاشیہ بر حکمہ الصن، حاشیہ بر شرح عقائد دوالی، حاشیہ بر رشیدیہ

۵۳ علامہ عنایت اللہ قادری قصوری حاشیہ بر شرح وقایہ غایت شطاری، (م ۱۱۴۱ھ) (دو جلدیں ہیں) الحواشی

۵۴ علامہ نور الدین بن شیخ صالح احمد حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ بر شرح موافق، حاشیہ بر شرح مقاصد، حاشیہ بر شرح مطالع، حاشیہ بر تلوک، حاشیہ بر عضدی، حاشیہ بر مطول حاشیہ بر منہل، حاشیہ ہمدید حاشیہ بر شرح تہذیب حاشیہ بر شرح وقایہ، حاشیہ بر شرح ملا جامی

۵۵ علامہ نظام الدین سہاوی حاشیہ بر شرح ہدایہ الحکمۃ (م ۱۱۶۱ھ)

۵۶ علامہ شیخ عبدالرشید جوہردی حاشیہ بر مختصر عضدی، حاشیہ بر کافیہ (م ۱۱۸۳ھ)

۵۷ علامہ مولوی محمد امجد قزوینی حاشیہ بر صدرا، علامہ محمد فتح علی قزوینی حاشیہ بر شرح تہذیب، جلالی،

### تیرھویں صدی ہجری

۵۹ علامہ بحر العلوم ملا عبدالعلی محمد حاشیہ بر حواشی میرزا ابدا، حاشیہ بر میر بن الکلام الدین محمد لکھنوی ملقب زاید، حاشیہ بر شرح ہدایہ الحکمۃ، بہ ملک العلماء (م ۱۲۳۵ھ)

۶۰ علامہ دوران سید احمد طحاوی مفتی حاشیہ در الخار مصر (م ۱۲۳۱ھ)

۶۱ علامہ حافظ محمد حسن خوشابی حاشیہ بر قاضی مبارک، (شرح پشاور) (م ۱۲۶۳ھ) مسلم، حاشیہ بر تہذیب خوند یوسف

۶۲ علامہ دوران فضل حق خیر آبادی حاشیہ افق المسکن، حاشیہ بر تلخیص (م ۱۲۷۸ھ) اشفا و حاشیہ بر شرح سلم قاضی مبارک،

۶۳ علامہ دوران مولوی تراس علی حاشیہ بر تفسیر جلالین ہلالین ملقب بہ دکن الدین (م ۱۲۸۹ھ)

۶۴ علامہ دوران حافظ عبدالعظیم حاشیہ بر نور الانوار، حاشیہ بر شرح وقایہ، حاشیہ بر نسلی شرح موجز، حاشیہ بر بدیع المیزان، حاشیہ بر مصباح الخ،

- ۶۵ علامہ محمد مفتی یوسف حاشیہ بر شرح مسلم ملاحسن، حاشیہ  
سہالوی (م ۱۳۸۶ھ) شرح مسلم قاضی مبارک، حاشیہ بر  
شرح شمس بازغہ، حاشیہ بر شرح وقایہ  
۶۶ علامہ مفتی محمد سعد اللہ حاشیہ بر شرح مسلم حمد اللہ، حاشیہ بر  
مرآۃ آبادی (م ۱۳۹۵ھ) شرح

### چودھویں صدی ہجری

- ۶۷ علامہ محمد حسن کانپوری (م ۱۳۳۳ھ) حاشیہ بر شرح مسلم حمد اللہ  
۶۸ علامہ محمد حسن ریلوی (م ۱۳۲۹ھ) حاشیہ بر بلوغ المرام عسقلانی  
۶۹ علامہ افہام اللہ لکھنوی (م ۱۳۱۷ھ) حاشیہ بر شرح عقائد، حاشیہ بر  
حاشیہ خیالی، حاشیہ بر شرح شمسیہ،  
۷۰ علامہ امجدی بخش فیض آبادی حاشیہ بر شرح تہذیب یزدی، حاشیہ  
(م ۱۳۰۶ھ) بر شرح مآقہ عامل  
۷۱ علامہ سید امیر علی لکھنوی حاشیہ بر توضیح، حاشیہ بر تلوخ، انوار الخواشی  
حاشیہ بر تقریب التہذیب، حاشیہ  
شرح الموجز  
۷۲ علامہ قاضی انور علی لکھنوی، حاشیہ بر سراجیہ، ضو السراج  
(م ۱۳۲۳ھ)

- ۷۳ علامہ ایوب بن یحیٰ (کوٹلی) حاشیہ بر توضیح تلوخ،  
(علی گڑھ) (م ۱۳۲۳ھ)  
۷۴ علامہ دوست محمد لوگی (م ۱۳۱۸ھ) حاشیہ بر شرح چلپہ الحکمتہ  
۷۵ علامہ شکر علی سندیلوی (م ۱۳۱۷ھ) حاشیہ بر شرح ملا حای  
۷۶ علامہ عبدالحق خیر آبادی حاشیہ بر حاشیہ غلام گنج بر رسالہ میرزا ابد  
(م ۱۳۱۷ھ) حاشیہ بر حاشیہ مسلم حمد اللہ، حاشیہ بر شرح  
مسلم النبوت  
۷۷ علامہ عبدالرحمن امرہ وی حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ بر مطول،  
(م ۱۳۱۱ھ) حاشیہ بر مختصر معانی،  
۷۸ علامہ فضل حق رامپوری حاشیہ بر شرح ایسا غوزی سید شریف،  
(م ۱۳۵۸ھ) حاشیہ بر شرح میرزا ابد بر شرح المواقیف،  
حاشیہ بر شرح مسلم حمد اللہ، حاشیہ بر شرح  
تکوین حاشیہ بر جلالین، حاشیہ مشکوٰۃ المصابیح  
۷۹ علامہ شیخ محمد طیب کی (م ۱۳۳۳ھ) حاشیہ بر شرح سعد قطیبہ، حاشیہ بر مفصل  
۸۰ علامہ سی احمد سورتی المعروف بہ حاشیہ بر تفسیر مدارک، حاشیہ بر تفسیر بیضاوی  
محدث سورتی (م ۱۹۱۶ء) حاشیہ بر تفسیر جلالین،  
۸۱ علامہ درال فقیرہ مال حضرت امام آپ کے حواشی دوسرے حجازی ہیں۔  
احمد رضا قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ) تقریب بر ۱۷ سو کا شمار پیچھے گذر چکا ہے۔

۱ نوٹ: یہ سب حاشیہ نگاری علامہ شمس الحسن علی کی "امام رضا کی حاشیہ نگاری" نامی مکتبہ کے متعدد  
مجلات سے اخذ ہے۔ (شمس مہاشی)

یہ دینی وہ فہرست جواب سے ساتویں صدی ہجری تک کے حاشیہ نگاروں پر حاوی ہے، ۸۰ حضرات حاشیہ نگار کے خواہی کی مجموعی تعداد قریب ۲۳۲ ہے، اور وہی فرد واحد کی فہرست، جو اس سے پہلے درج ہوئی، پھر ان کے تبیین کا اصرار و دعویٰ ہے کہ ان کے خواہی کی تعداد دوسو سے زیادہ ہے۔ اور نیز یہ کہ کہیں تو یہ دیکھنے میں آیا کہ ایک یا چند نوع کی کتابوں پر خامہ فرسائی کی گئی ہے۔ اور کہیں تو یہ جلوہ بکھرا ہوا ہے کہ ہر علم و فن کی ڈال ڈال پر تازہ بہ تازہ لاد لاد گل مینے منکراتے نظر آتے ہیں۔

دونوں فہرستوں میں موازنہ میرا مقصود نہیں۔ مگر انصاف پرستوں کو یہ کہے بنا چارہ بھی نہیں، کہ درحقیقت امام احمد رضا کی مثال صدیوں میں نہیں ملتی وہ بے مثال دلا جواب ہیں، جس سمت میں بھی انہوں نے اپنی عنان قلم کا رخ موڑا ہے، ایک عجیب مجتہدان شان و بصیرت سے نکلے جمادیئے ہیں۔ وجدان بولا ہے۔ ہاں! ہاں!!

خیر میں وہ اہل جو میرے سینے میں، جگرے میں بند پرتے کی طرح پلڑ پلڑا رہی ہے، اظہار کے بغیر نہیں رہ سکتا کہ امام احمد رضا کے عقیدت کیوں میں دیوانے بھی ہیں اور فرزانے بھی، ان دیوانوں اور فرزانوں کے لئے یہ ایک کھلا چیلنج ہے کہ وہ یہ ثابت کر دکھائیں، کہ ان کے خواہی کی تعداد دوسو سے افروز ہے۔

لہذا، انہو! دیوانو!!

بڑھو! افروزانو!!

نکلو! اکتو!!

کو پڑوا! اماہرو!!

اپنی رفتار تحقیق و تجویز کام کر دو، خزیے دیکھو، دینے اکھاڑو، کنذرات کھودو، نو اور نکالو، گیزروں اور دیکھوں کی گرفت سے، غفلت اور بے توجہی کے متقاروں سے، سپان اور گناہی کے حصاروں سے ان جواہر و زواہر کو بقوت جبین لو اور پھر تحقیقات کی میز پر قہار و قہار سجاد، کہ علمی دنیا سیراب و شاداب ہو جائے اور تمہارا دعویٰ بھی پیدل کے صحرا میں جھکنے سے بچ جائے بلہم!

یا رب بالمصطفیٰ بلغ مقاصدنا و اغفر لنا ما مضی یا واسع الکرم

### اسلوب تحقیق:

امام احمد رضا کی کوئی بھی تصنیف سرسری قسم کی نہیں ہے، ان کے قلم میں بحر اوقیانوس جیسی گہرائی موجود ہے۔ اسلوب تحقیق بہت بلند ہے، انہوں نے سلف محققین کے وضع کردہ اصولوں کو برتا ہے، اپنی تحقیقی پیش کرتے وقت ان اصولوں پر بحث کی ہے۔ انہوں نے اصول تحقیق کو نہ صرف یہ کہ پیش نظر رکھا ہے، بلکہ اس کا ذکاؤ گے بڑھایا اور مزید اصول و قواعد وضع بھی کئے ہیں۔ تصدیق کے لئے تفصیل آگے آتی ہے۔ محققین سلف کے اصول تحقیق پر جو انہوں نے بحث کی ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے۔

### ☆ صحت نسخ:

۱ کوئی کتاب یا رسالہ کسی بزرگ کے نام سے منسوب ہونا، اس سے ثبوت قطعی کو مستلزم نہیں، بہت سے رسالے خصوصاً اکابر جہت کے نام منسوب ہیں، جس کا اصلاً ثبوت نہیں ل۔

۲ کسی کتاب کا ثابت ہونا، اس کے ہر فقرے کا ثابت ہونا نہیں، بہت اکابر کی

کتابوں میں الحاقات ہیں، جن کا مفصل بیان ”الیونیت و الجواهر“ امام عارف باللہ عبدالوہاب شعرانی رضی اللہ عنہ میں ہے۔ ۱۔

### ☆ اتصال سند :

- ۱۔ علماء کے نزدیک ادنیٰ ثبوت یہ تھا کہ نقل کے لئے مصنف تک سند مسلسل متصل بذریعہ ثقات ہو، ۲۔
- ۲۔ اگر ایک اصل تحقیقی معتد سے اس نے مقابلہ کیا ہے۔ تو یہ بھی کافی ہے۔ یعنی اصول متعدد سے مقابلہ زیادہ احتیاط ہے۔ یہ اتصال سند اصل وہی ہے، جس پر اعتماد کر کے مصنف کی طرف نسبت جائز ہو سکے، ۳۔

### ☆ قواعد :

- ۱۔ کتاب کا چھپ جانا، اسے متواتر نہیں کر دیتا، کہ چھاپہ کی اصل وہ نسخہ ہے، جو کسی الماری میں ملا، اس سے نقل کر کے کاپی ہوئی، ۲۔
- ۲۔ متعدد بلکہ کثیر وافر قلمی نسخہ کا موجود ہونا بھی ثبوت قطعی کو بس نہیں، جب تک ثابت نہ ہو کہ یہ سب نسخہ جدا جدا اصل مصنف سے نقل کئے گئے، یا ان نسخوں سے جو اصل سے نقل ہوئے، ورنہ ممکن کہ بعض نسخہ محرف ان کی اصل ہوں، ان میں الحاق ہوا اور یہ ان سے نقل در نقل ہو کر کثیر ہو گئے، ۳۔

۱۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۶
۲۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۷
۳۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۸
۴۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۹
۵۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۶۰

### ☆ تداول :

- ۱۔ متاخرین نے کتاب کا علماء میں ایسا مشہور و تداول ہونا، جس سے اطمینان ہے کہ اس میں تغیر و تحریف نہ ہوئی، اسے بھی مثل اتصال سند جانا، ۲۔
- ۲۔ تداول کا یہ معنی کہ کتاب جب سے اب تک علماء کے درس و درس یا نقل و تحکم یا ان کے مطبع نظر رہی ہو، جس سے روشن ہو کہ اس کے مقامات و مقالات علماء کے زیر نظر آچکے اور وہ بحالت موجودہ اسے مصنف کا کلام مانا کئے، ۳۔
- ۳۔ زبان علماء میں صرف وجود کتاب کافی نہیں، کہ وجود تداول میں زمین آسمان کا فرق ہے، ۴۔

### ☆ احتیاط نقل و استدلال :

- ۱۔ علماء نے فرمایا : جو عبارت کسی تصنیف کے نسخہ میں ملے، اگر محض نسخہ پر اعتماد ہے، یوں کہ اس نسخہ کو خود مصنف یا اور ثقہ نے خاص اصل مصنف سے مقابلہ کیا ہے، یونہی اس نقل تک، جب تو یہ کہنا جائز ہے کہ مصنف نے فلاں کتاب میں یہ لکھا، ورنہ نہیں، ۲۔
- ۲۔ اس نسخہ صحیح معتد سے جس کا مقابلہ اصل نسخہ مصنف یا اور ثقہ سے کیا، وساطت

۱۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۹
۲۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۶۰
۳۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۶۱
۴۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۶۲
۵۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی مع خزانہ خزائن	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۶۳



زیادہ ہوں، تو سب کا اسی طرح کے معتدات ہو یا معلوم ہو تو یہ بھی ایک طریقہ روایات ہے اور ایسے نسخہ کی عبارت کو معتق کا قول بتانا جائز ہے۔ یہ چند اصول تحقیق ہیں، جن کا لحاظ نہ کیا جائے تو کوئی بھی تحقیق جسد بے روح قرار پائے، اور اس سے جو غلط نتائج برآمد ہوں گے، وہ زمانوں گمراہ کن ہوں گے۔ امام احمد رضا اس امر میں حدود و خطا و متدین تھے۔ ایک مثال ملاحظہ ہو :

تحقیق میں صحت نسخہ اور صحت متن کو اسی حیثیت حاصل ہے۔ ”قادی کا تار خانیہ“ کی ایک عبارت میں انہیں شبہ ہوا، عبارت یہ ہے :

ومعه من الماء قدر ما يتوضو به فانه يتيم ولا يتوضو به فانه يتيم ولا يتوضو به لانه لما مر ج

ان کے پاس کتاب مذکور کے چار نسخے تھے، ان سب میں عبارت یوں تھی۔ و معہ من الماء قدر ما يتوضو به لانه لم يمسس به لانه لم يمسس به تھا کہ یہاں الفاظ ”ثم“ فانه متعیم ولا يتوضو به ساقط ہیں، جو چاروں نسخوں میں طبعات کی غلطی ہے۔ اب انہیں قلمی نسخوں کی تلاش ہوئی۔ اگرچہ عبارت کو اپنے ہم دودھان سے صحیح سمجھ لیا تھا۔ چنانچہ ایک خط میں لکھتے ہیں :

”فتاویٰ امام قاضی سنان فصل ما يحوز به التيمم، اس مسئلہ میں جب حتم للنهر و صلى ثم احدث (ای قولہ) معہ ماء بكنفى للاغتسال تيمم“

جتنے نسخے مطبوعہ ہیں۔ سب میں عبارت ناقص و محفل ہے، مصرعہ کلکتہ، لکھنؤ بیچوں کے چھاپے کے علاوہ اگر وہاں کوئی قلمی نسخہ یا اور کسی مطبع کا ہو۔ اس سے

۱۔ احمد رضا خان امام قادی رضوی مع خروج ہر مصرعہ ملاحظہ فرمائیں لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵۵۵۷  
ج۔ قادی قاضی خان باب تيمم مطبع قول کتب ۱۳۰

پوری عبارت نقل کر کے بھیجئے۔ (مکتوبہام مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی عظیم آبادی۔ عمرہ ۲۲، جب ۱۳۳۳ھ)

چنانچہ ملک العلماء مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی نے خدا بخش لائبریری پٹنہ سے دو قلمی نسخوں سے ذریعہ مسئلہ کی پوری عبارت نقل کر کے بھیجی، اس سے پہلے انہوں نے لکھنؤ سے بھی ایک قلمی نسخہ منگوایا، ان تینوں نسخوں میں عبارت والفاظ ویسے ہی ہے، جیسا کہ انہوں نے اپنے فہم سے سمجھا تھا۔ دیکھیں، وہ لکھتے ہیں :

”فقیر کے پاس ”خانیہ“ کے چار نسخے ہیں، ایک مطبع السلام کا مطبوعہ ۱۲۷۲ھ، یہ اس کے جلد اول نہیں، دوسرا مطبوعہ کلکتہ ۱۸۳۹ء جسے اسی ۸۰ برس ہوئے، تیسرا مطبوعہ مصر ۱۳۱۰ھ کہ ”ہاشم ہندیہ“ پر ہے، چوتھا مطبع مصطفائی ۱۳۱۰ء، جس کے ہاشم پر سراجیہ ہے، عجب کہ ان سب میں ”و معہ ماء قدر ما يتوضو به“ کے بعد الفاظ ”ثم“ ساقط ہیں۔ اس کے بعد ”لانه لم يمسس به“ تقلیل ہے، عجب نہیں کہ مصری مصطفائی دونوں نسخے اس نسخہ کلکتہ سے نقل ہوئے ہوں، جس میں عبارت چھوٹ گئی۔ اگرچہ خود خوانے عبارت نیز مشاہدہ امام احمد کتاب اصل سے کہ بعونہ تعالیٰ افادہ نہیں آتا ہے۔ الفاظ ساقطہ ظاہر تھے۔ کہ ”فانه تيمم ولا يتوضو به“ ہوں گے۔ کاتب کی نظر ایک ”لا يتوضو به“ سے دوسرے کی طرف منتقل ہو گئی، پھر جہاں نسخہ قدیم سے اس کی تصدیق ہو گئی۔ چند سال ہوئے۔ فقیر کے پاس ایک پرانا قلمی نسخہ لکھنؤ سے آیا تھا۔ اس میں اسی عبارت پونجی تھی، جس طرح فقیر نے خیال کی ”و معہ من الماء قدر ما يتوضو به فانه تيمم ولا يتوضو به لانه لما مر“ الخ۔

اس کے بعد ولد عزیز ذوالعظم والتمیز فاضل بہار مولوی محمد ظفر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ بحرایہ الدین و نکایہ المسلمین و عللہ کا مسہ ظفر الدین اپنے زمانہ مدری مدرسہ مدرس الہدیٰ ہانگی پور میں عظیم آباد کے مشہور کتب خانہ قداد بخش خان سے ایک بہت قدیم علمی نسخہ مکتوبہ ۹۰۰ھ سے کہ جسے لکھے ہوئے ۳۳۵ برس ہوئے، یہ مسئلہ نقل کر کے بھیجا۔ اس میں بھی یہی صحیح عبارت ہے۔ ”و معہ ماء قدر ما یتوضو بہ فانہ متیمم لانہ لما مرا یتوضو بہ لانہ لما مر الخ“

دوسری نقل کا ایک نسخہ مکتوبہ ۹۲۴ھ سے بھیجی، جسے ۳۰۸ برس ہوئے۔ اس میں یوں ہے: ”و معہ ماء قدر ما یتوضو بہ فانہ متیمم لانہ لما مرا الخ“ اس کا بھی حاصل وہی ہے۔ کمالاً بھنی۔

اس ایک مثال سے اس امر کا اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ ان کا اسلوب تحقیق کتنا بلند تھا۔ انہوں نے کوئی بات بے تحقیق، بلا ثبوت لکھی نہ کی۔ جو کچھ کہا۔ جو کچھ لکھا۔ دلیل سے کہا، تحقیق سے لکھا، کہ کسی کو لب کشائی کی گنجائش نہ رہی، غالباً اسی وجہ سے شیخ محمد عثمان بن عطارد الجاوی مسجد حرام، مکہ معظمہ نے انہیں ”حکاتم المحققین“ اور ”سلطان العلماء المحققین“ کے لقب سے یاد کیا۔

بحر العلوم مولانا عبد العلوی فرنگی بکلی (۱۱۳۳ھ/۱۷۳۵ء) کی شرح فقہ اکبر مجموعی اور ان کی نگاہ سے گذری، تو پہلے ہی دن بکلی ہی نظر میں ایک عبارت کے اندر معلوم ہوا کہ کچھ چھوٹ گیا ہے، لہذا نسخہ و سطر کی قید سے حضرت مولانا عبدالباری فرنگی کل کو خط لکھا کہ:

۱۔ امر رضا نام قدس سرہ جو پہلے نسخہ قدس سرہ رضا خان لکھنؤ ۱۱۹۳ھ ۱۷۷۵ء  
۲۔ خطبات انبیا ص ۷۷۷ پندرہ فاضل دہلوی طاب ثوابہ کی تقریریں ص ۱۸

”ایک حاجت ضروری گذارش، شرح فقہ اکبر حضرت مولانا بحر العلوم قدس سرہ میرے پاس آگئی، آج اسے دیکھا، ص ۳۰ پر سطر ۱۹ سے ٹکٹ سطر ۲۱ تک ”ویرا ایل ساء افضل از ایل ساء“ سے ”نحوذ باللہ منہا“ تک عبارت میں بظاہر سقط معلوم ہوتا ہے۔ امید کہ صحیح نسخہ تھمے سے اور اگر خاص و تنظیلی حضرت شارح قدس سرہ ہو، تو از سر ادینی، یہ عبارت صحیح تحریر فرما بھیجیں، باعث ممنونی ہوگا، والعلیم۔“

حضرت مولانا عبدالباری نے ۲۸ رشتوں کو جواب لکھا کہ:

”میں سندھ کے لئے پابہ رکاب ہوں، اس لئے جناب والا کے ارشاد کی شرح فقہ اکبر کے بارے قلیل نہ ہوگی، زیادہ آداب“۔

(مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا عبدالباری فرنگی بکلی عمرہ ۲۸ رشتوں ۳۹ھ) حضرت مولانا موصوف سندھ سے واپس تشریف لائے، تو امام احمد رضا نے اس کی یاد دہانی کرائی اور اصلاح و نظر ثانی کی تشنا کا اظہار کیا، الفاظ یہ ہیں:

”اب تو آپ تشریف لے آئے۔ عبارت شرح فقہ اکبر اصل نسخہ سے مطابق فرما کر اب عنایت ہو، نیز ص ۲۸ سطر اول میں ہے ”اجماع خلاف حضرت امیر المؤمنین علی و اجماع خلاف علی“ یہاں بھی کچھ الفاظ رہ گئے ہیں، اس کی بھی تکمیل عنایت ہو۔ حیف! کہ ایسی کتاب اور اتنی غلط چھپے؟ چاہتا مطلب خط ہو گئے، چاہتا شوق و اشتداد کا شوق ہے۔ اس کو صحیح کمال کے ساتھ چھپوانا عظم حسانت سے ہے۔ یہ آپ کے ہاتھ میں ہے، یا اصل نسخہ جاریہ مجھے عنایت ہو، تو میں باذنہ تعالیٰ اس خدمت کا شرف لوں، والعلیم۔“

۱۔ حوسنہ رضا خان ۲۲۸۸ طبری الدردی المودت عبد الباری ص ۱۲۱ ص ۱۲۱  
۲۔ حوسنہ رضا خان ۲۲۸۸ طبری الدردی المودت عبد الباری ص ۱۲۱ ص ۱۲۱  
۳۔ حوسنہ رضا خان ۲۲۸۸ طبری الدردی المودت عبد الباری ص ۱۲۱ ص ۱۲۱

(مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا عبدالہامی، بحرہ ۱۰، ازلیقعدہ ۱۳۳۹ھ)  
یہ ہے ان کا معیار مطالعہ اور نگاہ تحقیق، جو انہیں تھی نسخوں کی تلاش پر مجبور کر  
دیتی ہے، جب تک وہ خود مطمئن نہیں ہو جاتے، استدلال و استنباط سے اجتناب کرتے  
ہیں۔ اس سے ان کے نقل و استناد میں احتیاط و دیانت کا پتہ چلتا ہے۔

### ذہانت، زودنوئسی اور کثرت حوالیات :

امام احمد رضا کی سیرت، سوانح، علوم، تصانیف اور خدمات پر جو کتب و  
مقالات لکھے گئے ہیں، ایک اندازے کے مطابق ان کی تعداد بھی ایک ہزار سے زیادہ  
تک پہنچ چکی ہے، ان کتب و مقالات کے صفحوں پر بالعموم یہ تذکرہ ملتا ہے کہ وہ بڑے  
ذہین اور نہایت فطین تھے، طبیعت غصب کی، اخلاقی، دماغ بلا کا جوال اور ہم ایسا سیال  
تھا، جیسے پہاڑ کی چوٹی سے پانی کا بہتا ہوا دھارا، ذہانت اور قوت یادداشت کا مظاہرہ  
ان کے بچپن سے ہی ہونے لگا تھا، ان کے استاد انہیں ابتدائی کتب پڑھاتے تو ایک دو  
مرحبہ دیکھ کر کتاب بند کر دیتے اور جب سنانے لگتے تو حرف بہ حرف اور لفظ بہ لفظ پڑھ  
پڑھ سنا دیتے، یہ کیفیت دیکھ کر حجب ہو کر استاد نے پوچھا، احمد میاں! یہ تو کہو، تم آدمی  
ہو، یا جن، کہ مجھے پڑھاتے دیر لگتی ہے، مگر تمہیں یاد کرتے دیر نہیں لگتی۔

ان کی سیرت و ذہانت کا یہ واقعہ بھی باوثوق ذرائع سے نہایت مشہور ہے کہ  
انہوں نے صرف ایک ماہ کی چھوٹی سی مدت میں قرآن کریم نہ حفظ صرف کر لیا، بلکہ  
محراب میں کھڑے ہو کر تراویح بھی سادی بل ایک دفعہ مشہور استاد حدیث مولانا وحی

۱۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۲۳

۲۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۲۶

احمد محدث سورتی سے ملنے پہلی ہجرت گئے تو کم و بیش چوبیس گھنٹے میں "عہود اللہ ربہ  
فی تنقیح الفتاویٰ الاحادیث" کی دو جلدیں مطالعہ کر کے واپس کرنے لگے، تو  
محدث موصوف نے کہا "ملاحظہ فرمائیں، تو بھیج دیں" انہوں نے جواب دیا: اللہ تعالیٰ  
کے فضل و کرم سے دو تین مہینے تک تو جہاں کی مہارت کی ضرورت ہوگی، فتویٰ میں لکھ  
دوں گا اور مفہوم تو عربی کے لئے محفوظ ہو گیا۔

اس کی تائید اس واقعہ سے ہوتی ہے کہ علامہ عبداللہ بنی لکھنوی نوٹ کر اس زمانہ  
میں نوابیچا وقتا کے بارے میں بدم جواز کا فتویٰ دیا تھا، جبکہ آپ کا موقف جواز کا تھا،  
کنفل القلیعہ القام فی الاحکام القرطاس والدراہم" آپ نے کدھر سے لکھی، اس میں  
میار ہویں سوال کے جواب میں آپ نے ان کا رد پندرہ وجوہ سے کیا، اور یہ محض قوت  
حافظہ کا کرشمہ تھا، ورنہ وہاں ان کا فتویٰ آپ کے پیش نظر نہ تھا، خود آپ کہتے ہیں: ان کا  
فتویٰ اگرچہ وہاں موجود تھا، مگر اس کا مضمون ذہن میں تھا، بغلطی تھی میاں ہویں مسئلہ  
میں اس کا وائی و شانی رد گزارا، کہ معصوف کو کافی اور ادہام کا کافی ہے، ورنہ الحمد للہ جب آپ  
وطن لوٹے تو فتویٰ کی طرف مراجعت ہوئی، اور میں وجوہ سے ان کی تنقید فرمائی۔

ایک دفعہ انہیں مرض اسہال نے آلیا، تو ڈاکٹروں نے لکھنے پڑھنے سے مطلقاً  
منع کر دیا۔ مگر ان کے دل میں فرض منصبی، اس کے تقاضے اور خدمت خلق کا جذبہ سرزد نہ  
پڑا اور وہ اپنے یہاں موجود مفتیوں اور حاضر باشوں کو آئے ہوئے سوالات و کتبوات کے  
جوابات حسب معمول لکھواتے رہے، اور پھر "مجھ سے فرماتے، الماری سے قلاں جلد

۱۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۲۷

۲۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۲۸

۳۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۲۹

۴۔ مولانا عبدالرحمن رضوی مولانا حیات اہلی حضرت مکتبہ ضویا رام باغ گراچی ۱۹۹۲ء ۱۳۰

ٹکالو، اکثر کتابیں مصری ٹائپ (جو باریک ہوتے ہیں) کی کئی کئی جلدوں میں ہوا کرتی تھیں۔ مجھ سے فرماتے، اتنے صفحے کثرت لو، اور فلاں صفحے اتنی سطروں کے بعد یہ مضمون شروع ہوا ہے۔ اسے نقل کرو، میں وہ فقرہ دیکھ کر پورا مضمون لکھتا اور سخت حقیر ہوتا کہ وہ کون سا وقت ملا تھا کہ جس میں صفحہ اور سطر مگن کر رکھے گئے تھے، فریڈک ان کا حافظہ اور دماغی باتیں ہم لوگوں کی سمجھ سے باہر تھیں۔

ج آفریں ہے اس ذکا و فہم پر

ان کی سیرت و شخصیت کے اوراق اس قسم کے غیر معمولی واقعات سے بھرے بھرے دیکھائی پڑتے ہیں۔ یہاں سب یا اکثر کا نقل و اعادہ بھی طویل مضمون کا باعث ہے۔ جنہیں اشتیاق ہو، اصل کتب کی طرف رجوع کریں، اب ان کا ایک اور رخ ملاحظہ کریں، وہ خطاط و خوش خط بھی تھے، خط نسخ، خط نستعلیق اور خط شکستہ سے ان کی انگلیاں اس قدر مانوس تھیں۔ قلم کو حرکت ہوتی اور تراشے ہوئے الفاظ گیتوں کی طرح راج سنور کر نکلتے اور سیہ قرطاس پر خود بخود جڑتے چلے جاتے۔ علماء کی مصنف خال میں بیٹھنے کا آرزو مند غلام جاہر شمس مصباحی کے پاس پچاسوں تصانیف و مکتوبات و نوادرات ہیں۔ بعض عکس نوادرات میں شامل کئے جاتے ہیں۔ دیکھ کر وہاں کہنا پڑے گا کہ میری باتوں میں مبالغہ ہرگز نہیں ہے، ان کے اولین سیرت نگار لکھتے ہیں:

”یہ فضل و کمال اعلیٰ حضرت کی خصوصیات سے تھا، کہ جس درجہ فضل و علم میں کمال تھا، اسی درجہ نسخ، نستعلیق، شکستہ خط بھی نہایت عمدہ تھے، اور حد درجہ گھٹا ہوا تحریر فرماتے تھے۔“ مع مطبع اہل سنت و جماعت بریلی کی مطبوعات و نشریات جنہوں نے دیکھی ہیں، انہیں یہ اندازہ ضرور ہوگا کہ بہت سے رسائل و کتب کا تہ سے کتابت

۱. سید محمد عمر لدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ تارماہج کراچی ۱۹۹۲ء میں ۷۲

کرائے بغیر صرف ان کی خوش خطی و خوش رقمی کی بنیاد پر چھاپ دیئے گئے تھے، اسنے وہ زریں رقم اور خوش نوشت تھے، ان کے لکھنے کی جو رفتار تھی، وہ انتہائی حیرتھی، زوونوئیں تھے وہ، ان کی زوونوئیں اور سرعت نگارش دیکھ کر ہندوستان کے علماء حیران و ششدر رہ جاتے اور مشائخ حجاز اقدس کی ہایدکت زبانوں پر آفریں کی صدا کہیں بلند ہونے لگتیں، چنانچہ جلیل القدر شیخ سید مامون البری المدنی لکھتے ہیں:

”صاحب القلم الامسحار والكلم الفائق لطفها نسيم الاسحار

ذالكما لات العالیہ النبی لا تصور كنہا یرسم و حد فهو التحقیق بان یقال  
انہ فی عصره لو حد كیف فضله اشهر من نار علی علم۔۔۔

لحبل اللیل والیداء نعرغنی والسیف والرمح والقرطاس والقلم۔۔۔

ترجمہ: جن کا قلم جاوہر کی طرح فریفت کرتا ہے، جن کی باتوں کا لطف نیم بحر پر فوقیت رکھتا ہے، وہ ایسے کمالات عالیہ کے مالک ہیں کہ ہم ان کی کہہ (حقیقت) نہ بذریعہ دم کر سکتے ہیں نہ بذریعہ حد، وہ اس لائق ہیں کہ کہا جائے ان جیسا فی زمانہ کوئی نہیں۔ کیونکہ ان کا فضل و کمال اس آگ سے زیادہ مشہور ہے جو پہاڑ کی چوٹی پر جلائی جائے۔۔۔۔

ترجمہ شعر: مجھے (سب چیزیں پچھانی ہیں) گھوڑے بھی (کہ میں شہسوار ہوں) راتیں بھی (کہ ان میں جاگ کر یاد خدا کرتا ہوں) جاپان بھی (کہ انہیں تلاش محبوب میں قطع کرتا ہوں) تلواریں نیزے بھی (کہ ان سے جہاد کرتا ہوں) کاغذ اور قلم بھی (کہ عطا کلامیہ اور مسائل شریعہ لکھتا ہوں)۔

سرعت تحریر کے متعلق حیات اعلیٰ حضرت کے مصنف لکھتے ہیں: ”وہ بہت زور

۱. احمد رضا خان دام الاحجازۃ الحمد حمولہ، رسائل رضویہ اور بادشاہت تفسیفات، رشاد بریلی ص ۱۱۴، ۱۱۳

نویس تھے، چار آدمی نقل کرنے بیٹھ جاتے اور حضرت ایک ایک ورق تصنیف کر کے انھیں نقل کرنے کو حنایت فرماتے، یہ چاروں نقل نہ کر پاتے کہ پانچواں ورق تیار ہو جاتا۔

شیخ الدلائل حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے خلیفہ مولانا شاہ کرامت اللہ خان دہلوی فرماتے تھے: ”مولانا احمد رضا کی وہ ہستی ہے کہ علماء ہر باب میں ان کے محتاج ہیں، علمی تبحر کا کمال یہ ہے کہ کوئی کتاب تصنیف فرمائیں اور چار مٹی لکھتے کو بیٹھ جائیں، تو وہ جس قدر تصنیف فرمائیں گے۔ یہ چاروں حضرات نقل نہ کر سکیں گے۔“<sup>۱</sup> جیسا کہ ابھی اوپر بیان میں آچکا ہے کہ وہ حالت امراض میں علمی و تصنیفی اشغال جاری رکھتے ہاں! وہ غلامت کی وجہ سے رات کو اٹا کرتے اور دن کو خود تحریر فرماتے اور اس قدر جلد تحریر فرماتے تھے کہ کئی مخلصوں کو اعلیٰ حضرت کے ایک دن کے لکھنے کی نقل کرنا دشوار ہوتا اور شب کو اسی طرح کام ہوتا،<sup>۲</sup>

مہری تحریر میں اکثر روایات و بیانات حیات اعلیٰ حضرت سے نقل ہوتے ہیں اور آگے بھی نقل ہو گئے، یہ اس لئے کہ یہی وہ کتاب حیات و خدمات رضا پر اولین ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے جس سے مابعد کے لکھنے اور خطیبوں نے لفظ یا مضموناً استناد کیا ہے، اور اپنی اپنی تحریر و تقریر کو رنگ و ثقیوت دیا ہے، اس لئے یہاں وہاں سے کچھ لینے کے بجائے ہم اسی سرچشمہ اول میں ذول ذالائقے اور اپنی بے جاں تحریر کو پیراں کرتے ہیں۔

یہی مختصری گفتگو ان کی قوت یادداشت اور سرعت تحریر کی، ان کی نگارشات

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا ۵۵ حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ نامہ بارگاہی ۱۹۹۲ء ۱۹۴ء

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا ۵۵ حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ نامہ بارگاہی ۱۹۹۳ء ۱۱۳۴

۳۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا ۵۵ حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ نامہ بارگاہی ۱۹۹۲ء ۱۹۴ء

و کاشفات کی ایک نمایاں خصوصیات حوالوں کی کثرت بھی ہے، اور ہر وہ فن جس میں وہ لکھ رہے ہوتے ہیں کہ متون و شروح و دعاوی سے اپنے مدعا و موقف پر دلائل کا پھاڑ کھڑا کر دیتے ہیں۔ کیا وہ صرف نقل و اقوال کرتے چلے جاتے ہیں، نہیں، بلکہ ان میں توفیق و تخلیق بھی دیتے ہیں، اگر وہ محتراض ہیں اور اگر کہیں شرعی یا فنی جھول ہے، تو وہاں وہ یوں تشریح و تصحیح کرتے ہیں کہ علم و فن کی روح جھوم جھوم اٹھتی ہے۔ رسا و قات ان کے قلم سے کچھ ایسے اصول و قواعد نکل آتے ہیں، کہ وہ ان میں موجود یا کم از کم انفرادی شان لئے نظر آتے ہیں۔ غرض مجتہدانہ و موجدانہ قوت و بصیرت اور شد زور قسم کی دلیل و حجت سے قاری و سامع کو مطمئن کر دیتے ہیں۔ پروفیسر محمد مسعود احمد کہتے ہیں:

”وہ اپنے علمی مقالات و رسائل اور کتب کو عقلی اور نقلی دلائل و شواہد سے ایسا مزین کرتے ہیں۔ کہ قاری مطمئن ہو جاتا ہے اور تنقیدی محسوس نہیں ہوتی۔ ان کا ایک رسالہ ”شرح المطالب فی بحث ابی طالب“ ۱۳۱۶ھ ۱۸۹۹ء ۷۵ صفحات پر مشتمل ہے، مگر اس میں ایک سو تیس کتابوں کے حوالے موجود ہیں۔ ان کی علمی تحقیقات کی یہی شان ہے۔ ان کی قوت حافظہ بہت تیز تھی، ان کا قلم بھی سبیل رواں کی طرح چلتا تھا۔“<sup>۱</sup>

مفتی محمد عینی رضوی ۲ جن کے قلم سے حال ہی میں ایک تحقیقی کتاب ”امام

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر محدث بریلوی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۳ء ص ۹۷

۲۔ نوٹ: مفتی محمد عینی رضوی ایک عالم فوجان ہیں، خوش پیش، خوش خور، خوش لکھ زبان اور لکھا لکھ کے مالک ہیں، امام احمد رضا اور علامہ عینی کی جہتوں کے بعد ”امام احمد رضا اور سیرۃ الرسول“ کے عنوان سے مہربانی جلدات تالیف کر چکے ہیں، کتابت و علامت کا انتقاد ہے، خدا تعالیٰ سے نیکل پیدا فرمائے۔

۳۔ ”جامع الاحادیث“ کے نام سے علامہ محمد خلیل قادری بریلوی نے بھی امام احمد رضا کی حدیث و احادیث کے حوالے سے دو جلدوں میں کام کیا ہے، جہاں امام احمد رضا اکیڈمی بریلوی سے چھپ چکی ہے۔ خداوندوں و مخلصین کو جزا و نفع دار خیر عطا فرمائے۔ (شخص مصباحی)



احمد رضا اور علم حدیث کے عنوان سے چھ جلدوں میں لکھی ہے، تین جلدیں ہندو پاک سے چھپ چکی ہیں اور بقیہ تین جلدات منظر طاعت ہیں، وہ ان کے ایک رسالہ اور اس کے حوالوں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”یہ تو کتب حدیث اور دایان حدیث کے نام ہیں، جو ان کی بصیرت حدیث پر دال ہیں۔ لیکن جب کسی فقہی مسئلہ پر ان کا قلم چلتا ہے تو ایک مسئلہ کے ثبوت و تحقیق میں کئی کئی کتابوں کے حوالے درج کرتے ہیں۔ اسی مذکورہ مسئلہ کے ثبوت میں انہوں نے کتب فقہ کی طرف رجوع فرمایا جو ۱۸ کتابوں کے حوالے تحریر کئے۔ یہ ان کی فتاہت اور بصیرت فقہ کی ادنیٰ مثال ہے۔ ورنہ وہ حوالہ دیتے پرآتے ہیں، تو سو سو کتابوں کے حوالے پر قلم کرتے ہیں۔“ ۱

یکھو چھ مقدس کے صوفی صافی، صوفی عالم و بزرگ سید محمد بیلائی اشرف جن کی ادارت و قیادت میں ۱۹۷۱ء کو ماہنامہ ”المیزان“ بمبئی کا امام احمد رضا نمبر“ شائع ہوا۔ اور انتہائی صاف، سحر، محقق، منظم اور منضبط طور سے منظر عام پر آیا، جسے دیکھ کر ایک جہان علم و فن چل اٹھا۔ وہ اپنے فکر انگیز ادارہ میں تجزیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”امام احمد رضا نے تقریباً ۶۵ علوم و فنون پر ایک ہزار کتب و رسائل تصنیف فرمائیں۔ عشق و ایمان سے بھرپور ترجمہ قرآن دیا۔ بارہ ہزار صفحات پر مشتمل فقہی مسائل کا خزائن ”فوائد رضویہ“ کی شکل میں عطا کیا۔ اگر ہم ان کی علمی و تحقیقی خدمات کو ان کی ۶۵ سالہ زندگی کے حساب سے جوڑیں تو ہر ۵ گھنٹے میں امام احمد رضا ہمیں ایک کتاب دے جے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ایک متحرک و سرسبز انسانی ثبوت کا جو کام تھا، امام احمد رضا نے تنہا انجام دیکر اپنی جامع و ہمہ صفت شخصیت کے زعمہ و غور و فکر سے۔“ ۲

۱۔ محمد علی رفعتی ۲۰۰۸ امام احمد رضا اور علم حدیث، رضوی کتاب گھر دہلی ۱۹۹۹ء ص ۷۴

۲۔ جہاں ”فوائد“ دہلی امام احمد رضا نمبر ۱۹۵۹ء ص ۴

اب تک جتنی رائیں اور روایتیں پیش ہوئیں، وہ سب کے سب امام احمد رضا کے خوش اعتماد، جہمیں و متعین اور رضویائی ماہرین کی تھیں۔ قابل غور بات یہ ہے کہ کیا یہ روایات و آراء کے پیچھے کچھ حقیقت بھی ہے۔ یا صرف دعویٰ ہی دعویٰ ہے اور خوش فہمی و عقیدت کیشی کی ابتلا ہے۔ لیکن ہاتھ کو آرسی کیا کے بموجب مقالہ نگار نے ان کے مصنفات و جلدات کی سرسری ورق گردانی کی تو میں اس سے سوا نظر آیا۔ جو کچھ وہ کہتے یا لکھتے ہیں، کیونکہ ان کی سیکڑوں تحریریں اور تحقیقیں ایسی دیکھنے میں آئیں، جو نہ صرف دور دور ایک ایک دن بلکہ چار چار اور دو دو گھنٹے کی کاوش و حرکت قلم کے نتائج تھیں جو ان کی قوت حفظ و اخذ، سرعت تحریر و نگارش اور کثرت حوالہ جات پر مہر نیم روز سے زیادہ روشن اور ہمالہ سے زیادہ دوزئی دلیل و ثبوت ہیں۔

اور پھر حیران کن بات یہ ہے کہ سفر ہو یا حضر، تنہائی ہو یا مجمع عام، صحت ہو یا مرض، کتابیں پاس ہوں یا وہ کتابوں سے دور ہوں۔ ان کا قلم ہر حال اور ہر فن میں یکساں دھواں دھار چلتا ہے اور ہر طرح کی نگارشات و تحقیقات کی یہی شان علی الکمال نظر آتی ہے۔ یہ دیکھ کر اس ارشاد رسول پر یقین مزید بڑھ جاتا ہے۔ جس میں فرمایا گیا ہے کہ بندہ جب خدا کا بن جاتا ہے تو خدا اس کی آنکھ کان، ہاتھ و غیرہ ہوتا ہے، یعنی بے پناہ خدائی قدروں کا علمبردار اس بندہ سے ہونے لگتا ہے۔ حق ہے جو انہیں آیت الہی اور معجزہ رسول کہتے ہیں۔ انفرنجش اسلامک یونیورسٹی اسلام آباد کے ایسوسی ایٹ پروفیسر سید عبدالرحمن بخاری لکھتے ہیں:

”لوگ احمد رضا کو اپنے مجدد کا مجدد کہتے ہیں۔ اور میں اسے آنے والے ہر دور کے لئے اپنے رسول ﷺ کا معجزہ سمجھتا ہوں۔ لوگ اسے فاضل بریلوی پکارتے ہیں اور میں اسے

آیت الہی دیکھتا ہوں، لوگ اسے فقیہ و عالم ٹھہراتے ہیں اور میں اسے فہم دین میں ”محنت“ گردانتا ہوں۔“

امام احمد رضا کے ایک معاصر جو بنی اعتقاد میں ایک دوسرے کے حریف بھی تھے، مولانا شبلی نعمانی جب بمبئی یا حیدرآباد جاتے تو بمبوں کا ایک متحرک چھوٹا سا کتب خانہ ساتھ ہوتا۔ مگر امام احمد رضا سفر کرتے تو ان کے ساتھ صرف ان کا لکھن جاتا اور وہ قلم ضرور همراه ہوتا، جو خاص دست قدرت نے ان کے ہاتھوں میں تھا دیا تھا اور تحریر و تصنیف میں قطعاً کوئی رکاوٹ نہ ہوتی، لکھتے ہیں:

”فقیر ۳۹ شعبان سے بوجہ علالت رمضان شریف کرنے اور شدت گرما گزارنے پہاڑ پر آیا ہوا ہے۔ مگر حکم مسئلہ للعلیہ تعالیٰ واضح و مبسوط۔“

کثرت کار اور ہجوم افکار کا بھی ذرا نظارہ کیجئے۔ لکھتے ہیں:

”بھروسہ تعالیٰ تمام ہندوستان و دیگر ممالک مثلاً چین و افریقہ و امریکہ و خود عرب شریف و عراق سے اسکتے آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں چار چار سو فتوے جمع ہو جاتے ہیں۔“

دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”فقیر کے یہاں علاوہ رد و ہایہ خذلیم اللہ تعالیٰ و دیگر مشاغل کثیرہ و ضعیفہ کے کار اتمام اس درجہ وافر ہے کہ دس مفتیوں کے کام سے زائد ہے۔ شہر و دیگر بلاد و اصهار، جملہ اقطار ہندوستان و بنگال و پنجاب و ملکیا و برہما و ارکان و چین و غزنی و امریکہ و

۱۔ سرائی ”نظارہ رضا“	بمبئی شمارہ اپریل تا جون ۲۰۰۰	مضمون سید محمد الرحمن بخاری	ص ۵۸
۲۔ شہادۃ الدین رضوی	فصلی سہ ماہی تجدید کی روشنی میں	محمد ترقی الدین و ہندوستان	ص ۱۲۹
۳۔ احمد رضا خان امام	قادیانی رضویہ	رضا اکیڈمی ممبئی	ص ۲۸۵
۴۔ احمد رضا خان امام	قادیانی رضویہ	رضا اکیڈمی ممبئی	ص ۲۳۰

اخریٰ قحطی سرکار حسین محترمین سے استفادہ آتے ہیں اور ایک ایک وقت پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے ہیں۔“

ذکورہ ممالک سے آنے والے یہ سوالات و استفسار اس بات کی شہادت ہیں کہ وہ اپنے زمانہ میں مرجع العلماء و الفوائد تھے اور اپنے معاصرین میں بیگانہ و بیکنا تھے اور علماء عرب تو بصورت خاص ان کی بصیرت فقہ کے قائل و معترف تھے۔ اس قسم کے خیالات کا اظہار ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ کے مصنف نے بھی کیا ہے جی اس امر کی شہادتیں آئندہ اوراق میں اور بھی آئیں گی۔

سرعت تحریر اور شان فقہیت کے متعلق شیخ مولانا اخوند جان بخاری عمادِ حرمین لکھتے ہیں:

”الا ہری السی هذه المعالجة النافعة فانها وان امکن تحریرها من غیر

المؤلف الا لعمی التحریر لکنھا مما يستجد استعمالھا معاذ کرہ من زمان فقیر۔“

کیا اس سفید رسالہ کو نہیں دیکھتے و بجال ہے کہ ذکی الطبع اور ماہر علوم جعفی (امام احمد رضا) کے علاوہ کوئی لکھ سکے، مگر یہ بات بعید ہے کہ اتنی مختصر مدت میں کوئی ایسا رسالہ مکمل کر سکے۔

حضرت مولانا سید کریم رضا کے نام اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”اگر جناب یہاں تشریف فرما ہو کر اس کم ترین خادم سنت کے کثرت کار ملاحظہ فرمائیں، تو امید کہ تاخیرات واجبہ اخصوا نہ رہیں۔“

ایک اور مکتوب کا اقتباس ملاحظہ کیجئے اور ان کے لمحہ بہ لمحہ دینی مشاغل اور علمی مصروفیات کا اندازہ لگائیے۔ صدرالاجمن نعمانی لاہور کے نام لکھتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام	قادیانی رضویہ	محمد ترقی الدین	ص ۱۲۹
۲۔ محمد سعید احمد پٹنہ	امام احمد رضا خان عالم اسلام	لاہور مسودہ عالم آباد کراچی	ص ۱۲۹
۳۔ احمد رضا خان امام	دہلی رضویہ	محمد ترقی الدین	ص ۱۲۹
۴۔ محمد سعید احمد پٹنہ	امام احمد رضا خان عالم اسلام	لاہور مسودہ عالم آباد کراچی	ص ۱۲۹

”مولانا! اس فقیر حقیر کے ذمہ کاموں کی بے انتہاء کثرت ہے اور اس پر نفاذت و نصف کی قوت اور اس پر محض تہائی و وحدت، ایسے امور میں کہ فقیر کو دوسرے کام کی طرف متوجہ ہونے سے باز رکھتے ہیں، خود اپنے مدرسہ میں قدم رکھنے کی فرصت نہیں ملتی، یہ خدمت کہ فقیر مرادپا فقیر سے میرے مولائے اکرم رحمۃ اللہ علیہ محض اپنے کرم سے لے رہے ہیں، اہل سنت و مذہب سنت کی خدمت ہے، جو صاحب چاہیں، جتنے دن چاہیں، فقیر کے یہاں اقامت فرمائیں، مہینہ و مہینہ، سال و سال، اور فقیر کا جو منت خالی دیکھیں یا جس وقت فقیر کو کوئی ذاتی کام کرتے دیکھیں۔ اسی وقت سواغذہ فرمائیں کہ تو اتنی دیر میں دوسرا کام کر سکتا تھا اور جب مجھہ تعالیٰ سارا وقت آپ کے ہی مذہب کی خدمت گاری میں گذرتا ہے تو اب یہ اگر فضول یا دوسرا اس سے اہم ہو، تو مجھے ہدایت فرمائی جائے“

اس روشنی میں حقیقتوں کے چہروں سے حجاب ہٹا کر دیکھتے ہیں اور چند نظائر پیش کئے جاتے ہیں، خیال رہے کہ جو تاریخ لکھی جائے گی، وہی اس کتاب کا سال تصنیف ہے۔ کیونکہ ان کی ہر کتاب تاریخی اور عربی زبان میں ہے۔ یہ ایک اضافی غریبی ہے، جو ان کی تاریخ ذاتی، تاریخ گوئی اور بچلت مادہ تاریخ لکھنے پر دال ہے، یہ ایک مقال کا موضوع بن سکتا ہے۔

☆ مقام الحدید علیٰ حد العنقلی الحدید ۱۳۰۵ھ

ایک رجب کو سائل نے سوال لکھا، کب بھیجا اور کب پہنچا، براحت موجود نہیں، مگر اگر جب کو آپ نے ۴۷ صفحات کا رسالہ تیار کر دیا۔ آپ نے لکھا ہے :

و قع الفراغ من نسوید هذه الاوراق تسبیح عطلون من الشهر السابع  
۱۔ مکتوب امام احمد رضا خاتم حضرت مولانا محمد علی ہاشمی مدظلہ العالی ۱۳۰۵ھ بمطابق ۱۳۰۵ھ بمطابق ۱۳۰۵ھ

من العام الرابع من المائة الرابعة من الالف الثانی من هجرة سراج الافق امام المصلیٰ بنی الرفق ذی العلم الحق الحکیم الربانی صلوة اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہ و علیٰ آلہ و صحبہ و کل مشتاق الیہ بر حمتک یا ارحم الراحمین۔  
والحمد للہ رب العالمین۔“ ۱۔

☆ حیات الموات فی بیان سماع الاموات، ۱۳۰۵ھ

۱۷۷ سے زائد احادیث رسول اور مع خواشی تقریباً ۷۵ اقوال و اساماء اور عبارات احمد علماء سے مالا مال ہے۔ یہ ان کی نگاہ میں چند آحاد احادیث و اقوال علماء قدیم و حدیث ہیں، ابھی ان کے ذہن میں تحقیقات باہرہ و تدقیقات قاہرہ وافر مقدار میں موجزن ہیں، لکھتے ہیں:

”بہت احمدین و علماء معتدین و کبارائے خاندان عزیزی کے اقوال اس وقت میرے پیش نظر رہے ہیں، عجب نہیں کہ حضرت حق جل و علا کا ارادہ ہو تو فقیر اپنے رسائل کثیرہ کی تنظیم و تمطیض سے فارغ ہو کر خاص اس باب میں ایک جامع رسالہ ترتیب دے اور ان سب احادیث و اقوال ماضیہ و آتیہ فراہم کر کے تحقیقات سلطنتی و غیرہ افاضات تازہ کرے“ ۲۔

کتاب مذکور کتنے دن کی مشق و محنت کا نتیجہ ہے، تو لکھتے ہیں:

یہ محدود سطر ہیں، یا مضبوط سنگس، جنہیں ائقہ الفقراء و احقر الموری عبد المصطفیٰ احمد رضا محمدی سنی حنفی قادری برکاتی بریلوی اصلح اللہ عملہ و خلق اللہ نے اوائل ماہ رجب ۱۳۰۵ھ میں رنگ تحریر دیا، یہ رسالہ حق سے متصل، باطل سے متفصل، مقدمہ و

۱۔ احمد رضا خان امام قادری رضویہ رضا انکلی بیگنی ۱۳۰۳ھ  
۲۔ احمد رضا خان امام قادری رضویہ تحریک دہرہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۳۰۳ھ

مقصود و خاتمہ پر مشتمل۔“ ۱

☆ التحفیر باب التذییر، ۱۳۰۵ھ

صرف چند صفحات پر مشتمل یہ رسالہ ۲۱ آیات قرآنی، چالیس احادیث نبوی اور دیگر نصوص و جزئیات سے معمور ہے۔ پھر وہ کہتے ہیں:

”باب تذہیر میں آیات و احادیث اتنی نہیں کہ جنہیں کوئی حصر کر سکے۔ فقیر غفرلہ اللہ تعالیٰ دعویٰ کرتا ہے کہ انشاء اللہ اگر محنت کی جائے تو، دس ہزار سے زائد آیات و احادیث اس پر جمع ہو سکتی ہیں۔ مگر کیا حاجت کہ

ع کتاب آمد دلیل آفتاب۔

جس مسئلہ کے تسلیم پر تمام جہاں کے کاروبار کا دار و مدار، اس میں زیادہ تفصیل عبث و بے کار، انکار تدبیر کس قدر اعلیٰ درجہ کی حماقت، اجنبی الامراض اور قرآن و حدیث سے صریح اعراض اور خدا و رسول پر کھلا اعتراض۔“ ۲

☆ النہی الاکید عن الصلوٰۃ و راء عدی التقلید، ۱۳۰۵ھ

۳۲ صفحات کے اس رسالہ میں دیگر جزئیات و دلائل کے علاوہ ۲۶ آیتیں،

۸۱ حدیثیں اور قریب ۷۰ نصوص فقہ وغیرہ زنت تحریر ہیں، پھر وہ لکھتے ہیں:

”یہ موجز رسالہ اطلاع اہل حق کے لئے ایک مختصر فتویٰ ہے، جو اپنے منصب یعنی اعلیٰ ہار علم فقہی کو پہنچ احسن ادا کر چکا اور کرتا ہے، اس میں ان اقوال و افروہ و نصوص متکاثرہ کی مختصر انکس کیاں؟ مگر انشاء اللہ العظیم تو فیض ربانی مسامتہ فرمائے، تو فقیر ایک جامع رسالہ اس باب میں ترتیب دینے والا ہے، جو ان اقوال کثیرہ سے جملہ صالحہ کو ایک سے طرز پر جلوہ

۱۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۶۷۷۷  
۲۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۱۱۸۸۵

دے گا۔“ ۱

آپ نے کتنے وقتوں میں یہ لکھا تو جواب لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ موجز تحریر سلخ (۳۰) ذی القعدہ میں شروع اور چہارم ذی الحجہ روز جہاں افروزہ و شہید ۱۳۰۵ھ میں طبعی صاحب الف الف صلاۃ و تحفہ کو بدرجہ اتم انتقام ہوئی“ ۲

☆ سبحان السبوح عن کذب مقبوح، ۱۳۰۵ھ

پھر شہ سے آئے ہوئے ایک سوال کے جواب میں یہ کتاب ۱۳۹ صفحات پر مشتمل ہے اور کمرات کو چھوڑ کر قریب تین سو دلائل و شواہد اور دو سو ایرادات سے لبالب ہے، ۲۵ صریح نصوص و دلائل خود مصنف علام نے القائے ربانی و فیض رحمانی سے پیش کی ہیں، ان ۲۵ ثبوت و شہادت کے تعلق سے لکھتے ہیں:

”ہادی و جل عزوجل کے فیض ازل سے عبداللہ کے قلب پر القاء کی گئیں، و

الحمد لله رب العالمین“ ۳

حد درجہ مشغولیت و بے فرصتی کے باوصف صرف ۱۳ دن کے اندر کتاب مذکور

مصنف کے خانہ خیال سے جامد وجود میں آگئی ہے، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ مبارک رسالہ موجز عالیہ کثرت اشغال، تجریر مسائل و ترتیب

رسائل حیرہ دون کے متفرق جلسوں میں مسودہ ہوا“ ۴

☆ ایذا ن الاخر فی اذان القبر، ۱۳۰۵ھ

۱۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۶۷۷۷  
۲۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۷۷۷۷  
۳۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۱۵۷۳۳۳  
۴۔ امیر رضا خان امام لادوی رضویہ مع کراخ ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۱۵۷۳۳۹



قرآن و حدیث اور فقہ و فقیر وغیرہ کی ۶۲ جہت و شہادت سے مملو مثنوی اور چالیس تنبیہات پر مشتمل ہے۔ چالیس تنبیہوں میں ۳۶ علماء و ائمہ اسلام نے ارشاد فرمائیں اور ۱۳ امام احمد رضا کا اضافہ ہیں۔ ۱۔

☆ بذل الحوائز علی الدعا بعد صلوٰۃ الجنائز، ۱۳۱۱ھ

یہ رسالہ ایک دن سے کم وقت میں لکھا گیا۔ فرماتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ مبارک جواب صبح صواب چہارم رجب المرجب روزِ جاں افروز و شہزادہ کو وقتِ چاشت شروع اور وقتِ عشاء تمام اور لیلِ طاریت“۔ بذل الحوائز علی الدعا بعد صلوٰۃ الجنائز نام ہوا۔ ۲۔ اور دلائل و تحقیقات کی غلیانی تو وہی ہے، جو ان کے ذہنِ جمال اور قلمِ سیال کا خاص وصف ہے۔

☆ اطالب النہانی فی النکاح الثانی، ۱۳۱۲ھ

۳۳ صفحات کے اس رسالہ میں مجملہ ۵۶ حوالوں کے ۳۳ احادیثیں جلوہ گر ہیں اور ایک دن کی مختصر چٹھکوں میں نوکِ قلم سے چمک کر سید قرطاس پر چمک گیا، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ شافی جواب چند خفیف جملوں میں ۱۵ صفر ۱۳۱۲ھ کو تمام اور لیلِ طاریت“۔ اطالب النہانی فی النکاح الثانی نام ہوا، امید کرتا ہوں، کہ یہ مباحثہ بالقد و دلائل فائدہ خاصہ فائدہ فقیر اور اس مسئلہ کی توفیق، اس مطلب کی تسبیح میں آپ ہی اپنی نظیر ہوں، الحمد للہ، اولاً و آخراً باطناً ظاہراً و الصلوٰۃ و السلام علی سید الانام محمد الحبيب والہ الکرام ورداؤ صدرا و مسراؤ جہراً والحمد للہ رب العالمین“۔ ۳۔

۱۔ احمد رضا خان امام قادی رضویہ فتح نوریہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۳ء	۵۶۴۵
۲۔ احمد رضا خان امام قادی رضویہ فتح نوریہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۳ء	۵۶۴۶
۳۔ احمد رضا خان امام قادی رضویہ فتح نوریہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۶ء	۱۲۳۱۱

☆ حاجز البحرین الواقی عن جمع الصلوٰتین، ۱۳۱۳ھ  
۱۰۰ صفحات کی یہ عظیم جلیل کتاب مجملہ ۳۶۵ حوالوں کے ۱۶۰ احادیثوں سے یکجہ گم کر رہی ہے اور بعض حدیث تو ۲۰، ۲۵، ۳۰، ۳۵، ۴۰، ۴۵، ۵۰، ۵۵، ۶۰، ۶۵، ۷۰، ۷۵، ۸۰، ۸۵، ۹۰، ۹۵، ۱۰۰ اور کتابوں سے مروی و ماخوذ ہے۔ اور حدیث و اصطلاح، حدیث و اصول حدیث و رجال و روایہ حدیث کے اعلیٰ مباحث و معارف کا لہریں لیتا ہوا سمندر معلوم ہوتی ہے۔ علاوہ اس کے صد ہا علمی افادات و افاضات اور تنبیہات و ایرادات نے گویا مخاطب و مخالف کے منہ پر گھل چڑھا دیا ہے۔

حد قویہ ہے کہ جس سوال کے جواب میں خاتمہ رضا مائل بہ تحقیق و نقل بندی ہوا ہے، وہ سوال یکم رجب کا لکھا ہوا ہے۔ سوال لکھنے کے بعد بھیجنے اور موصول ہونے میں کتنے دن گئے، معلوم نہیں۔ مگر کتاب مذکور ہزار جلوہ سامانیوں کے ساتھ بعد اندازِ زیبائی ۱۵ رجب کو رونما ہو گیا ہے۔ ۱۔ یہ جلوہ سامانیاں اور عشوہ طرازیاں دیکھ کر حق ہے کہ حق پسندوں کی زبانیں پکارا نہیں۔

ج آخریں آفریں اسے خاتمہ حق نما احمد رضا

☆ النہی الحاجز عن تکرار صلوٰۃ الجنائز، ۱۳۱۵ھ

غش نظر رسالہ ایک دن سے کم وقت میں تحریر کر دیا۔ انہوں نے لکھا کہ:

”الحمد للہ! یہ جمل و مختصر عالیہ (۳۰) رجب کو غرہ سائے تمام ہوا“۔ ج

اور چالیس کتب فقہ کا کیا دن خواجہات اور ستاون احادیث کریمہ پیش کرتے ہوئے کہتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام قادی رضویہ فتح نوریہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۳ء	۵۶۴۴
۲۔ احمد رضا خان امام قادی رضویہ فتح نوریہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۶ء	۶۶۴۴



”یہ چالیس کتابوں کی ایک ابدی عبارتیں ہیں اور خود کثرت نقول کی کیا حاجت کہ مسئلہ واضح و ظاہر اور کتب مذہب متون و شروح و فتاویٰ میں دائر و سائر“۔ ۱

یہ دس نظریں بس ہیں کہ درخانہ کس است یک حرف بس است، جو ان کی تصانیف کے تناسب سے محض ایک فی صد ہیں۔ حق وہی ہے کہ ان کی تصنیف و تحقیق اسی حب و تاب کی نظر آتی ہے اور اگر ذرا اسی محنت کی جائے اور احصاء کیا جائے، تو ۱۰۰ پر اور دو فیصد لگ سکتے ہیں۔ خود مقالہ نگار جسے کچھ علم ہے، نہ بخرو نے ۹۰ کتابوں کی فہرست بتائی تھی، مگر اس اندیشہ سے کہ ضخامت کے ذم سے مقالہ دشمنی نہ ہو، صرف اسے پراکتفا کرتا ہے، تاہم سرسری طور پر چند مثالیں اور پیش ہیں۔

۱ الفرة الوضیة فی شرح الجوهرة المعنیة، ۱۲۹۵ھ

دو دن میں تحریر ہوئی،

۲ فتاویٰ الحرمین برجف ندوة المین، ۱۳۱۶ھ

صرف میں کھٹے میں لکھی گئی، ۳

۳ فوارع الفہار علی المسجعة الفحار، ۱۳۱۸ھ

محض ایک دن دو بھی لیلیٰ نشست میں پوری ہوئی، ۳

۴ الفقه المسجلی فی عجین النار جلیلی، ۱۳۱۸ھ

۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ ۱۲۷ھ

۱۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی علیہ الرحمہ و آلہ رحمہم رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۶ء ۶۰۲۶۶

۲۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا مملوفا قادری کتاب گھر اسلام آباد، ریکٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۶۸

۳۔ احمد رضا خان امام قادری رضوی رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۱۰۴۶۲

۴۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: قادری رضویہ جلد ۱۰ ص ۵۰ تا ۸۳، ص ۱۱۱

۵ ردالرفضہ، ۱۳۱۹ھ

ایک سو دس حوالے جلدت میں پیش کئے گئے ہیں

۶ کفیل المفقہ الغلام فی احکام القراطاس والدواہم، ۱۳۲۳ھ

حالات سفر و مرض کے باوجود دونوں سے کم میں تحریر کی اور ۱۳۰۰ حوالے اہم برداشت سپرد کلم کئے ہیں

۷ الدولة المکیة بالمصادفة الغیبیہ، ۱۳۲۳ھ

مسافر و مریض ہو کر بھی آٹھ گھنٹے میں لکھ کر تمام کر دی، اور صد ہا حوالے جلوہ پائے ۳

۸ الہادی العاجب عن حناؤ الغائب، ۱۳۲۶ھ

۸۶ کتب فقہی ۲۳۰ عبارتیں پیش کرنے کے بعد مزید حوالے قلمبند کئے، ۱۱

۹ فزيلة الزکوة فی تحریم مسجودہ النجیہ، ۱۳۲۳ھ

تقریباً پونے تین سو حوالاتی عبارات و تشریحات سے روشن و مستحضر ہے

۱۰ الاستعداد علی اخیال الارنداء، ۱۳۳۳ھ

سفر جیل پور کے دوران ہجوم احباب و استقبال کے باوصف تین سو ساٹھ اشعار سطح خیال سے صفحات قرطاس پر نکل آئے، ۱۱

ان کے لکھا زہم کا ایک طوفانی تیور یہ بھی دکھائی پڑتا ہے، کہ وہ کہنے بیٹتے

چہرہ سطر ہو لکھ ڈالنے سو سو صفحے اور تحریر کرنے لگتے ایک کتاب، تو لکھ لی جاتی کئی کئی

۱۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: قادری رضویہ جلد ۱۰ ص ۵۰ تا ۵۲، ص ۱۱۱

۲۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: (الف) مملوفا قادریہ (ب) فاضل بریلی ۱۲، جاز کی نظر میں

(ج) مملوفا قادریہ ص ۱۰۰ تا ۱۰۱

۳۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: قادری رضویہ جلد ۱۰ ص ۵۰ تا ۵۱، ص ۱۱۱

۴۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: الاستعداد علی اخیال الارنداء، ۱۳۳۳ھ ۱۱۱، ص ۱۱۱

کتاب "اور تحقیقات و خواجہات کا وہی حال، جوان کی ہر تحریر، ہر تصنیف، ہر کاوش، ہر نگارش کا طغرائے امتیاز ہے۔" "جزاء اللہ علوہ باباء عنہم النبوة" (۱۳۳۱ھ) جو ایک سو گیارہ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، کی تقریب نوشت دیکھئے، وہ محدود و سطر لکھنا چاہتے تھے، مگر ادھر تنہائی اور کاموں کی کثرت اور ادھر ان کے وفور علم اور وفار قلم نے ایک من چاہی چند سطر ہی تحریر کو ایک ہی دن میں بڑھا کر پوری کتاب بنا دیا۔ کمرات کو چھوڑ کر جس میں ۲۳۴ حوالے رکھے گئے ہیں۔ ۱۳۱ احادیث کریمہ میں نوے حدیث مرفوعہ روایتی کتاب ہے۔ جو ائمہ رواۃ و اصحاب سے روایت کی گئی ہیں، لکھتے ہیں :

"بسم اللہ! میں احادیث علویہ کے علاوہ خاص مقصود و محدود شتم نبوت پر یہ ایک سو ایک حدیثیں ہیں اور مع تحلیلات ایک سو اٹھارہ، جن میں نوے مرفوعہ ہیں اور ان کے رواۃ و اصحاب ائمہؑ۔"

بالیقین یہ عطائے خداوندی اور القائے ربانی ہی کی برکت ہو سکتی ہے۔ جس کی طرف انہوں نے جگہ جگہ اشارے کئے ہیں، ورنہ بے ارادہ اور بغیر تیاری کے ایسی تحقیقات و شہادت کا آمد و رد ہونا عام حالات میں زہار ممکن نہیں۔ سبحان اللہ! واہ رے خدا کی قدرتوں سے محلوہ و محصور قلم بقولاً جواب ہے، تیری کوئی مثال نہیں۔

احمد آباد کے مایہ ناز حکیم حضرت مفتی عبدالرحیم کے نام ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

"حسب گذارش ایک چند سطر تحریر لکھنی چاہی، مگر ایک ہی روز میں کچھ ایسی احادیث و نصوص کا بے قصد احاطہ و استیعاب ہو گیا، کہ رسالہ ہی کرنا پڑا۔ فقیر نے اس کا تاریخی نام بھی "جزاء اللہ علوہ باباء عنہم النبوة" رکھ دیا، مگر مولانا آج کل میں تنہا ہوں اور مجھے کثرت کا رے دم لینے کی فرصت نہیں۔"

۱۔ احمد رضا خان امام فاضل دینی رضی اللہ عنہ کو کراچی و برصغیر و شام و فلسطین لاہور ۱۹۹۹ء و ۱۴۱۰ھ  
۲۔ مکتوب امام احمد رضا خان حضرت مفتی عبدالرحیم احمدی، جمعی مکتوب رقم ۱۵۱

☆ منیر العین فی حکم تغبیل الالبہامین، ۱۳۱۳ھ

حدیث و اصول حدیث و فقہ کی قریب ۱۵۰ کتابوں کے ۴۰۵ حوالے اور نگار سے پوری کتاب الٹی پڑی ہے، "منیر العین" جب انہوں نے لکھنا شروع کی، تو مہدائے فیاض اور اس کے رسول جواد کے بے پناہ فیض نے ان کے قلم سے دور سائل اور لکھوا دیئے۔ "الہادی الکاف فی حکم الضعاف" اور "مدراج طبقات الحدیث" وہ بھی اس حال میں کہ بھٹی میں کتاب چھپ رہی تھی اور وہ وہاں بریلی میں لکھ رہے تھے، اس سرعت و جلالت میں ایسی منصوص و مدلل کتاب کہ قدر دان علم اور اہل عدل و انصاف کی عقلیں حیرت میں پڑی ہوئی ہیں، مگر روشن خیال مفکر مولانا ابوالحسن ندوی نے لے نہ جانے کیسے کہہ دیا "هو قليل البضاعت في الحديث" یہ ہرگز انصاف، زہار و زہانت اور قطعاً قرین عقل و فہم نہیں ہے۔

بہر کیف مصنف ذی العلم والہاء لکھتے ہیں:

ع نوٹ: جامع انسانیت کے دماغ کا یہ کہنا نہایت علم، حشری اور سرسرا انصاف ہے، مذکورہ جملہ مشہور و نا مشہور علماء دین زرنگی (۱۹۹۳ء)، (۱۹۹۷ء) کی "اعلام" سے سرورق دستہ معلوم ہوتا ہے زرنگی نے یہ جملہ "اعلام" جلد ۱ ص ۱۸۶ معلومہ صحت طبع جائز ۱۹۹۲ء، میں شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق آبادی مبارکی کے لئے کہا تھا، اہل ذرنگی کے ضمیمہ اعلیٰ کا یہاں چھاپا ہوا ہے،

حضرت شیخ الحدیث مبارکی کے علم و فضل اور مشائخ و تلامذہ کی گواہی سارا سند دیتا ہے اور ان کے علاوہ مکتبہ ماہر فیض صحت اعلیٰ والے ذرا بھر میں پہلے ہوئے ہیں آپ کا وصال ۱۶ اشوال ۱۳۳۲ھ کو ہوا، جنہ انصاف کہ کہہ کر میں آسودہ خاک ہیں، آپ کی تصانیف میں "الاکلیل" علامہ مولانا عبدالحق اور مولانا "زبانہ مشہور ہو گئی، اہل ان کے مرقہ کرامتی رجحان سے مجھ سے آئیں، بقول ایک فاضل ندوی "معلم الامم" مسند کی تصنیف ہے، یہاں صرف اس کا مرقہ ترجمہ کر دیا گیا ہے یہ کارنامہ بیجا انسانیت کے دماغی و فطری (خس مصباحی)

”قبول ضعیف فی لغائل الاعمال کا مسئلہ جلیلہ ابتداء مسودہ فقیر میں صرف دو افادہ مختصر ہیں۔ تین صفحہ کے مقدار تھا۔ اب کہ ماہ مبارک ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں رسالہ بحوثِ تعالیٰ بمسئلی میں پہچنا شروع ہو گیا۔ اٹھائے تھیں میں بارگاہِ مقبض علوم و نعم سے مجھ تعالیٰ ناکس جلیلہ کا اضافہ ہوا۔ افادہ شاکر و دم سے یہاں تک افادات بافادہ اس مسئلہ کی تحقیق میں القاء ہوئے۔ قلم روکتے روکتے اسے اوراقِ املا ہوئے، امید کی جاتی ہے کہ اس مسئلہ کی ایسی تجلیل جلیل و تفصیل جزیل اس تحریر کے سوا کہیں نہ ملے، مناسب ہے کہ یہ افادہ اس مسئلہ خاص میں جدا رسالہ قرار دئے جائیں۔ اور بلحاظ تاریخ“

الہادی الکاف فی حکم الضعاف“ لقب پائیں۔ ۱۔

آگے یوں لکھتے ہیں:

”بالملہ حق یہ ہے کہ ہر استاد و نظر و اعتقاد یا تحقیق نقاد پر ہے۔ نہ لایا کتاب میں ہونے، ظاہر کتاب میں نہ ہونے پر، قلم ضراعت جب اس گل پر آیا، تو فیضِ کرم و کرم قدم نے خوش فرمایا۔ اس مقام و مرام طبقاتِ حدیث کی تحقیق جزیل و تدقیق جلیل فقیر ذیل غفرلہ المولیٰ الجلیل پر فائز ہوئے۔ کہ اگر یہاں ایراد کرتے، اخطاب کلام و ابعاد مرام سامنے تھا۔ لہذا اسے برفیقہ تعالیٰ رسالہ مفرد کیا اور بلحاظ تاریخ“ مسند ج طبقات الحدیث“ لقب دیا۔ ۲۔

اور پھر آگے یوں لکھتے ہیں:

”ایہا المسلمون! اس مسئلہ کا سوال فقیر کے پاس بلا در دیک و دور سے بار بار آیا۔ ہر دفعہ ہمت کھائے حال کبھی مختصر، کبھی مطول، کبھی دو ایک صفحہ، کبھی دو چار ہی سطر

۱۔ احمد رضا خان نام لکھنؤی رضویہ بیچ خرچ دہرہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۵/۵۳۷  
۲۔ احمد رضا خان ام لکھنؤی رضویہ بیچ خرچ دہرہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۵/۵۳۷

جواب لکھتا رہا۔ بارے آخر قدمے زیادہ تفصیل کی کہ ایک جز تک پہنچ کر صورت رسالہ میں جلوہ گر ہوئی۔ اصل رسالہ ”منیر العین“ اس قدر تھا..... اب بفرمائش... ماہ مبارک اشرف و افضل شہر ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں چھپنا آغاز ہوا۔ سرکار مقبض سے مضامین کثیرہ کا القاء و اضافہ و نفاذ ہوا اور ادھر کا پی کی تیاری، ادھر تصنیف جاری، جو جز لکھا، روانہ کیا۔ یہاں تک ایک جز کا رسالہ دس جز تک پہنچا۔ ادھر یہ تجلیل، ادھر ورود و تعالیٰ سے فرصت تجلیل، نظر ثانی کی بھی فرصت نہ ملی۔ بعض فوائد حاضرہ کی تحریر ہو گئی، بل

حسن النعم فی بیان حکم التیمم ۱۳۳۵ھ

۵۵۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ قرآن و حدیث، کتب متون و شروع و خواشی اور ثقات شخصیات و امر کے ۱۱۵۰ سے زائد دلائل و براہین سے پوری کتاب کچا کچا بھری ہوئی ہے۔ مسائل و مباحث کی تشریح و تفسیر اور حقیقات بدیعہ و افادات رفیعہ کا ایک بحر مواج موجیں لے رہا ہے۔ یہ وہ کتاب ہے۔ جو لکھنا شروع ہوئی، تو کتاب در کتاب تصنیف ہوئی چلی گئی ہے اور وہ حسن و حسنہ کے علاوہ آٹھ رسائل ہیں۔ جبکہ مرض و ضعف مرض نے مصنف کو مطول و غرہ حال کر رکھا ہے۔ اسی دورانہ میں صرف دو بیسے سترہ دن کی توجہ کے یہ سب حیرت انگیز نتائج ہیں۔ تحصیل کچھ اس طرح ہے:

۱ حسن النعم فی بیان حکم التیمم ص ۳۱۱ تا ص ۴۱۰

تعداد صفحات ۱۳۱ تعداد احوالہ ۱۵۷ (جلد ۳ طبع لاہور)

۲ سمع النداء فیما یورث العجز عن الماء ص ۴۱۱ تا ص ۴۴۰

تعداد صفحات ۲۹ تعداد احوالہ ۶۵ (جلد ۳ طبع لاہور)

۳ الظفر بقول زفر ص ۳۳۱ تا ص ۵۷۷

۱۔ احمد رضا خان ام لکھنؤی رضویہ بیچ خرچ دہرہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۵/۵۳۷، ۵/۵۳۷

تعداد صفحات ۱۳۶ تعداد احوال ۲۳۰ (جلد ۳ طبع لاہور)

۴ المطر السعيد على نيت جنس الصعيد من ۵۷۹ تا ۷۷۷

تعداد صفحات ۱۲۸ تعداد احوال ۲۵۱ (جلد ۳ طبع لاہور)

۵ الحد السديد في نفى الاستعمال من الصعيد من ۷۷۷ تا ۷۷۸

تعداد صفحات ۲۱ تعداد احوال ۶۲ (جلد ۳ طبع لاہور)

۶ باب العقائد والكلام، ۱ من ۵۳۹ تا ۵۵۳

تعداد صفحات ۲۳ تعداد احوال ۱۲۵ (جلد ۳ طبع لاہور)

۷ قوانين العلماء في متيمم علم عند زيد ماء من ۳۱ تا ۱۸۷

تعداد صفحات ۱۵۶ تعداد احوال ۳۲ (جلد ۳ طبع لاہور)

۸ الطلبة اليدعيه في قول صدر الشريعه من ۱۸۹ تا ۲۸۲

تعداد صفحات ۹۳ تعداد احوال ۹۱ (جلد ۳ طبع لاہور)

۹ محلي الشبهة لجامع حدث و لمعه من ۲۸۳ تا ۳۲۰

تعداد صفحات ۳۷ تعداد احوال ۳۳ (جلد ۳ طبع لاہور)

مجموعی صفحات : ۷۵۳ / مجموعی احوالات : ۱۱۶۶

اس تفصیل کے بعد اب اس کی سرگزشت خود مصنف الاحرام کی رہائی تھے، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! کتاب مستطاب ”حسن النعم لبيان حكم التيمم“ مسودہ

فقیر سے انھار و جزاء سے نرا کند میں با حسن و جوہ تمام ہوئی۔ جس میں صد ہا وہ ابھارت  
جلیلہ ہیں کہ قطعاً طاقت فقیر سے بدرجہا وراہ ہیں۔ مگر فیض قدر عاجز فقیر سے وہ کام لے  
لیتا ہے، جسے دیکھ کر انصاف والی نگاہیں کہ حسد سے پاک ہوں، بے ساختہ کراٹھیں۔ حکم

۱۔ نوٹ: رسائل ”آپ رحمہ اللہ“ مکالمات مضمون کی مناسبت سے یہاں سے خارج کر کے جلد ۱۵ کے تذکرہ صفحات میں شامل  
کیا گیا ہے۔ یہ ساری تصانیف ”لقدی و لم یحکض“ ”رہنما و لا یزیر“ ”اعادہ سے خارج کی گئی ہیں۔ (خس معائن)

ترك الاول للاخير، كتنه مسائل جليله معركه الآراء بھرتعالیٰ کبھی غری و خوش سلوکی سے  
ٹپے ہوئے، والحمد للہ! کتاب میں اصل مضمون کے علاوہ آٹھ رسائل ہیں:

۱ سمح الشراء فيما يورث العجز عن الماء ۱۳۳۵ھ

۲ الظفر لقول زفر ۱۳۳۵ھ

۳ المطر السعيد على نيت جنس الصعيد ۱۳۳۵ھ

۴ الحد السديد في نفى الاستعمال عن الصعيد ۱۳۳۵ھ

یہ چار ضخیمہ ہیں۔

۵ باب العقائد والكلام ۱۳۳۵ھ

۶ قوانين العلماء في متيمم علم عند زيد ماء ۱۳۳۵ھ

۷ الطلبة اليدعيه في قول صدر الشريعه ۱۳۳۵ھ

۸ محلي الشبهة لجامع حدث و لمعه ۱۳۳۶ھ

یہ چار لمحفہ ہیں۔

سوال و جواب شروع ۱۳۳۵ھ میں ہے، لہذا نام کتاب میں یکساں عدد ہیں، پھر مجھ  
تعالیٰ اس مقام کے طبع کے وقت کراواں ماہ مبارک ۱۳۳۵ھ سے ہے، یہ رسائل اور ان کے  
ساتھ اور مضامین کثیرہ اضافہ مجموع کی تصنیف مجدد تعالیٰ ساڑھے پانچ مہینے میں ہے، جن  
میں رد و دن کم تین مہینے علالت شدیدہ و قناعت عریہ کے ہیں، جس کا بقیہ اب تک ہے، لہذا  
رسائل اخیر و سوال ۱۳۳۶ھ میں آیا۔ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے، بہر حال جو کچھ ہے،  
میری قدرت سے درامداد محض فضل میر سے رب کریم اور پھر میرے نبی رؤف و رحیم کا ہے۔  
یہ امر یہیں تک بس نہیں، سیکڑوں مقالات و کتب اور دراست و رسائل اسی  
طرح بے ساختہ، قلم برداشتہ بے تہیہ و تیار کی لکھے گئے ہیں، قلم سے قلم نکلتی، شایع سے





بظاہر اس کا موضوع فقہی معلوم ہوگا مگر فی الواقع اس کا تعلق عقلی علم سے ہے۔  
یا کم از کم دونوں سے ضرور ہے، اس کی وجہ تصنیف یہ ہوئی کہ شاہ سلامت اللہ راہپوری  
نے الملکوت المتکون فی احکام فوٹو گراف، وگرافوں، لکھی۔ تو امام احمد رضا سے تقریباً  
لکھائی گئی، جو ایک رسالہ کے روپ میں سامنے آئی، اور اصل کتاب پر لفظ ومعنی کے  
اقتباس سے حاوی و مساوی ہو گئی، جو ان کی حذاقت علم اور براقت قلم کی روشن دلیل ہے۔  
اصل کتاب ۴۲ صفحہ کی ہے، اس کے بعد ۲۵ صفحوں پر جماعت اہل سنت کے  
علماء کی منثور و منظوم تعریضات ہیں، پھر امام احمد رضا کی تقریباً ص: ۶۸ پر درج ذیل  
القاب و پر شکوہ الفاظ کے ساتھ زینت کتاب ہے۔

”تقریباً، عالم یکائے اہل سنت و جماعت فاضل ہے ہذا عظیم الجلالہ و البلاء  
امام الحقین سلطان المدققین جناب مولانا مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی ادام اللہ  
للہم العالی“ مطبع سعیدی راہپور ۱۳۲۸ھ کا ایڈیشن بند ہے مایہ کے سامنے ہے۔

اب تھوڑی دیر رک کر ذرا یہ دیکھئے کہ ”محبین مبین بہر دور شمس و سکون زمین  
”اور“ فوز مبین و در حرکت زمین“ اور ”الکلمۃ المصلیہ فی رد فلسفۃ القدیمہ“ کا  
تصنیف کیس نظر کیا ہے۔ پھر یہ چہرہ کلوز کرتے ہیں۔

امریکی سائنسدان پروفیسر البرٹ نے چٹین گوئی کی، جو انگریزی  
اخبار ”انیکسپریس“ عظیم آباد پھر یہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۹ء / ۱۳۳۸ھ میں چھپی کہ ۷ ارب دسمبر ۱۹۱۹ء  
کو سورج میں ایک بڑا شگاف پیدا ہوگا، جس کے نتیجہ میں زمین سے طوفان اٹھیں گے،  
زلزلے اور آندھیاں آئیں گی، کہ بعض زمین کے نقشے سے منٹ جائیں گے۔ اس چٹین  
گوئی سے پورے برصغیر میں ایک ہیجان اور سراپستگی پھیل گئی۔ ملک العلماء مولانا

سلامت اللہ نقشبندی مولانا مولانا سکون فی احکام فوٹو گراف اور مولانا مولانا سعیدی راہپور، ۱۳۲۸ھ ص: ۶۸

سید محمد ظفر الدین رضوی نے اخبار مذکور کا تراشہ بریلی بھیجا، تو امام احمد رضا نے علم  
ہیت و نجوم کی روشنی میں دلیل بحث کرتے ہوئے امریکی پروفیسر مومف کی چٹین گوئی کو  
سراسر لغو و نافذ و کذاب قرار دیا اور پھر ۷ ارب دسمبر کے دن نے امام احمد رضا کے موقف  
کی بھرپور تصدیق جہت کر دی۔

کیم ربیع الاول ۱۳۳۸ھ میں امام احمد رضا نے ملک العلماء کو جو جواب لکھا،  
وہ حیات اعلیٰ حضرت جلد اول ص: ۳۹۰ تا ص: ۲۹۸ پر موجود ہے۔ لیکن مکتوبی جواب در  
اصل ”محبین مبین بہر دور شمس و سکون زمین“ ہے اور یہی وہ رسالہ ہے، جس کی تالیف  
”فوز مبین“ اور ”الکلمۃ المصلیہ“ کے وجود میں آنے کی تہید ثابت ہوئی۔ دونوں کی وجہ  
تصنیف بتاتے ہوئے مصنف نے لکھا کہ :

”اس کی تقریب پڑی ہوئی، ۱۸ ارب دسمبر ۱۳۳۸ھ کو ولد امر مولانا مولوی محمد ظفر  
الدین بہاری اعلیٰ مدرس مدرسہ عالیہ سہرام پور علیہ السلام کا سر ظفر الدین نے ایک سوال  
بھیجا کہ امریکہ کے کسی شخص نے دعویٰ کیا کہ ۷ ارب دسمبر ۱۹۱۹ء کو اجتماع سیارات کے  
سبب آفتاب میں اتنا بڑا داغ پڑے گا کہ اس کے باعث زلزلے آئیں گے، طوفان شدید  
آئے گا، ممالک برباد کر دیے جائیں گے، یہ ہوگا، وہ ہوگا، غرض قیامت کا نمونہ بتایا تھا۔

یہ سچ ہے یا غلط، اس کا جواب چند ورق پر دیا گیا، کہ یہ محض اباطیل ہے اصل  
ہیں، نہ وہ اجتماع سیارات اس تاریخ کو ہوگا، جس کا وہ دعویٰ ہے، نہ ہذا بیت کوئی حقیقت  
رکھتی ہے، اس کے ضمن میں بعض دلائل و در حرکت زمین لکھے، جب انہیں طویل ہوتے  
دیکھا، جدا کر لئے، اور رد فلسفہ جدیدہ میں بحوث تعالیٰ کتاب ”فوز مبین“ لکھی۔ اس کی  
تذکرہ نگار نے رد فلسفہ قدیمہ کو تقریب کی، جسے اس سے جدا کر کے مجدد تعالیٰ یہ کتاب

”الكلمة العليمة“ تیار ہوئی۔“ ۱

پھر نو ذہنین کے بارے میں یوں تحریر کرتے ہیں:

”یعون تعالیٰ فقیر نے رد فلسفہ جدیدہ میں ایک مہموط کتاب مسمیٰ بنام تاریخی  
”فوز زمین در رد حرکت زمین“ لکھی، جس میں ایک سو پانچ دلائل سے حرکت زمین باطل  
کی، اور جاذبیت و انفریٹ وغیرہ ماذہمات فلسفہ جدیدہ پر روشن رد کئے۔“

یہ تمام فتوحات انہیں اُس وقت حاصل ہوتی ہیں، جبکہ وہ ۳۵ برس پہلے ہی ان  
علوم و ابحاث سے دست کش ہو گئے تھے۔ جن دنوں وہ یہ مصر کے سر کر رہے تھے۔ ان  
دنوں ان پر امراض شدیدہ اور اشغال علیہ کثیرہ کا بوجھ تھا۔ پھر بھی استحضار علم،  
حضوری طبع، ذہن ثاقب اور رفتار قلم کا یہ عالم ہے، لکھتے ہیں:

”آج ۳۵ برس سے زائد ہوئے، کہ مجھ و تعالیٰ فلسفہ کی طرف رخ نہ کیا، نہ اس  
کی کسی کتاب کو کھول کر دیکھا، اب اخیر عمر میں سرکار نے اپنے کرم بے پایاں کا صدقہ  
بندہ عاجز سے یہ خدمت لی، کہ دنوں فلسفوں کا رد کرے“ ۲

یہ جائزے، جو ایک لئے گئے، یہ بحثیں، جو ایک کی تھیں، یہ تحقیقیں جو  
ایک بحث ہوئیں، یہ ثابت کرتی ہیں کہ نہ صرف تیرہویں و چودھویں صدی ہجری بلکہ تین  
چار صدیاں آگے تک کی شاہراہ پر کوئی ایسی دوسری شخصیت نہیں، جو ان کے مقابل لائی یا  
کھڑی کی جائے نہ مشرق میں اور نہ مغرب میں، ہاں! مشارق و مغارب میں ایسا کوئی  
دوسرا نہیں، جو ان کی مثال بن سکے کہ وہ بے مثال تھے، ان کا کوئی جواب نہیں، کہ وہ

۱۔ احمد رضا خان امام	فکر الہمدانی در فلسفہ القدیر	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۹ء	ص ۷
۲۔ احمد رضا خان امام	فکر الہمدانی در فلسفہ القدیر	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۹ء	ص ۵
۳۔ احمد رضا خان امام	فکر الہمدانی در فلسفہ القدیر	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۹ء	ص ۶

جواب تھے، ان کا کوئی مزاحم و مسابہم نہیں، کہ وہ لامزاحم و بے مسابہم تھے، بے شک ان کا  
جوڑ کہاں؟ کہ وہ بے جوڑ تھے، این لہ ند این لہ ضد؟

کیونکہ خدا نے ان کے وجود کو حصار دین بتایا تھا، ان کی ذات کو حجت دین  
قرار دیا تھا، اسلام کی شناخت ان سے منسوب کر دی گئی تھی، انہوں نے دین حنیف کو  
اپنے تواجذ سے بکڑا تھا، خدا نے انہیں دین کاظم بنا دیا۔ ان کی انگلیوں کے پور پور کو خدا  
نے اپنی قدروں سے بھر دیا تھا، ان کے دل و دماغ کی نس نس کو خدا نے اپنے انوار سے  
اجال دیا تھا۔ بالیقین وہ آیت الہی تھے، یقیناً وہ علیہ ربانی تھے، بے شک وہ حجت  
خداوندی تھے، الحق بالحق وہ برہان سبحان تھے۔ روح اقبال پکار رہی ہے۔

ع اپنے من میں ڈوب کر باجاسراغ زندگی۔

مؤخر عالم اسلامی کے رکن ڈاکٹر سید عبداللہ طارقی علیک امام احمد رضا کے  
معاشیات، سائنس، ریاضی، تقاضی ادیان میں تبحر کے طویل مکالمہ اور جائزے کے بعد  
لکھتے ہیں:

”عالم اسلام علوم و فنون کی ترقی کے دور میں ہجرت انگیز استعداد رکھنے والے  
اسلام میں کہتے ہی ایسے روشن ستارے ہیں، جو بیک وقت اتنے علوم کے ماہر تھے، کہ ان  
کی نظیر ذہاب غیر میں ممکن نہیں۔ لیکن دور زوال میں اگر نظر دوڑائیں اور اس سے ہرگز با  
عقلیت بزرگان دین کی تقصیر تصور نہیں، تو اسام احمد رضا پچھلی کئی صدیوں کی تاریخ  
میں وہ واحد نام ہے، جو بیک وقت تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف، ادب، اعتقاد، شاعری، علم  
کلام، منطق، فلسفہ، ہیئت، نجوم، توحیت، جفر، تفسیر، تقاضی ادیان، جغرافیہ، سائنس،  
ریاضی، معاشیات، عمرانیات، ہسپتات، الغرض الہیات، ارضیات، فطریات اور

بحر بات کے (ماہرین کے اندازے کے مطابق) کم و بیش پچاس علوم کا نہ صرف ماہر تھا بلکہ اختصار کی یہ کیفیت تھی کہ فی البدیہہ جو لے بھی اس کی نوک زبان پر رہا کرتے تھے۔ ۱۔

### تعلیم و تدریس اور قیام مدارس

دینی و سیاسی اور تعلیم و ثقافت کے لحاظ سے شہر بریلی کو مرکزی اہمیت حاصل رہا ہے۔ علمی ماحول بھی تھا۔ سیاسی گرم بازاری بھی رہا کرتی تھی۔ صنعت و حرفت کے ذریعے بھی تھے۔ صحافت و طہارت کے اڈے بھی، تعلیم گاہیں بھی تھیں اور عبادت گاہیں بھی تھیں، تعلیم گاہوں میں عوامی مدرسے بھی تھے اور انفرادی درس گاہیں بھی، جہاں علم و ہدایت کے حاملین یکسو ہو کر اسلامیات کی تعلیم و تدریس اور ترویج و ارتقاء میں مصروف و سرگرم عمل ہوا کرتے تھے، تاریخ روٹیلکھنڈ کے مصنف نے لکھا ہے کہ ۱۔

”بریلی میں علوم اسلامی کے عروج کا زمانہ حافظہ الملک کے عہد سے شروع ہوتا ہے، جبکہ روٹیلکھنڈ میں پانچ ہزار علماء، مساجد و مدارس میں درس دیتے تھے۔ مولوی حیدر علی لکھتے ہیں، اگرچہ شہر بانس بریلی بمقابلہ دہلی، لکھنؤ، آگرہ، قصبہ ہے۔ مگر یہ قصبہ کبھی عالموں، بیکسوں، شاعروں، خوش نویسوں اور ہنرمندوں سے خالی نہیں رہا۔“ ۲۔

یہی مصنف ایک جگہ اس طرح لکھتا ہے :

”اس مدرسہ (عالمی مدرسہ ”مصباح المجتہب“ قائم کردہ مولانا تقی علی خان) کو ایک مشہور سلسلہ خاندان سے نسبت ہے، جس کے مورث اعلیٰ محمد سعد اللہ خان، ان کے لڑکے محمد سعادت علی خان، ان کے لڑکے محمد اعظم خان، ان کے لڑکے محمد کاظم علی خان، ان کے لڑکے محمد رضا علی خان اور ان کے لڑکے تقی علی خان اور ان کے لڑکے احمد

۱۔ محمد بیگم رضا، امام احمد رضا، بیروت، ۱۹۹۶ء، صفحہ ۱۷۰۔  
۲۔ محمد بیگم رضا، امام احمد رضا، تاریخ روٹیلکھنڈ، تاریخ بریلی، حیران اکیڈمی کراچی، ص ۲۵۵

رضا خان، حسن رضا خان، محمد رضا خان، احمد رضا کے لڑکے حامد رضا خان اور مصطفیٰ رضا خان بہت مشہور ہوئے۔“ ۱۔

۱۲۸۹ء کو بریلی میں ایک عربی مدرسہ بنام ”مصباح المجتہب“ قائم ہوا۔ جس کے مؤسس امام احمد رضا کے والد مولانا تقی علی خان تھے، جو خاتم المتحققین کے لقب سے بھی معروف ہیں، شیخہ کنہ بریلی کے اہل اسلام خاتم المتحققین کے بھنو اور مدرسے کے معین و مددگار تھے۔ اس مدرسہ کا بدلا ہوا نام ”مصباح العلوم“ بھی ہے۔

۱۳۲۲ء میں اور ایک دینی مدرسہ ”اشاعت العلوم“ کے نام سے قائم ہوا، پھر ۱۳۳۲ء میں ایک اور دینی درس گاہ بنام ”منظر اسلام“ وجود میں آئی، جو بعد میں دارالعلوم بریلی مرکز اہل سنت ”منظر اسلام“ سے شہرہ آفاق ہوئی، یہی وہ درس گاہ تھی، جس کی تاسیس پر عرس تیس امام احمد رضا نے فرمائی، ۲۔

اسی منظر اسلام کے متعلق ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے صدر اعلیٰ رقمطراز ہیں:

”منظر اسلام محض کسی عبادت گاہ کا نام نہیں، بلکہ یہ اس فکر اور نظریہ کا نام ہے، جس نے مسلمانوں کے دور ابتلاء و ظلمات میں اسلام کی نشانی چاندی کی چاندی کو قوت و تقویت بخشی، کج توہید ہے کہ دارالعلوم بریلی، جن نظریات و عقائد کا امین ہے، وہ ”قرآنی فکر“ اور ”محمدی نظریات و عقائد“ ہیں وہ دانش نورانی کا مبلغ اور چرخ کے قوتر میں سیدنا ابو بکر صدیق غلام راشدین، صحابہ کرام، تابعین، تبع تابعین، ائمہ و فقہاء امت اور اولیاء ملت کے فکر و

۱۔ محمد بیگم رضا، امام احمد رضا، تاریخ روٹیلکھنڈ، تاریخ بریلی، حیران اکیڈمی کراچی، ص ۱۵۶

۲۔ محمد بیگم رضا، امام احمد رضا، تاریخ روٹیلکھنڈ، تاریخ بریلی، حیران اکیڈمی کراچی، ص ۱۵۶

نظریات کا امین ہے، دیکھا جائے، تو دارالعلوم بریلی کا قیام ”احیاء سنت کی تحریک“ کا نکتہ آغاز تھا، تاریخ گواہ ہے کہ مسند رشید و چاییت ہو یا چین، زار علم و حکمت، رزم و بزم سیاست و معیشت ہو یا میدان نگارشات و صحافت، سرپرستان و وابستگان اور اہل خانے دارالعلوم بریلی نے ہر محاذ پر عظیم کارنامے انجام دیئے ہیں۔<sup>۱</sup>

جامعہ نظامیہ رشویہ لاہور کے ناظم اعلیٰ مفتی عبدالقیوم خراڑی اپنے قلم کو یوں متحرک کرتے ہیں:

”منظر اسلام بریلی کے پاس اگرچہ وسائل کی فراوانی اور بلند نگ کی خاطر خواہ وسعت کبھی نہیں رہی، لیکن یہ مرکز کبھی باطل کے آگے سپر اٹھا نہیں ہوا، لاؤ نیٹ کے ساتھ کبھی صلح نہیں کی، پرچم اسلام کو کبھی سرنگوں ہونے نہیں دیا۔ یہ ایک لاہوتی نغمہ، جو دنیا بھر کے مسلمانوں کے کانوں میں نہیں، دلوں میں جاں نواز آواز بن کر اتر گیا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس کے بانی اخلاص و لکھنیت کے پیکر تھے، اسلام کے سچے شیدائی اور کاررو عالم کے جاں نثار غلام تھے، انہوں نے اپنا سب کچھ اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب اکرم کے عشق و محبت کا پیغام عام کرنے کے لئے نچھاور کر دیا تھا اور ان کے بعد آنے والے منتظمین اسی شاہراہ عشق ایمان پر چلتے رہے۔“<sup>۲</sup>

اور سچ تو یہ ہے کہ بعد میں یہی منظر اسلام ”بغداد واعلم کہلایا، در شک یونان و اصفہان، بنا، فرغانہ، سبکسار اور دہلی و لکھنؤ شرمسار ہوا، بڑے بڑے علمی مراکز سرنگوں ہوئے، اونچی درسگاہیں اور نامور تعلیم گاہیں اسے لچائی نظروں سے دیکھنے پر مجبور ہو گئیں۔ رحمت رب کی گھٹائیں، کچھ نوٹ کریں برسین اور ”مدت العلم“ کے رحمت پر

۱۔ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت منظر اسلام شہر“ مئی تا جولائی ۲۰۰۰ء، صفحہ ۱۰، جامعہ رسول قادری،

۲۔ محمد امجد علی شرف قادری مولانا، مسند منظر اسلام (کتابچہ)، رضا اکیڈمی، لاہور، ۲۰۰۰ء، ص ۴

دش معلم ﷺ کی نوازش و کرم نے مئوس منظر اسلام کو بخاری حافظان حدیث اور فاضلان علوم اسلامیہ کا شیخ و مربی بنادیا، اللہ اکبر! خدمت خلق، اشاعت علم اور حب نبی کا بیش بہا صلہ اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا۔ زمانہ شاہد ہے کہ برصغیر کے کونے زمین پر قدم و جدید تمام تعلیمی مراکز و معابد میں جو چراغ علم فروزاں ہے، اس کے روشن کار سر رشید منظر اسلام سے ضرور جڑا ہوا ہے۔

ماتم یہ ہے کہ اوراق تاریخ مرتب نہیں، منظر اسلام کی خدمات جو شہر سایہ دار کی طرح پھیلی ہوئی ہیں، کا تاریخی تناظر میں جائزہ لیا جائے اور تمام کارہائے نمایاں جو یہی منظر میں چلے گئے یا دفتر کاؤ خورد ہو کر رہ گئے ہیں، کو پیش منظر لایا جائے، کیونکہ تاریخ ہند میں خدمت علم اور اشاعت دین کا یہ سب سے روشن باب ہے، مگر ہائے اصد حیف! ایسی باب سب سے زیادہ مستور ہو کر رہ گیا ہے، خزانے کھنگالے جائیں، دھننے اچالے جائیں، جامعہ منظر اسلام کے موجودہ ارباب بچاؤ کو اس طرف بھر پور توجہ دینے کی ضرورت ہے۔“<sup>۱</sup>

یہ امر اوپر بیان میں آچکا ہے کہ امام احمد رضا نے اس وقت درسیات و اسلامیات کی تکمیل کر کے فاجحہ فراغ پڑھ لیا تھا۔ جب ان کی عمر چودہ سال سے بھی کچھ کم ہی تھی، بلند اقبال و دیدار مغرور تھے ہی، وہ دوران تعلیم ہی سے تقریر بھی کرتے، تصنیف بھی ہوا کرتی، حواشی بھی تھمبند کرتے اور طرفہ یہ کہ اسی زمانہ میں طلبہ کو پڑھایا بھی کرتے تھے، مولانا حامد رضا خان، مجدد جہاد اسلام کے لقب سے مشہور دیار و اصدار ہوئے، اسکے بیان سے اس کی تصدیق ہوتی ہے، انہوں نے لکھا ہے کہ:

۱۔ ماہنامہ ”مکرم الامان“ دہلی، صفحہ ۱۰، نومبر ۲۰۰۰ء، صفحہ ۱۰، جامعہ مدرسہ مبارک

”اعلیٰ حضرت زمانہ طالب علمی میں طلبہ کو پڑھایا۔“

امام جلیل کی ذہانت و ذکاوت سے یہ بعید نہیں، مگر اس کی تائید میں مزید اور کوئی شہادت ہمیری نظر سے نہیں گذری۔

جین ممکن ہے کہ انہوں نے اپنے والد کریم کے قائم کردہ مدرسہ میں درس دیا ہو، پرو فیسر محمد مسعود احمد نے بھی اس طرح کا خیال ظاہر کیا ہے۔ مگر حال کوئی ثبوت دستیاب نہیں ہو سکا۔ اس سلسلہ میں خود صاحب سیرت کا واضح بیان موجود ہے۔ لہذا کسی خیالی آرائی و بیچہ کاری کی چنداں ضرورت نہیں، امام غلام لکھتے ہیں:

”فقیر کا درس مجھہ تنہائی تیرہ برس چار بیٹے دس دن کی عمر میں تمام ہوا، اس کے بعد چند سال تک طلبہ کو پڑھایا۔“

۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء کو مدرسہ مظہر اسلام بریلی ابتداً رحیم یار خان کے مکان پر قائم ہوا، اور دو محکم سید محمد ظفر الدین اور سید عبدالرشید سے اس کا افتتاح ہوا۔

ان میں سے اول الذکر نے مدرسہ کی تاسیس و قیام میں محسوساتہ کردار ادا کیا، طالب علم بن کر پڑھائی میں مشغول ہوا، پھر بعد میں اس درس گاہ کی مسند تدریس کو بحیثیت استاذ رحمت بخشی، یعنی دوسرے جتنی محکم بعد میں ملک العلماء مولانا محمد سید ظفر الدین رضوی کے نام سے فائق الاثر ان کا ثابت ہوئے۔

مدرسہ مظہر اسلام قائم ہو کر رواں ہوا، تاہم انہوں (ملک العلماء) نے بہار خطوط

- ۱۔ حامد رضا خان مولانا سلامت اللہ لاہور مطبع النور دہلی ص ۷۶
- ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر محدث بریلی اللہ بخشہ صدر کراچی ص ۱۹۹
- ۳۔ محمد رضا خان امام لکھنؤ المحدثی دار الفکر لاہور مطبعہ ملی ص ۶
- ۴۔ محمد حسن رضا خان مولانا روداد سال دوم مطبعہ دارالافتاء دہلی ص ۲

لکھ کر مدرسہ کے قیام کی اطلاع دی اور دوستوں کو بریلی بلایا، ان کی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۲ جمادی الآخرہ ۱۳۲۳ھ تک بہار کے مختلف مقامات سے غلام مصطفیٰ محمد ابراہیم اکا لوی، سید شاہ غلام محمد بہاری، سید عبدالرحمن ڈھوی، مولوی محمد اسماعیل بہاری اور تذریا الحسن رمضان پوری اور کچھ دوسرے طلباء بہار سے آکر مدرسہ مظہر اسلام میں داخل ہو چکے تھے۔ ج

روداد سال دوم ۱۳۲۳ھ، جس کے کچھ اوراق تحریر بطور کے وقت میرے سامنے ہیں، اس کے مطابق درجے اور تعداد طلباء کچھ اس طرح ہے:

- درجہ اول : ۲۵
- درجہ دوم : ۲۱
- درجہ سوم : ۲۷
- درجہ چہارم : ۳۴
- درجہ پنجم : ۵
- قواعد بغدادی : ۴

اس سے اس نو مولود درس گاہ دینی و عربی کی شہرت و مقبولیت کا اندازہ ہوتا ہے، مولانا حسن رضا نے روداد کے ص ۲ پر لکھا ہے کہ ۲۱ تا ۲۳ شعبان ۱۳۲۳ھ کو مظہر اسلام کے طلباء کا سالانہ امتحان ہوا، جس میں راجپور سے شاہ سلامت اللہ نقشبندی، مولانا ارشد علی اور مولانا حکیم شفیق الدین، پہلی بحیثیت سے مولانا وحسی احمد محدث سورتی،

۱۔ نوٹ: آٹھ مہینہ کا تازہ حلیہ کے مؤلف اور تقویم نگار مولانا چدر مراد ہیں۔ (حسن مسباح)

۲۔ علامہ الدین احمد ذاکٹر حیات ملک العلماء اور مولانا نواب شاہ داغ ۱۹۹۳ء ص ۱۴





بین الاقوامی مشہور اسکالر ڈاکٹر محی الدین احمد نے تحریر کیا ہے کہ:

”قیام مدرسہ سے فاضل بریلوی کی وفات تک اٹھارہ سال کی مدت میں جن طلباء نے آپ سے درس لیا اور جن مجاہد علمی نے آپ سے فوٹو علمی حاصل کئے، ان کی تعداد بتانی مشکل ہوگی، اتنا یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ خلافت و مستفیدین کی تعداد ہزاروں تک پہنچے گی۔“

یہ باتیں کچھ ادعائی معلوم ہوتی ہیں اور یہ بھی امکان ہے کہ جنی برصداقت ہوں، کیونکہ منطبق انداز میں طلباء کی کوئی فہرست یا رجسٹر موجود نہیں، یا تھا بھی، تو وہ دست برد زائد سے محفوظ نہ رہ سکا، غالباً شروع ایام میں اس طرف توجہ نہیں دی گئی، کہ طلباء و فیض یافتوں کے اسماء و مکوفتیں منظم رہیں۔ مگر اتنا ضرور ہے کہ اس زمانہ میں علمی لوگ ان سے نسبت علمی جوڑنے میں فخر و شرف محسوس کرتے تھے اور ان سے شرف تلمذ یا انتساب سند خلافت بتا کر اپنے اپنے شہر و دیار میں اپنی علمی و روحانی دھماک بتانے کی کوشش کرتے تھے۔

لہذا امام احمد رضا اپنا بیان جاری کرنے پر مجبور ہوئے، تاکہ صحیح و غلط کا اندازہ ہو سکے، چنانچہ انہوں نے اپنے کچھ خاص خلافت و غلطاء کی فہرست تیار کی اور ”ضروری اطلاع“ کے عنوان سے بیان جاری کیا، جو ماہنامہ ”الرضا“ بریلی میں طبع ہوا، جس میں پچاس خلافت و غلطاء کا ذکر مع تفصیل اسماء و مختصر تعارف کیا گیا ہے، اس بیان سے جہاں ان کے مستفیدین اور مسترشدین کی تعداد کا سراغ براہ راست مل جاتا ہے، وہیں

۱۔ عدم جابر طرس مصباحی امام احمد رضا امام اسلام کے عظیم مفسر امام احمد رضا کا نذر نس کی تہی ملی، ۱۹۹۹ء، ص ۶۲-۱۱۹

۲۔ ماہنامہ ”الرضا“ بریلی شرمزہ نذر، ۱۳۵۹ھ ص ۱۳

ان کی علمی شہرت و استناد کا پتہ بھی چلتا ہے، مذکورہ بیان جو ”الرضا“ میں شائع ہوا تھا، وہ ”تذکرہ خلفاء اہل حضرت“ میں بھی نقل ہوا ہے۔

۳۳۔ احسن سفر جنبل پور کے دوران آپ نے ”الاستعداد علی احوال الار تداد“ نگھی۔

یہ تین سوساٹھ اردو اشعار کا قصیدہ ہے، جس میں ۱۳۲ غالیئے اصلا مکر نہیں، باقی میں یہ التزام ہے کہ کوئی قافیہ تو شعر سے پہلے کر نہ ہو، اس قصیدہ میں ”ذکر احباب و دعائے احباب“ کے عنوان کے تحت ۱۲۳ اشعار درج ہیں، جن میں انہوں نے اپنے کچھ خاص احباب و خلافت کا ذکر کیا ہے۔ ان کی تعداد ۱۶ ہے، ج

”حیات اہل حضرت“ جلد اول میں سولہ اہم شاگردوں کا ذکر ملتا ہے، ج۔  
پروفیسر محمد مسعود احمد نے بھی ایک جگہ اسمائے خلافت و اس گنائے ہیں، ج۔ علامہ سید شاہد علی رامپوری اپنے ایک مضمون میں اہم باخندوں کے حوالوں سے ۵۸ فضلاء و خلافت کی ایک نام فہرست دی ہے، ج۔ معروف محقق ڈاکٹر جلال الدین قادری (کھاریاں، گجرات) نے قدیم حوالوں سے قریب ۹۵ خلافت کی ایک خام فہرست پیش کی ہے، ج۔ چند اسماء سب کے یہاں مکرر و مشترک بھی دیکھائی دیتے ہیں۔ یہ نگراں و اشتراک در اصل ایک ریکارڈ و مواد کی عدم حصول یا بی کا اثر ہے، اب جبکہ پوری ایک صدی بیت گئی،

۱۔ محمد صادق قصیری، ائمہ اہل حضرت دار تحقیقات اسلام احمد رضا کراچی، ۱۳۵۸ھ

۲۔ احمد رضا خان، امام احمد اہل احوال الار تداد ارشاد اسلام شاعت بریلی، ۱۹۹۵ء، ص ۸۷-۱۰۴

۳۔ سید محمد ظفر الدین مولانا حیات اہل حضرت، مکتبہ ضویا رامپور کراچی، ۱۹۹۲ء، ص ۱۲۸-۱۳۳

۴۔ محمد مسعود احمد پروفیسر مقالات جہاد رضا مرکزی مجلس رضا اسلام آباد، ۲۰۱۶

۵۔ ماہنامہ ”اہل حضرت“ بریلی، مہر اسلام فہرست، مضمون سید شاہد علی رامپور، ص ۱۵۵-۱۵۸

۶۔ ماہنامہ ”عارف رضا“ کراچی، مہر اسلام فہرست، مضمون ڈاکٹر جلال الدین قادری کھاریاں، ص ۷۷-۷۹

جب ان کی مقبضین و معسکین کا احساس بیدار ہو چلا ہے کہ منظر اسلام کی ہر جہت خدمات و مساعی کو سمیٹا جائے اور یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ ہاں! راہوں میں کچھ ٹھن مریضے ضرور ہیں، دل میں اگر فدا کی عزم ہو اور ہاتھ میں تیشہ فرما دو، تو ان کی یہ آرزو جلد پوری ہو سکتی ہے۔ لیکن، ایک تاریخی حوالہ جس سے یقین موافقہ کا ثبوت مل جاتا ہے۔

۲۵ مئی ۱۳۳۵ھ کو امام احمد رضا کا وصال ہوا، اسی سال ۲۳۳۲ ۲۳۳۱ شعبان ۱۳۳۵ھ مطابق ۲۳۳۲ ۲۳۳۱ رجب ۱۳۳۵ھ کو ”منظر اسلام“ کا سالانہ اجلاس منعقد ہوا۔ قبل انعقاد اجلاس شرکت اجلاس کے لئے ایک دعوتی و اطلاعی رپورٹ ہفت روزہ ”دبہ سکندری“، راجیو میں چھاپی گئی، رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ اس وقت تک دو کم تین سو طلباء دستار و سند فضیلت لیکر قاریغ تحصیل علماء میں شامل و شمار ہو چکے تھے۔ ۱۔

یہ تین سو ان طلباء کی تعداد ہے، جو تصانیف کتب کی تکمیل کی اور سند یافتہ علماء و فضلاء میں شمار ہو کر آسماء علم کے شمس و قمر بن کر چمکے، ان میں سے بیشتر کو امام احمد رضا نے سند اجازت و خلافت بھی تفویض فرمائی، مگر وہ علماء و طلباء جنہوں نے نصاب درس کے علاوہ خصوصی شرف شاگردی حاصل کیا کرتے تھے، ان کی تعداد ابھی بھی پردہ خفاء میں ہے، طلباء کی کثرت تعداد کسی استاذ کے لئے شرف و فضیلت کی علامت نہیں کہ شخص ایک شیر ذبیروں، بھیڑیوں کے لئے کافی ہوا کرتا ہے، اور امام احمد رضا کے ہر ایک شاگرد کی یہی شان نظر آتی ہے۔ تاہم سیکڑوں کا ثبوت تو مل گیا، ہزاروں کا دعویٰ ابھی بے دلیل ہے، اس کے لئے اگلے کوئی فاضل اور کرے یہ کام،

ان ذاتی و خارجی فہرستوں میں جن قارئین و فضلاء کے اسماء و نعت فہرست ہیں، ان کا وطن تعلق ذکا و آسام سے راوی پنڈی، سندھ اور پشاور ہوتے ہوئے شور بازار کا مل و قدح دار تک ہے، جیسا کہ درج فہرست ناموں سے یہ حقیقت عیاں ہوتی

ہے، جس سے بدیہی طور پر یہ نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ ان کے درس و افتادہ کا حلقہ کشادہ وسیع تھا اور ان کی تعلیم و تدریس کی شہرت خوشبو کی طرح کیونکر پھیل گئی تھی۔ حیرت تو یہ ہے کہ یہ معاملہ ہمیں تک محدود نہیں، بلکہ جب ہم قدیم ماخذوں کی طرف رجوع کرتے ہیں، تو عرب و غرب تک یہ سلسلہ زلف پار کی طرح دروازہ کھائی پڑتا ہے اور یہ سلسلہ انور مرکز انور عزت و حرمت والے شہر مکہ معظمہ مدینہ منورہ سے بھی جزا ہوا نظر آتا ہے۔

چنانچہ شیخ سید حسین مدنی بن شیخ مولانا عبدالقادر شامی مدنی بریلی تشریف لائے، چودہ مہینے قیام فرمایا، علم جعفر، علم اوقاف اور علم تعمیر جیسے علوم کی تحصیل کی، عربی رسالہ ”مطالعہ الکسیر فی علم الکسیر“ انہیں کے لئے میں نے تصنیف کیا، اور نیز رخصت ہوتے وقت اپنی طبع زاد ہداہول کثیرہ سید موصوف کو بزرگوار دیں۔ ۲۔

حضرت مولانا عبدالغفار بخاری (خانپاروں) سے علم جعفر کی تحصیل کے لئے بریلی حاضر ہوئے، اور سید شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی کے ارشاد گرامی کے مطابق امام احمد رضا نے انہیں آٹھ مہینے تک کی تعلیم فرمائی، افتادہ و افتادہ کا یہ سلسلہ بھی ابھی رات کے دو دو بجے تک جاری رہتا، جبکہ یہ دانتیں سخت سردی کی ہوا کرشم، حصول علم کے بعد مولانا بخاری تشریف لے گئے، ایک دفعہ جزیرہ سنگاپور سے شیخ بخاری نے بذریعہ خط امام و استاذ کو یاد کیا تھا، ج

حضرت شیخ عبدالرحمن دھان کی نے آپ سے علم جعفر میں استفادہ کیا، ج

۱۔ (الف) امام ”احمد رضا“ بریلی شمارہ ۱۳۳۵ھ، ص ۱۹

(ب) موصوفی رضا خان مولانا المصطفیٰ قادری کتب گرامیہ دہلی، ۱۳۳۵ھ، ص ۱۳۳  
نوٹ: امام کا کتب خانہ کا نظام جامع و احسن معیار کے تحت میں موجود ہے۔

ج موصوفی رضا خان مولانا المصطفیٰ قادری کتب گرامیہ دہلی، ۱۳۳۵ھ، ص ۱۳۳

ح موصوفی رضا خان مولانا المصطفیٰ قادری کتب گرامیہ دہلی، ۱۳۳۵ھ، ص ۱۳۳



کتنا خلوص تمام ان بزرگوں میں اور کتنی گہرائی تھی ان کی محبتوں میں، محبت و خلوص کی گہرائی و مقدار کا تعین شکل ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ الحب فی اللہ، اسی کو کہا گیا ہے، سید والاؤ والہاء بریلی سے مکہ مکرمہ کے لئے روانہ ہوئے، تو ہمیں کہہ دیجئے کہ آپ نے امام احمد رضا کو یاد کرتے ہوئے یوں لکھا:

”آپ سے جدا ہو گیا، مگر دل نہ چاہتا تھا، کیا کریں، دستور زمانہ یہی ہے۔ کئی بار سوچا کہ پھر حاضر ہوں۔ لیکن ماں اور بھائی ضعیف ہو گئے ہیں، جن کی خدمت کے لئے مجبوراً جانا پڑ رہا ہے، ورنہ دل تو یہ چاہتا ہے کہ مرتے دم تک آپ کی چوکھٹ پر پڑا ہوں اور آپ کے حضور حاضر رہوں۔“۔۔۔

ذرا آگے یوں رقمطراز ہیں:

”میری طرف سے حضرت مولانا حامد رضا صاحب، حضرت مولانا مصطفیٰ رضا صاحب اور حاجی کفایت اللہ صاحب کو تحفہ سلام قبول ہو، ان حضرات نے میرے ساتھ جو احسان کیا ہے، اس کا بدلہ میں نہیں دے سکتا۔ اللہ تعالیٰ ہی اس کا صلہ عطا فرمائے، میری جانب سے میری والدہ یعنی مولانا حامد رضا خان اور مولانا مصطفیٰ رضا خان صاحب کی والدہ سلام قبول فرمائیں، ان کا ذکر مناسب تو نہیں، لیکن میں اپنے آپ کو آپ کا تیسرا فرزند شمار کرتا ہوں۔ ان سے قربائیں کہ وہ اس سعادت سے مجھے نوازیں، میں آپ کے احسانات کا شکر یہاں نہیں کر سکتا۔“۔۔۔

یہی پاک و پاکیزہ حسب و نسب والے سید والاؤ والہاء و اللہم کے دو اور خطوط، جن کو انہوں نے ۱۳۴۳ھ اور ۱۳۴۵ھ کو بریلی ارسال کئے ہیں، کے ابتدائی و اختتامیہ دیکھیے، محبت و لگن تعلق کا کیا انوکھا انداز ہے، تحریر فرماتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام الدین الکبیر ترمذی جدید القابل احمد قادری، مکتبہ نبویہ ۱۳۴۳ھ، ۱۳۴۴ھ، ۱۳۴۵ھ  
ج۔ احمد رضا خان امام الدین الکبیر ترمذی جدید القابل احمد قادری، مکتبہ نبویہ ۱۳۴۴ھ، ۱۳۴۵ھ، ۱۳۴۶ھ

۱۔ ”عمدة علماء الافاضل قلوبہ اتقیاء الامائل، شیخ المحدثین علی الاطلاق و سید المحققین فی سبغ الطبايق، سیدی و سیدی و عمدتی و اعتمادی و شیخی و ملاذی و ذہری لیومی و معادی سیدی المولوی الشیخ احمد رضا خان سلمہ الرب المنان، (ایقنائے گوار جو کم سیدی العزیز لانسو نفا من دعواتکم الصالحہ فاتنی انکم الثلاث حافظ کتب حرم سید اسماعیل بن سید حلیل“ (اعتقائے)۔۔۔

ترجمہ: افاضل علماء کے مجرورہ، افاضل فقہاء کے پیشوا، بلا تخصیص جملہ محدثین کے استاذ، ساتوں طبقوں میں محققین کے سردار، میرے آقا، سید مجرورہ، با اعتماد، استاذ، جائے پناہ، آج دنیا میں ہر شے میں، میرے ذخیرہ، سیدی المولوی الشیخ احمد رضا خان، سلمہ الرب المنان اور اے عزت والے آقا! میں آپ سے پر امید ہوں کہ نیک دعاؤں کے وقت مجھے نہ بھولیں گے، کیونکہ میں آپ کا تیسرا فرزند ہوں۔

۲۔ ”شیخ الاسلام بلا منافع، و حید العصر بلا منازع، شہنا و استاذنا و ملاذنا و قلوبنا و عمدتنا لیومنا و معادنا المولوی الشیخ احمد رضا خان سلمہ اللہ الحنان المنان، السلام علیکم،.... الداعی ولد کم حافظ کتب الحرم المکی السید اسماعیل بن حلیل“۔۔۔

ترجمہ: شیخ الاسلام، جن کا کوئی مزاحم نہیں، یگانہ روزگار، جس میں کوئی اختلاف نہیں، ہمارے شیخ، استاذ، جائے پناہ، قائد دنیا و آخرت میں سہارا دینے والے الشیخ احمد رضا سلمہ اللہ الحنان المنان، السلام علیکم.... دعا گو آپ کا فرزند، محافظ کتب حرم سید اسماعیل بن سید حلیل۔

۱۔ مکتب سید اسماعیل بن سید حلیل، ۱۳۴۵ھ، ۱۳۴۶ھ، ۱۳۴۷ھ، ۱۳۴۸ھ، ۱۳۴۹ھ، ۱۳۵۰ھ، ۱۳۵۱ھ، ۱۳۵۲ھ، ۱۳۵۳ھ، ۱۳۵۴ھ، ۱۳۵۵ھ، ۱۳۵۶ھ، ۱۳۵۷ھ، ۱۳۵۸ھ، ۱۳۵۹ھ، ۱۳۶۰ھ، ۱۳۶۱ھ، ۱۳۶۲ھ، ۱۳۶۳ھ، ۱۳۶۴ھ، ۱۳۶۵ھ، ۱۳۶۶ھ، ۱۳۶۷ھ، ۱۳۶۸ھ، ۱۳۶۹ھ، ۱۳۷۰ھ، ۱۳۷۱ھ، ۱۳۷۲ھ، ۱۳۷۳ھ، ۱۳۷۴ھ، ۱۳۷۵ھ، ۱۳۷۶ھ، ۱۳۷۷ھ، ۱۳۷۸ھ، ۱۳۷۹ھ، ۱۳۸۰ھ، ۱۳۸۱ھ، ۱۳۸۲ھ، ۱۳۸۳ھ، ۱۳۸۴ھ، ۱۳۸۵ھ، ۱۳۸۶ھ، ۱۳۸۷ھ، ۱۳۸۸ھ، ۱۳۸۹ھ، ۱۳۹۰ھ، ۱۳۹۱ھ، ۱۳۹۲ھ، ۱۳۹۳ھ، ۱۳۹۴ھ، ۱۳۹۵ھ، ۱۳۹۶ھ، ۱۳۹۷ھ، ۱۳۹۸ھ، ۱۳۹۹ھ، ۱۴۰۰ھ، ۱۴۰۱ھ، ۱۴۰۲ھ، ۱۴۰۳ھ، ۱۴۰۴ھ، ۱۴۰۵ھ، ۱۴۰۶ھ، ۱۴۰۷ھ، ۱۴۰۸ھ، ۱۴۰۹ھ، ۱۴۱۰ھ، ۱۴۱۱ھ، ۱۴۱۲ھ، ۱۴۱۳ھ، ۱۴۱۴ھ، ۱۴۱۵ھ، ۱۴۱۶ھ، ۱۴۱۷ھ، ۱۴۱۸ھ، ۱۴۱۹ھ، ۱۴۲۰ھ، ۱۴۲۱ھ، ۱۴۲۲ھ، ۱۴۲۳ھ، ۱۴۲۴ھ، ۱۴۲۵ھ، ۱۴۲۶ھ، ۱۴۲۷ھ، ۱۴۲۸ھ، ۱۴۲۹ھ، ۱۴۳۰ھ، ۱۴۳۱ھ، ۱۴۳۲ھ، ۱۴۳۳ھ، ۱۴۳۴ھ، ۱۴۳۵ھ، ۱۴۳۶ھ، ۱۴۳۷ھ، ۱۴۳۸ھ، ۱۴۳۹ھ، ۱۴۴۰ھ، ۱۴۴۱ھ، ۱۴۴۲ھ، ۱۴۴۳ھ، ۱۴۴۴ھ، ۱۴۴۵ھ، ۱۴۴۶ھ، ۱۴۴۷ھ، ۱۴۴۸ھ، ۱۴۴۹ھ، ۱۴۵۰ھ، ۱۴۵۱ھ، ۱۴۵۲ھ، ۱۴۵۳ھ، ۱۴۵۴ھ، ۱۴۵۵ھ، ۱۴۵۶ھ، ۱۴۵۷ھ، ۱۴۵۸ھ، ۱۴۵۹ھ، ۱۴۶۰ھ، ۱۴۶۱ھ، ۱۴۶۲ھ، ۱۴۶۳ھ، ۱۴۶۴ھ، ۱۴۶۵ھ، ۱۴۶۶ھ، ۱۴۶۷ھ، ۱۴۶۸ھ، ۱۴۶۹ھ، ۱۴۷۰ھ، ۱۴۷۱ھ، ۱۴۷۲ھ، ۱۴۷۳ھ، ۱۴۷۴ھ، ۱۴۷۵ھ، ۱۴۷۶ھ، ۱۴۷۷ھ، ۱۴۷۸ھ، ۱۴۷۹ھ، ۱۴۸۰ھ، ۱۴۸۱ھ، ۱۴۸۲ھ، ۱۴۸۳ھ، ۱۴۸۴ھ، ۱۴۸۵ھ، ۱۴۸۶ھ، ۱۴۸۷ھ، ۱۴۸۸ھ، ۱۴۸۹ھ، ۱۴۹۰ھ، ۱۴۹۱ھ، ۱۴۹۲ھ، ۱۴۹۳ھ، ۱۴۹۴ھ، ۱۴۹۵ھ، ۱۴۹۶ھ، ۱۴۹۷ھ، ۱۴۹۸ھ، ۱۴۹۹ھ، ۱۵۰۰ھ، ۱۵۰۱ھ، ۱۵۰۲ھ، ۱۵۰۳ھ، ۱۵۰۴ھ، ۱۵۰۵ھ، ۱۵۰۶ھ، ۱۵۰۷ھ، ۱۵۰۸ھ، ۱۵۰۹ھ، ۱۵۱۰ھ، ۱۵۱۱ھ، ۱۵۱۲ھ، ۱۵۱۳ھ، ۱۵۱۴ھ، ۱۵۱۵ھ، ۱۵۱۶ھ، ۱۵۱۷ھ، ۱۵۱۸ھ، ۱۵۱۹ھ، ۱۵۲۰ھ، ۱۵۲۱ھ، ۱۵۲۲ھ، ۱۵۲۳ھ، ۱۵۲۴ھ، ۱۵۲۵ھ، ۱۵۲۶ھ، ۱۵۲۷ھ، ۱۵۲۸ھ، ۱۵۲۹ھ، ۱۵۳۰ھ، ۱۵۳۱ھ، ۱۵۳۲ھ، ۱۵۳۳ھ، ۱۵۳۴ھ، ۱۵۳۵ھ، ۱۵۳۶ھ، ۱۵۳۷ھ، ۱۵۳۸ھ، ۱۵۳۹ھ، ۱۵۴۰ھ، ۱۵۴۱ھ، ۱۵۴۲ھ، ۱۵۴۳ھ، ۱۵۴۴ھ، ۱۵۴۵ھ، ۱۵۴۶ھ، ۱۵۴۷ھ، ۱۵۴۸ھ، ۱۵۴۹ھ، ۱۵۵۰ھ، ۱۵۵۱ھ، ۱۵۵۲ھ، ۱۵۵۳ھ، ۱۵۵۴ھ، ۱۵۵۵ھ، ۱۵۵۶ھ، ۱۵۵۷ھ، ۱۵۵۸ھ، ۱۵۵۹ھ، ۱۵۶۰ھ، ۱۵۶۱ھ، ۱۵۶۲ھ، ۱۵۶۳ھ، ۱۵۶۴ھ، ۱۵۶۵ھ، ۱۵۶۶ھ، ۱۵۶۷ھ، ۱۵۶۸ھ، ۱۵۶۹ھ، ۱۵۷۰ھ، ۱۵۷۱ھ، ۱۵۷۲ھ، ۱۵۷۳ھ، ۱۵۷۴ھ، ۱۵۷۵ھ، ۱۵۷۶ھ، ۱۵۷۷ھ، ۱۵۷۸ھ، ۱۵۷۹ھ، ۱۵۸۰ھ، ۱۵۸۱ھ، ۱۵۸۲ھ، ۱۵۸۳ھ، ۱۵۸۴ھ، ۱۵۸۵ھ، ۱۵۸۶ھ، ۱۵۸۷ھ، ۱۵۸۸ھ، ۱۵۸۹ھ، ۱۵۹۰ھ، ۱۵۹۱ھ، ۱۵۹۲ھ، ۱۵۹۳ھ، ۱۵۹۴ھ، ۱۵۹۵ھ، ۱۵۹۶ھ، ۱۵۹۷ھ، ۱۵۹۸ھ، ۱۵۹۹ھ، ۱۶۰۰ھ، ۱۶۰۱ھ، ۱۶۰۲ھ، ۱۶۰۳ھ، ۱۶۰۴ھ، ۱۶۰۵ھ، ۱۶۰۶ھ، ۱۶۰۷ھ، ۱۶۰۸ھ، ۱۶۰۹ھ، ۱۶۱۰ھ، ۱۶۱۱ھ، ۱۶۱۲ھ، ۱۶۱۳ھ، ۱۶۱۴ھ، ۱۶۱۵ھ، ۱۶۱۶ھ، ۱۶۱۷ھ، ۱۶۱۸ھ، ۱۶۱۹ھ، ۱۶۲۰ھ، ۱۶۲۱ھ، ۱۶۲۲ھ، ۱۶۲۳ھ، ۱۶۲۴ھ، ۱۶۲۵ھ، ۱۶۲۶ھ، ۱۶۲۷ھ، ۱۶۲۸ھ، ۱۶۲۹ھ، ۱۶۳۰ھ، ۱۶۳۱ھ، ۱۶۳۲ھ، ۱۶۳۳ھ، ۱۶۳۴ھ، ۱۶۳۵ھ، ۱۶۳۶ھ، ۱۶۳۷ھ، ۱۶۳۸ھ، ۱۶۳۹ھ، ۱۶۴۰ھ، ۱۶۴۱ھ، ۱۶۴۲ھ، ۱۶۴۳ھ، ۱۶۴۴ھ، ۱۶۴۵ھ، ۱۶۴۶ھ، ۱۶۴۷ھ، ۱۶۴۸ھ، ۱۶۴۹ھ، ۱۶۵۰ھ، ۱۶۵۱ھ، ۱۶۵۲ھ، ۱۶۵۳ھ، ۱۶۵۴ھ، ۱۶۵۵ھ، ۱۶۵۶ھ، ۱۶۵۷ھ، ۱۶۵۸ھ، ۱۶۵۹ھ، ۱۶۶۰ھ، ۱۶۶۱ھ، ۱۶۶۲ھ، ۱۶۶۳ھ، ۱۶۶۴ھ، ۱۶۶۵ھ، ۱۶۶۶ھ، ۱۶۶۷ھ، ۱۶۶۸ھ، ۱۶۶۹ھ، ۱۶۷۰ھ، ۱۶۷۱ھ، ۱۶۷۲ھ، ۱۶۷۳ھ، ۱۶۷۴ھ، ۱۶۷۵ھ، ۱۶۷۶ھ، ۱۶۷۷ھ، ۱۶۷۸ھ، ۱۶۷۹ھ، ۱۶۸۰ھ، ۱۶۸۱ھ، ۱۶۸۲ھ، ۱۶۸۳ھ، ۱۶۸۴ھ، ۱۶۸۵ھ، ۱۶۸۶ھ، ۱۶۸۷ھ، ۱۶۸۸ھ، ۱۶۸۹ھ، ۱۶۹۰ھ، ۱۶۹۱ھ، ۱۶۹۲ھ، ۱۶۹۳ھ، ۱۶۹۴ھ، ۱۶۹۵ھ، ۱۶۹۶ھ، ۱۶۹۷ھ، ۱۶۹۸ھ، ۱۶۹۹ھ، ۱۷۰۰ھ، ۱۷۰۱ھ، ۱۷۰۲ھ، ۱۷۰۳ھ، ۱۷۰۴ھ، ۱۷۰۵ھ، ۱۷۰۶ھ، ۱۷۰۷ھ، ۱۷۰۸ھ، ۱۷۰۹ھ، ۱۷۱۰ھ، ۱۷۱۱ھ، ۱۷۱۲ھ، ۱۷۱۳ھ، ۱۷۱۴ھ، ۱۷۱۵ھ، ۱۷۱۶ھ، ۱۷۱۷ھ، ۱۷۱۸ھ، ۱۷۱۹ھ، ۱۷۲۰ھ، ۱۷۲۱ھ، ۱۷۲۲ھ، ۱۷۲۳ھ، ۱۷۲۴ھ، ۱۷۲۵ھ، ۱۷۲۶ھ، ۱۷۲۷ھ، ۱۷۲۸ھ، ۱۷۲۹ھ، ۱۷۳۰ھ، ۱۷۳۱ھ، ۱۷۳۲ھ، ۱۷۳۳ھ، ۱۷۳۴ھ، ۱۷۳۵ھ، ۱۷۳۶ھ، ۱۷۳۷ھ، ۱۷۳۸ھ، ۱۷۳۹ھ، ۱۷۴۰ھ، ۱۷۴۱ھ، ۱۷۴۲ھ، ۱۷۴۳ھ، ۱۷۴۴ھ، ۱۷۴۵ھ، ۱۷۴۶ھ، ۱۷۴۷ھ، ۱۷۴۸ھ، ۱۷۴۹ھ، ۱۷۵۰ھ، ۱۷۵۱ھ، ۱۷۵۲ھ، ۱۷۵۳ھ، ۱۷۵۴ھ، ۱۷۵۵ھ، ۱۷۵۶ھ، ۱۷۵۷ھ، ۱۷۵۸ھ، ۱۷۵۹ھ، ۱۷۶۰ھ، ۱۷۶۱ھ، ۱۷۶۲ھ، ۱۷۶۳ھ، ۱۷۶۴ھ، ۱۷۶۵ھ، ۱۷۶۶ھ، ۱۷۶۷ھ، ۱۷۶۸ھ، ۱۷۶۹ھ، ۱۷۷۰ھ، ۱۷۷۱ھ، ۱۷۷۲ھ، ۱۷۷۳ھ، ۱۷۷۴ھ، ۱۷۷۵ھ، ۱۷۷۶ھ، ۱۷۷۷ھ، ۱۷۷۸ھ، ۱۷۷۹ھ، ۱۷۸۰ھ، ۱۷۸۱ھ، ۱۷۸۲ھ، ۱۷۸۳ھ، ۱۷۸۴ھ، ۱۷۸۵ھ، ۱۷۸۶ھ، ۱۷۸۷ھ، ۱۷۸۸ھ، ۱۷۸۹ھ، ۱۷۹۰ھ، ۱۷۹۱ھ، ۱۷۹۲ھ، ۱۷۹۳ھ، ۱۷۹۴ھ، ۱۷۹۵ھ، ۱۷۹۶ھ، ۱۷۹۷ھ، ۱۷۹۸ھ، ۱۷۹۹ھ، ۱۸۰۰ھ، ۱۸۰۱ھ، ۱۸۰۲ھ، ۱۸۰۳ھ، ۱۸۰۴ھ، ۱۸۰۵ھ، ۱۸۰۶ھ، ۱۸۰۷ھ، ۱۸۰۸ھ، ۱۸۰۹ھ، ۱۸۱۰ھ، ۱۸۱۱ھ، ۱۸۱۲ھ، ۱۸۱۳ھ، ۱۸۱۴ھ، ۱۸۱۵ھ، ۱۸۱۶ھ، ۱۸۱۷ھ، ۱۸۱۸ھ، ۱۸۱۹ھ، ۱۸۲۰ھ، ۱۸۲۱ھ، ۱۸۲۲ھ، ۱۸۲۳ھ، ۱۸۲۴ھ، ۱۸۲۵ھ، ۱۸۲۶ھ، ۱۸۲۷ھ، ۱۸۲۸ھ، ۱۸۲۹ھ، ۱۸۳۰ھ، ۱۸۳۱ھ، ۱۸۳۲ھ، ۱۸۳۳ھ، ۱۸۳۴ھ، ۱۸۳۵ھ، ۱۸۳۶ھ، ۱۸۳۷ھ، ۱۸۳۸ھ، ۱۸۳۹ھ، ۱۸۴۰ھ، ۱۸۴۱ھ، ۱۸۴۲ھ، ۱۸۴۳ھ، ۱۸۴۴ھ، ۱۸۴۵ھ، ۱۸۴۶ھ، ۱۸۴۷ھ، ۱۸۴۸ھ، ۱۸۴۹ھ، ۱۸۵۰ھ، ۱۸۵۱ھ، ۱۸۵۲ھ، ۱۸۵۳ھ، ۱۸۵۴ھ، ۱۸۵۵ھ، ۱۸۵۶ھ، ۱۸۵۷ھ، ۱۸۵۸ھ، ۱۸۵۹ھ، ۱۸۶۰ھ، ۱۸۶۱ھ، ۱۸۶۲ھ، ۱۸۶۳ھ، ۱۸۶۴ھ، ۱۸۶۵ھ، ۱۸۶۶ھ، ۱۸۶۷ھ، ۱۸۶۸ھ، ۱۸۶۹ھ، ۱۸۷۰ھ، ۱۸۷۱ھ، ۱۸۷۲ھ، ۱۸۷۳ھ، ۱۸۷۴ھ، ۱۸۷۵ھ، ۱۸۷۶ھ، ۱۸۷۷ھ، ۱۸۷۸ھ، ۱۸۷۹ھ، ۱۸۸۰ھ، ۱۸۸۱ھ، ۱۸۸۲ھ، ۱۸۸۳ھ، ۱۸۸۴ھ، ۱۸۸۵ھ، ۱۸۸۶ھ، ۱۸۸۷ھ، ۱۸۸۸ھ، ۱۸۸۹ھ، ۱۸۹۰ھ، ۱۸۹۱ھ، ۱۸۹۲ھ، ۱۸۹۳ھ، ۱۸۹۴ھ، ۱۸۹۵ھ، ۱۸۹۶ھ، ۱۸۹۷ھ، ۱۸۹۸ھ، ۱۸۹۹ھ، ۱۹۰۰ھ، ۱۹۰۱ھ، ۱۹۰۲ھ، ۱۹۰۳ھ، ۱۹۰۴ھ، ۱۹۰۵ھ، ۱۹۰۶ھ، ۱۹۰۷ھ، ۱۹۰۸ھ، ۱۹۰۹ھ، ۱۹۱۰ھ، ۱۹۱۱ھ، ۱۹۱۲ھ، ۱۹۱۳ھ، ۱۹۱۴ھ، ۱۹۱۵ھ، ۱۹۱۶ھ، ۱۹۱۷ھ، ۱۹۱۸ھ، ۱۹۱۹ھ، ۱۹۲۰ھ، ۱۹۲۱ھ، ۱۹۲۲ھ، ۱۹۲۳ھ، ۱۹۲۴ھ، ۱۹۲۵ھ، ۱۹۲۶ھ، ۱۹۲۷ھ، ۱۹۲۸ھ، ۱۹۲۹ھ، ۱۹۳۰ھ، ۱۹۳۱ھ، ۱۹۳۲ھ، ۱۹۳۳ھ، ۱۹۳۴ھ، ۱۹۳۵ھ، ۱۹۳۶ھ، ۱۹۳۷ھ، ۱۹۳۸ھ، ۱۹۳۹ھ، ۱۹۴۰ھ، ۱۹۴۱ھ، ۱۹۴۲ھ، ۱۹۴۳ھ، ۱۹۴۴ھ، ۱۹۴۵ھ، ۱۹۴۶ھ، ۱۹۴۷ھ، ۱۹۴۸ھ، ۱۹۴۹ھ، ۱۹۵۰ھ، ۱۹۵۱ھ، ۱۹۵۲ھ، ۱۹۵۳ھ، ۱۹۵۴ھ، ۱۹۵۵ھ، ۱۹۵۶ھ، ۱۹۵۷ھ، ۱۹۵۸ھ، ۱۹۵۹ھ، ۱۹۶۰ھ، ۱۹۶۱ھ، ۱۹۶۲ھ، ۱۹۶۳ھ، ۱۹۶۴ھ، ۱۹۶۵ھ، ۱۹۶۶ھ، ۱۹۶۷ھ، ۱۹۶۸ھ، ۱۹۶۹ھ، ۱۹۷۰ھ، ۱۹۷۱ھ، ۱۹۷۲ھ، ۱۹۷۳ھ، ۱۹۷۴ھ، ۱۹۷۵ھ، ۱۹۷۶ھ، ۱۹۷۷ھ، ۱۹۷۸ھ، ۱۹۷۹ھ، ۱۹۸۰ھ، ۱۹۸۱ھ، ۱۹۸۲ھ، ۱۹۸۳ھ، ۱۹۸۴ھ، ۱۹۸۵ھ، ۱۹۸۶ھ، ۱۹۸۷ھ، ۱۹۸۸ھ، ۱۹۸۹ھ، ۱۹۹۰ھ، ۱۹۹۱ھ، ۱۹۹۲ھ، ۱۹۹۳ھ، ۱۹۹۴ھ، ۱۹۹۵ھ، ۱۹۹۶ھ، ۱۹۹۷ھ، ۱۹۹۸ھ، ۱۹۹۹ھ، ۲۰۰۰ھ، ۲۰۰۱ھ، ۲۰۰۲ھ، ۲۰۰۳ھ، ۲۰۰۴ھ، ۲۰۰۵ھ، ۲۰۰۶ھ، ۲۰۰۷ھ، ۲۰۰۸ھ، ۲۰۰۹ھ، ۲۰۱۰ھ، ۲۰۱۱ھ، ۲۰۱۲ھ، ۲۰۱۳ھ، ۲۰۱۴ھ، ۲۰۱۵ھ، ۲۰۱۶ھ، ۲۰۱۷ھ، ۲۰۱۸ھ، ۲۰۱۹ھ، ۲۰۲۰ھ، ۲۰۲۱ھ، ۲۰۲۲ھ، ۲۰۲۳ھ، ۲۰۲۴ھ، ۲۰۲۵ھ، ۲۰۲۶ھ، ۲۰۲۷ھ، ۲۰۲۸ھ، ۲۰۲۹ھ، ۲۰۳۰ھ، ۲۰۳۱ھ، ۲۰۳۲ھ، ۲۰۳۳ھ، ۲۰۳۴ھ، ۲۰۳۵ھ، ۲۰۳۶ھ، ۲۰۳۷ھ، ۲۰۳۸ھ، ۲۰۳۹ھ، ۲۰۴۰ھ، ۲۰۴۱ھ، ۲۰۴۲ھ، ۲۰۴۳ھ، ۲۰۴۴ھ، ۲۰۴۵ھ، ۲۰۴۶ھ، ۲۰۴۷ھ، ۲۰۴۸ھ، ۲۰۴۹ھ، ۲۰۵۰ھ، ۲۰۵۱ھ، ۲۰۵۲ھ، ۲۰۵۳ھ، ۲۰۵۴ھ، ۲۰۵۵ھ، ۲۰۵۶ھ، ۲۰۵۷ھ، ۲۰۵۸ھ، ۲۰۵۹ھ، ۲۰۶۰ھ، ۲۰۶۱ھ، ۲۰۶۲ھ، ۲۰۶۳ھ، ۲۰۶۴ھ، ۲۰۶۵ھ، ۲۰۶۶ھ، ۲۰۶۷ھ، ۲۰۶۸ھ، ۲۰۶۹ھ، ۲۰۷۰ھ، ۲۰۷۱ھ، ۲۰۷۲ھ، ۲۰۷۳ھ، ۲۰۷۴ھ، ۲۰۷۵ھ، ۲۰۷۶ھ، ۲۰۷۷ھ، ۲۰۷۸ھ، ۲۰۷۹ھ، ۲۰۸۰ھ، ۲۰۸۱ھ، ۲۰۸۲ھ، ۲۰۸۳ھ، ۲۰۸۴ھ، ۲۰۸۵ھ، ۲۰۸۶ھ، ۲۰۸۷ھ، ۲۰۸۸ھ، ۲۰۸۹ھ، ۲۰۹۰ھ، ۲۰۹۱ھ، ۲۰۹۲ھ، ۲۰۹۳ھ، ۲۰۹۴ھ، ۲۰۹۵ھ، ۲۰۹۶ھ، ۲۰۹۷ھ، ۲۰۹۸ھ، ۲۰۹۹ھ، ۲۱۰۰ھ، ۲۱۰۱ھ، ۲۱۰۲ھ، ۲۱۰۳ھ، ۲۱۰۴ھ، ۲۱۰۵ھ، ۲۱۰۶ھ، ۲۱۰۷ھ، ۲۱۰۸ھ، ۲۱۰۹ھ، ۲۱۱۰ھ، ۲۱۱۱ھ، ۲۱۱۲ھ، ۲۱۱۳ھ، ۲۱۱۴ھ، ۲۱۱۵ھ، ۲۱۱۶ھ، ۲۱۱۷ھ، ۲۱۱۸ھ، ۲۱۱۹ھ، ۲۱۲۰ھ، ۲۱۲۱ھ، ۲۱۲۲ھ، ۲۱۲۳ھ، ۲۱۲۴ھ، ۲۱۲۵ھ، ۲۱۲۶ھ، ۲۱۲۷ھ، ۲۱۲۸ھ، ۲۱۲۹ھ، ۲۱۳۰ھ، ۲۱۳۱ھ، ۲۱۳۲ھ، ۲۱۳۳ھ، ۲۱۳۴ھ، ۲۱۳۵ھ، ۲۱۳۶ھ، ۲۱۳۷ھ، ۲۱۳۸ھ، ۲۱۳۹ھ، ۲۱۴۰ھ، ۲۱۴۱ھ، ۲۱۴۲ھ، ۲۱۴۳ھ، ۲۱۴۴ھ، ۲۱۴۵ھ، ۲۱۴۶ھ، ۲۱۴۷ھ، ۲۱۴۸ھ، ۲۱۴۹ھ، ۲۱۵۰ھ، ۲۱۵۱ھ، ۲۱۵۲ھ، ۲۱۵۳ھ، ۲۱۵۴ھ، ۲۱۵۵ھ، ۲۱۵۶ھ، ۲۱۵۷ھ، ۲۱۵۸ھ، ۲۱۵۹ھ، ۲۱۶۰ھ، ۲۱۶۱ھ، ۲۱۶۲ھ، ۲۱۶۳ھ، ۲۱۶۴ھ، ۲۱۶۵ھ، ۲۱۶۶ھ، ۲۱۶۷ھ، ۲۱۶۸ھ، ۲۱۶۹ھ، ۲۱۷۰ھ، ۲۱۷۱ھ، ۲۱۷۲ھ، ۲۱۷۳ھ، ۲۱۷۴ھ، ۲۱۷۵ھ، ۲۱۷۶ھ، ۲۱۷۷ھ، ۲۱۷۸ھ، ۲۱۷۹ھ، ۲۱۸۰ھ، ۲۱۸۱ھ، ۲۱۸۲ھ، ۲۱۸۳ھ، ۲۱۸۴ھ، ۲۱۸۵ھ، ۲۱۸۶ھ، ۲۱۸۷ھ، ۲۱۸۸ھ، ۲۱۸۹ھ، ۲۱۹۰ھ، ۲۱۹۱ھ، ۲۱۹۲ھ، ۲۱۹۳ھ، ۲۱۹۴ھ، ۲۱۹۵ھ، ۲۱۹۶ھ، ۲۱۹۷ھ، ۲۱۹۸ھ، ۲۱۹۹ھ، ۲۲۰۰ھ، ۲۲۰۱ھ، ۲۲۰۲ھ، ۲۲۰۳ھ، ۲۲۰۴ھ، ۲۲۰۵ھ، ۲۲۰۶ھ، ۲۲۰۷ھ، ۲۲۰۸ھ، ۲۲۰۹ھ، ۲۲۱۰ھ، ۲۲۱۱ھ، ۲۲۱۲ھ، ۲۲۱۳ھ، ۲۲۱۴ھ، ۲۲۱۵ھ، ۲۲۱۶ھ، ۲۲۱۷ھ، ۲۲۱۸ھ، ۲۲۱۹ھ، ۲۲۲۰ھ، ۲۲۲۱ھ، ۲۲۲۲ھ، ۲۲۲۳ھ، ۲۲۲۴ھ، ۲۲۲۵ھ، ۲۲۲۶ھ، ۲۲۲۷ھ، ۲۲۲۸ھ، ۲۲۲۹ھ، ۲۲۳۰ھ، ۲۲۳۱ھ، ۲۲۳۲ھ، ۲۲۳۳ھ، ۲۲۳۴ھ، ۲۲۳۵ھ، ۲۲۳۶ھ، ۲۲۳۷ھ، ۲۲۳۸ھ، ۲۲۳۹ھ، ۲۲۴۰ھ، ۲۲۴۱ھ، ۲۲۴۲ھ، ۲۲۴۳ھ، ۲۲۴۴ھ، ۲۲۴۵ھ، ۲۲۴۶ھ، ۲۲۴۷ھ، ۲۲۴۸ھ، ۲۲۴۹ھ، ۲۲۵۰ھ، ۲۲۵۱ھ، ۲۲۵۲ھ، ۲۲۵۳ھ، ۲۲۵۴ھ، ۲۲۵۵ھ، ۲۲۵۶ھ، ۲۲۵۷ھ، ۲۲۵۸ھ، ۲۲۵۹ھ، ۲۲۶۰ھ، ۲۲۶۱ھ، ۲۲۶۲ھ، ۲۲۶۳ھ، ۲۲۶۴ھ، ۲۲۶۵ھ، ۲۲۶۶ھ، ۲۲۶۷ھ، ۲۲۶۸ھ، ۲۲۶۹ھ، ۲۲۷۰ھ، ۲۲۷۱ھ، ۲۲۷۲ھ، ۲۲۷۳ھ، ۲۲۷۴ھ، ۲۲۷۵ھ، ۲۲۷۶ھ، ۲۲۷۷ھ، ۲۲۷۸ھ، ۲۲۷۹ھ، ۲۲۸۰ھ، ۲۲۸۱ھ، ۲۲۸۲ھ، ۲۲۸۳ھ، ۲۲۸۴ھ، ۲۲۸۵ھ، ۲۲۸۶ھ، ۲۲۸۷ھ، ۲۲۸۸ھ، ۲۲۸۹ھ، ۲۲۹۰ھ، ۲۲۹۱ھ، ۲۲۹۲ھ، ۲۲۹۳ھ، ۲۲۹۴ھ، ۲۲۹۵ھ، ۲۲۹۶ھ، ۲۲۹۷ھ، ۲۲۹۸ھ، ۲۲۹۹ھ، ۲۳۰۰ھ، ۲۳۰۱ھ، ۲۳۰۲ھ، ۲۳۰۳ھ، ۲۳۰۴ھ، ۲۳۰۵ھ، ۲۳۰۶ھ، ۲۳۰۷ھ، ۲۳۰۸ھ، ۲۳۰۹ھ، ۲۳۱۰ھ، ۲۳۱۱ھ، ۲۳۱۲ھ، ۲۳۱۳ھ، ۲۳۱۴ھ، ۲۳۱۵ھ، ۲۳۱۶ھ، ۲۳۱۷ھ، ۲۳۱۸ھ





لکھا ہے کہ کم و بیش دو گھنٹے تک وہ ولادت النبی کے موقع پر بولتے رہے، تقریراتی دلہند پر اور وہ آفریں تھی کہ سامعین تصور حیرت بنے بیٹھے اور ہر تن گوش تھے، اگر یہ تقریر چھ سال کی عمر میں ہوئی تو یہ واقعہ ۱۲۷۵ھ کا ہے۔ کیونکہ ۱۲۷۲ھ کو وہ پیدا ہی ہوئے تھے، ۱۳۱۸ھ کو انہوں نے عظیم آباد پڑنے کا سفر کیا، مسلسل ایک ہفتہ تک جاری ایک اجلاس اہل سنت میں انہوں نے متعدد نشست میں متعدد تقریریں کیں، ان کا ایک خطاب متواتر چار گھنٹے تک جاری رہا، فضیلت صدیق اکبر کے عنوان پر کی گئی یہ تقریر، اواد اجلاس جو دربار حق و ہدایت کے نام مرتب و مطبوع ہے کے ۱۰۵ تا ۱۲۸ پر چھپی ہوئی ہے، یہ بھی تقریر حیات اعلیٰ حضرت جلد اول میں ۱۱۳ سے ۱۳۹ تک منقول ہوئی ہے ۲۔ عید میلاد النبی کے موضوع پر کی گئی ایک تقریر اور حیات اعلیٰ حضرت جلد اول ہی کے ص ۱۹۸ سے ص ۱۱۳ تک چھپی ہوئی ہے، یہ بھی دو جگہ ہوئی طویل تقریریں ناچیز کی تحریروں سے لے کر ح ۱۔

۱۳۱۹ھ میں آپ گلگتہ تشریف لے گئے اہل گلگتہ نے آپ کا زیر دست استقبال، محبت میں انداز استقبال کی جو تصویر پیش کی گئی ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ خدا تعالیٰ کو چاہئے بندوں کا دل آپ کی محبت سے بھر دیا تھا۔ ارشاد رسول کے بموجب بندہ مومن اور پاکانہ خدا کی یہی شان و علامت ہوا کرتی ہے، کہ جس بندہ سے خدا خود راضی و خوش ہوتا ہے، تو اس سے اس کے بندے بھی راضی و خوش ہو جایا کرتے ہیں، خیر، گلگتہ میں ایک ہفتہ کے دوران قیام کی مقامات پر کئی عیانات ہوئے، یہ ساری کیفیتیں رو

- ۱۔ محمد صابر نقاری نیم ص ۱۰۱ محمد رفیع رضا انڈی چاندپور ۱۹۵۶ء ص ۱۲۴
- ۲۔ تاجی محمد رفیع رضوی ص ۱۰۱ دربار حق و ہدایت مطبعہ حق و عظیم آباد، پٹنہ ۱۹۵۵ء متعدد صفحات
- ۳۔ سید محمد ظفر الدین رضوی ص ۱۰۱ حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء متعدد صفحات

اواد جلد اہل سنت گلگتہ، جو ”در بار سراپا رحمت“ کے نام سے مرتب ہو کر اسی سال چھپ چکی تھی، میں دیکھی جاسکتی ہے۔

۱۳۲۳ھ کو حج بیت اللہ کے لئے وہ مکہ مکرمہ حاضر ہوئے، قبل و بعد حج تقریباً تین مہینے دونوں مراکز انوار و برکات حرم الہی و حرم نبوی میں ان کا طویل قیام رہا، تو علماء و مشائخ مجاز خصوصاً عظم علماء مکہ حضرت شیخ صالح کمال مفتی احناف مکہ مکرمہ کی موجودگی میں مسئلہ علم غیب پر مذاکرہ علیہ گفتگوں بحث و تقریر فرماتے، کبھی کبھی یہ علمی مذاکرے دو دو، چار چار اور چھ چھ گھنٹے طویل سمجھے جاتے اور شیخ موصوف و دیگر حاضرین سماعت کرتے رہتے، یہ مباحثہ و مذاکرے، جو خالص علمی ہوا کرتے، عربی زبان میں وہ بے لاگ و بے ٹکان بحث و گفتگو کیا کرتے تھے،

خدا و رسول خدا کی تائید و حمایت ان کی پشت پناہ ہوا کرتی، ان کی استدلالی قوت، دانش برہانی و نورانی کے جلوے اور حاضر اعلیٰ و حاضر و ماضی دیکھ دیکھ کر علماء حرم محترم کے چہرے دکھ اٹھتے، ان کے دل عیش عیش کرتے اور ان کی مبارک صورتوں پر آثار بشارت و مسرت ظاہر ہو جاتے۔ ۲

سند مذکور ہی میں وہ دربار قدس مجاز مقدس سے واپس آئے، تو وہ ابھی براہ بسکی ہوئی، مسلمانان بسکتی نے آپ کے استقبال میں کثیر جگہوں پر جمی جلی منعقد کئے، اور کلمات ترحیب و جہش و جوش کے محلہ در محلہ خوشیاں منائی گئیں، قصائی محلہ کی مسجد میں آپ

- ۱۔ تاجی محمد رفیع رضوی ص ۱۰۱ دربار سراپا رحمت مطبعہ حق و عظیم آباد، پٹنہ ۱۹۵۵ء متعدد صفحات
- ۲۔ (الف) محمد مصطفیٰ رضا خان ص ۱۰۱ اسلمہ، تاجی محمد رفیع رضوی، کراچی ۱۹۹۵ء ص ۱۰۱
- (ب) محمد مسعود احمد رفیع فاضل، رفیع ملہ مجاز کی تقریریں، مطبوعہ دار ۱۹۷۲ء ص ۱۷۱
- ۳۔ احمد رضا خان، لام، تاجی محمد رفیع رضوی، رضا انڈی بسکتی ۱۹۹۳ء ص ۱۲۱

کا زبردست و خطا ہوا، خلق خدا کی کثیر تعداد نے سماعت فرمائی، لوگوں نے آپ کی دعوتیں کہیں اور خیانت کی برکتیں اٹھائیں، اس موقع پر ایک خاص واقعہ پیش آیا، دیکھنا ہو، تو اکرام امام احمد رضا ۷۸۰، ۷۹۰، ۸۰۰ دیکھئے!

۱۸۶۱ء ذی الحجہ ۱۲۹۹ھ کو سید شاہ آل رسول بارہردی کا عرس بریلی میں منایا گیا، ناسازی طبع اور دوسری وجہ سے وہ مارہرہ نہ جاسکے۔ باوصف اس کے انہوں نے تقریباً تین گھنٹے تک بیان فرمایا، اس تقریب روحانی میں انہوں نے اپنے فیض آقا ربانہوں سے اپنے تئیں عزیز مولینا سید محمد ظفر الدین رضوی کے سر پر دستار خلافت باندھی، سراسر مولینا جمیل الرحمن قادری نے لکھا ہے کہ امام احمد رضا کی تقریر شنیدنی اور تقریب دستار کا منظر دیدنی تھا، وہ دیکھ کا یہ عالم تھا کہ برکاتی میکدہ کے سارے میٹھو اور روحانی جام بی بی کرست و خدا مست ہو رہے تھے، یہ ان کی تقریر کا اثر و نفوذ تھا، ۱۔

مسند الاولیاء بدایوں میں تاج المول حضرت مولینا عبد القادر بدایونی کا عرس تھا، اس میں آپ نے شرکت فرمائی۔ اور کامل چھ گھنٹے تقریر فرمائی، عنوان خن آپ نے سورۃ الفصحی کو منتخب کیا تھا، یہی وہ سورۃ کریمہ ہے، جس پر آپ نے اسی (۸۰) جز تک تفسیر لکھی ہے۔ مذکورہ خطاب آپ کا تاریخی نوعیت کا حال ہے۔ ح

۱۳۵۹ھ رجب ۱۳۲۸ھ مطابق ۱۹۱۰ء کو مارہرہ مظہرہ میں سید شاہ ابو الحسین احمد قادری بارہردی کے عرس کی تقریب تھی، جس میں آپ شریک ہوئے، اور نہایت

- ۱۔ محمد بیان الحق مولانا اکرام امام احمد رضا مجلس العلماء مظہرہ مجاہدہ ۱۹۹۰ء ص ۷۹
- ۲۔ ہفت روزہ ”وہد پشکندی“ راجپور، مجریہ ۱۰ مارچ ۱۹۱۰ء ص ۹
- ۳۔ (الف) ہفت روزہ ”وہد پشکندی“ راجپور، مجریہ ۹ مارچ ۱۹۱۰ء ص ۱۲
- (ب) سید محمد ظفر الدین رضوی حیات اہل حضرت کتبہ آرام کراچی ۱۹۹۲ء ص ۷۷

عارفانہ خطاب کیا، رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ جس دن آپ کا بیان ہونے والا تھا، اس دن عجیب کیفیت تھی، مخلوق خدا کی اتنی کثرت تھی کہ شار و قطار سے باہر ہے، نہایت پر کیف و پر لطف مجلس تھی اور ہر شخص ہر تن محو سماعت تھا، آپ نے بے حد عمدگی سے وعظ فرمایا، آپ کی خوش بیانی و خوش گلائی دلوں کو گاہے ہنسا، گاہے ہزلہ اور گاہے تڑپا دیتی تھی، کوئی وعظ و خطاب سنا چاہے، تو وہ امام احمد رضا کی زبان مبارک سے سنے لے

فروری ۱۹۱۱ء کے ایک عظیم اجلاس منعقدہ مراد آباد میں آپ مدعو تھے، جب جانے لگے، تو اہل بریلی مشاہیت کے لئے بریلی اسٹیشن تک پہنچے، فرین راپور اسٹیشن پہنچی، تو راپور میں ایک ایک بھوم صرف ملاقات کے لئے وہاں موجود تھا، شاہ سلامت اللہ، شاہ محمد ہدایت رسول قادری، سید شاہ خواجہ احمد میاں صاحب اور جناب مفتی محمد فضل حسن معاون مدبر ”وہد پشکندی“ مراقت کرتے ہوئے یہ رکاب جوئے، علماء و بائین کا یہ مبارک قافلہ مراد آباد اسٹیشن پہنچا، تو پورا شہر مراد آباد خیر مقدمی کے لئے اسٹیشن پر پہلے ہی سے آسودہ تھا۔

دوسرے مراد آباد نے امام احمد رضا کی دعوتیں کہیں اور نیا فتیں کہیں، دعوت و ضیافت کرنے والوں میں شیخ خان صاحب رئیس اعظم اور حضرت مولینا محمد اہد حسین رئیس شہر قابل ذکر ہیں، ۲۷ فروری کو سہ پہر علاوہ اوقات نماز کے عصر تا عشاء آپ نے خطاب فرمایا، ان کے خطاب میں وہ وہ نکات علیہ بیان ہوئے، کہ حاضرین و موجودین ششدر رہ گئے، اس تاریخی اجلاس کا سارا نظام و انصرام صدر الافاضل مولینا سید نعیم الدین مراد آبادی نے کیا تھا، ۱۔

- ۱۔ ہفت روزہ ”وہد پشکندی“ راجپور، مجریہ ۸ اگست ۱۹۱۰ء ص ۶
- ۲۔ ہفت روزہ ”وہد پشکندی“ راجپور، مجریہ ۶ مارچ ۱۹۱۰ء ص ۹

علماء و خواص کے بے حد اصرار پر ایک دفعہ آپ نے جامع مسجد بدایوں میں وعظ فرمایا، تو بعد اختتام وعظ حضرت مولانا عبدالمقیم بدایونی نے کہا کہ کوئی عالم کتاب دیکھ کر بھی ایسا وعظ نہیں کر سکتا، اسی طرح ایک بار انہوں نے جامع مسجد سیتا پور میں سورۃ اعلیٰ کو عنوانِ سخن بنا کر بیان فرمایا، یہ بیان تاج الحول حضرت مولانا عبد القادر بدایونی کے آمادہ کرنے پر کیا گیا تھا۔ سید شاہ اسماعیل حسن مارہروی کی موجودگی میں مجمع کثیر نے اس بیان سے آرائش و نیا و آخرت کا سامان مہیا کیا، یہ دونوں واقعات ۱۳۱۸ھ کے آس پاس کے ہیں۔

۱۳۳۲ھ میں آپ جبل پور تشریف لے گئے، وہاں کی صحرا جیسی بنی ہوئی، عید گاہ کلاں میں کرسی خطابت کو زینت بخش، ۲۶ جمادی الآخری، ۲۹ مارچ کی تاریخ تھی، کہ عید گاہ میں اٹھائے ایک عظیم انسانی سیلاب کو اپنے خطاب و مواظع سے نوازا۔ اس روح پرور اجلاس میں آپ نے مفتی برہان الحق ابن شاہ عبدالسلام کے سر پر دستار و تاج فضیلت سجایا، اکرام امام احمد رضا کے مرتب کے بقول اجلاس نہایت نورانی و عرفانی تھا، ہر شخص گوش پر آواز تھا، اکثر آنکھوں سے آنسو جاری تھے، جوان کے دلوں کے زنگ چھڑا رہے اور انوار اسلام ان میں جاری تھے۔

مدرسہ الحدیث، پہلی بحیثیت کے افتتاح کے موقع پر فنِ حدیث، فضیلت حدیث اور حجیت حدیث پر مسلسل تین گھنٹے آپ کی زبان فیض آ جا رہی تھی، حج احادیث

- ۱۔ محمد عظیم الدین رضوی ص ۱۱۱ حیات اہلِ حضرت مکتبہ رضویہ رام باغ کراچی ۱۹۹۳ء ۱۹۸۵ء
- ۲۔ محمد عظیم الدین رضوی ص ۱۱۱ حیات اہلِ حضرت مکتبہ رضویہ رام باغ کراچی ۱۹۹۳ء ۱۹۸۵ء
- ۳۔ محمد برہان الحق ص ۱۱۱ اکرام امام احمد رضا مجلس العلماء مظفر پور، دیوار ۱۹۹۳ء ص ۲۷ نقل و بعد
- ۴۔ غوثی رضی اللہ عنہ اکثر تذکرہ محدث سورتی سورتی اکیڈمی ناظم آباد کوہی ۱۹۸۸ء ص ۷۸

رسول کی خوشبو بکھرتی رہی، اقوال رسول کے انوار پرستے رہے، دلا داران رسول کی حشام جان بکھی رہی اور ان کے کھوپ منور ہوتے رہے، پھر اس کے بعد اس مدرسہ کے سلاطین جلسے تقسیم استاد میں شرکت کیا کرتے اور علم و روحانیت اور خیر و برکت کی برسات برسا کر مراجعت فرماتے، مدرسہ الحدیث "مؤسس علمام ہندوستان ہجر کے مشہور استاذ حدیث تھے، جو محدث سورتی کے لقب سے مشہور خلافت ہوئے، ان سے آپ کے دینی و قلبی تعلقات تھے، جلسوں کے علاوہ وہ بھی دونوں سعادت آثار بزرگ ایک دوسرے کے ہاں آیا جایا کرتے تھے، اور یہ آخر وقت خالص علمی مذاکرے اور دینی و علمی موضوعات پر تبادلہ خیال کے لئے ہوا کرتی تھی،

امام احمد رضا اپنے مواظع و تقاریر میں برہنہ اشعار بھی استعمال کیا کرتے تھے، جو عربی، فارسی اور اردو زبانوں کے ہوتے تھے، یہاں ایک شعر اردو کا دیکھئے، جو ان کی زبان سے دورانِ تقریر اللہ کے سب سے عزیز دوست کی شان میں لگا ہے،  
شعر: کیا منہ ہے آئینہ کا تیری تاب لائے      خورشید پہلے آنکھ تو تجھ سے ملا سکے  
کلفت من آئینہ موقوف دوست      ترک و ہندو دریں جیند کہ دوست ج

منزہ عن شریک فی محاسبہ      فصحو ہر الحسن فیہ غیر منقسم ج  
تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ کا خطاب مدلل ہوتا، قرائیات اور فرامین رسول سے تقریریں ملو ہوتیں، زبان و بیان نہایت نفیس ہوتا، لب و لہجہ میں چڑھاؤ و آثار اور چشم و ابرو کے اشارے بھی ہوتے، وعظ و خطاب میں بلا کی تاثیر ہوتی، اثر و نفوذ کا یہ عالم ہوتا کہ سامعین اچھٹے سے پہلے اپنے گناہوں کے دھبوں اور سیاہیوں کو توبہ و تابوت

- ۱۔ محمد عظیم الدین رضوی ص ۱۱۱ حیات اہلِ حضرت مکتبہ رضویہ رام باغ کراچی ۱۹۹۳ء ۱۹۸۵ء
- ۲۔ محمد عظیم الدین رضوی ص ۱۱۱ حیات اہلِ حضرت مکتبہ رضویہ رام باغ کراچی ۱۹۹۳ء ۱۹۸۵ء
- ۳۔ محمد عظیم الدین رضوی ص ۱۱۱ حیات اہلِ حضرت مکتبہ رضویہ رام باغ کراچی ۱۹۹۳ء ۱۹۸۵ء

کے اٹھوں سے چھوڑا لیتے، ڈاکٹر عابد علی مہتمم بیت القرآن بنجاب لاہوریری نے آپ کی تقریر سن لی تھی، مہر پر تقریر کرتے آپ کو دیکھا تھا، اپنا مشاہدہ اور چشم دید واقعہ یوں بیان کرتے ہیں:

”آواز از حد شیریں اور گداز تھی، آپ کا وعظ نہایت مؤثر ہوتا تھا، میں اگرچہ بچہ تھا، مگر اس کے باوجود آپ کے مواعظ میں میرے لئے کوئی کشش ضرور تھی، اکثر مجھ پر انہماک طاری ہو جاتا اور حاضرین کی حالت تو اس سے براہ کہ ہوتی تھی، مجھے یہ محسوس ہوتا کہ طبیعت کے اعتبار سے آپ کا وعظ خاصا طویل اور مفصل ہوتا ہوگا، وعظ میں دلچسپی پیدا کرنے کے لئے آپ حکایات، ماثورہ بھی بیان فرماتے مگر آپ کے مواعظ کی اصل بنیاد آیات اور احادیث پر قائم ہوتی تھی۔“

انھیں سو بارہ کاسن اور عید الفطر کا دن تھا، روزنامہ ”مشرق“ گورکھپور کے ایڈیٹر بریلی آئے ہوئے تھے، امام احمد رضا کی اقتداء میں انہوں نے نماز عید پڑھی اور ان کا خطاب سنا، واپس گئے تو اپنا تاثر لکھا اور اپنے اخبار ”مشرق“ کی اشاعت میں چھاپا۔ یہ ایک بیشی شہادت اور قلبی تاثر ہے، جو موقع کی مناسبت سے یہاں نقل ہوتا ہے۔ ایڈیٹر حکیم برہم صاحب لکھتے ہیں:

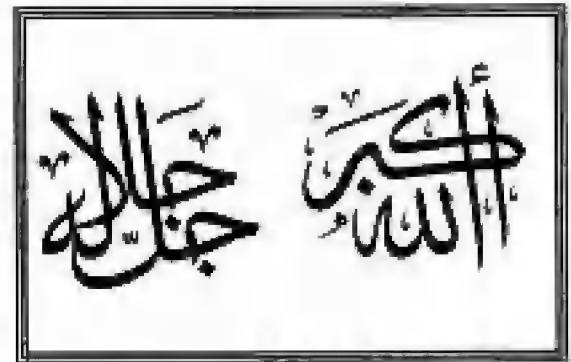
”ہم کو بہت مسرت اور خوشی کا موقع ملا کہ جناب مولانا مولوی احمد رضا خان صاحب کی امامت میں نماز عید ملی اور مقدس و بزرگ مولانا کی زبان فیض ترجمان سے خطبہ سنا، ایسا دلچسپ اور دل دہلا دینے والا خطبہ ہم نے آج تک ہندوستان کے کسی عالم صاحب کا نہیں سنا تھا، ہمیں نہیں معلوم تھا کہ ابھی ہمارے ملک میں ایسے ادیب اور فصیح اللہان اصحاب موجود ہیں، ادب اور فصاحت اور عربیت کو ہم علاحدہ کر کے جب خطبہ

کے جو شیلے مگر جذبات گونا گوں کا خیال کرتے ہیں، تو ہمارا دل کہتا ہے کہ جناب رسالت مآب روحی فدا سے اگر محبت اور سچی الفت بزرگ اور فرشتہ صورت مولانا کو نہ ہوتی، تو یہ جذبات بھی نہ ہوتے۔ پس خطبہ میں جو باتیں اہل ظاہر کے اعتراف کی ہوں، وہ اہل ظاہر ہی تک رہیں گی۔ ایک عشق و محبت میں ڈوبے ہوئے اور سرشاری الفت پر کوئی اعتراف نہیں ہو سکتا، عید کا دن تھا، وقت کم تھا، اس لئے ہم حضرت مولانا صاحب کی خدمت میں نہ حاضر ہو سکے، مگر خدا سے التجا کرتے ہیں کہ وہ ایسی ذات باہرکات کو بہت دنوں دنیا میں رکھے، جس کے فیض سے ایک عالم فائدہ اٹھاتا ہے۔“

وہ سیرت نگار، جنہوں نے ان کی تقریریں سنیں اور ان پر تبصرے کئے، وہ مراسلہ نویس، جنہوں نے رپورٹیں لکھیں اور وہ اخبارات و جرائد میں چھپیں، ان سے تاثر ملتا ہے کہ امام احمد رضا کا وعظ و خطابت حرفوں اور لفظوں کا مجموعہ نہیں، نہ وہ محضوں اور تک بند یوں سے کہلاتے، بلکہ ان کے مواعظ و نصائح از دل خیزد و دل ریز دکا نمونہ ہوتے، زبان تھی، جو علم و معرفت کے موتی انگھتی، زبان چلتی، تو منافہیم قرآن پھول بن کر جھڑتے، ارشادات رسول خوشبو بن کر نکھر جاتے، چشم و سر کی جنبش اور کمان لہر کے اشارے محبت خدا و عشق رسول کا تیر بن کر سامعین کے سینوں میں اتر جاتے، سامعین و مخاطبین کے دلوں سے وہ سارے بت لوٹ ٹوٹ کر نکل جاتے، جو حب دنیا کے ساختہ اور غم روزگار کا کاشتہ ہوتے، اب سامعین کے پردوں پر، بلبوں کی لوجھوں پر، ذہنوں کے صفحوں پر، دماغوں کے اوراق پر سوچوں کے کیوس پر اور فکر و اعتقاد کے اسکرین پر صرف اور صرف احکام خدا، اقوال رسول اور حقیقی اسلام کی حکومت و بادشاہت قائم ہو جاتی، یہی وہ منزل ہے، جو قرآن اول کے پاکانہ خدا کے قریب کر دیتی ہے اور یہی وہ صورت ہے، جو شاہ جیلاں غوث پاک کی



محاسن و مواعظ کی یاد دلاتی ہے، بے شک یہی مقام ہے جس کا نالہ کان اللہ لہ۔  
 دو خطبات و بیانات، جن کی طرف تاریخی حوالوں سے میں نے محض ایک اجمالی  
 اشارہ کیا ہے، ضرورت ہے کہ ان مواعظ، ان نصائح، ان تقاریر، ان خطبات، ان  
 حکایات، ان بیانات کو جو کل کے کل علوم و عقائد کا سر تا پا خزانہ ہیں، جمع و ترتیب اور  
 طباعت کے مراحل سے گزرا جائے، سارا مواد  
 تاریخ و تذکرہ کے صفحات اور رسائل و جرائد کی قدیم فائلوں میں دفن ہیں، جو ناچیز کی  
 نظروں سے گزر چکا ہے، کیا ہے کوئی سعادتمند؟ جو پرچم عزم و ہمت لے کر اٹھے، اور اس  
 سعادت کے پورے رقبہ پر لہرا دے۔



## سج کی سادگی پھیلی ہوئی ہے

مرد آتا ہے..... عورت آتی ہے..... کبھی کبھی بچے آتے ہیں  
 ... دانے ڈالتے ہیں... بچے جاتے ہیں... گیہوں کے... جو کے... باجرے کے  
 آس پاس دیو قامت بلند ٹھیکس کھڑی ہیں..... ٹلک بوس غار میں ہیں  
 ان کی پھٹوں سے..... کھڑکیوں سے..... روشن دالوں سے..... دھندلے  
 کیوتر، بھنڈے کے بھنڈے..... ٹوٹ ٹوٹ کر آتے ہیں..... ٹوٹ ٹوٹ کر کھاتے ہیں  
 پھر جھوم جھوم کر اڑ جاتے ہیں  
 ان کے آنے جانے میں..... عجب سرور ہے..... سرمستیاں ہیں..... انھیں پلایاں ہیں  
 دو عمارتوں کے درمیان بنے ہوئے Garden چھوڑے ہوئے Space  
 اور Parking کا یہ خوشنما منظر..... حجب کر لیتا ہے مجھے بے ساختہ  
 میں اپنی آنکھوں میں بیٹھا ہوتا ہوں..... کھڑکی کھلی ہوئی ہے  
 دل بھل الٹا ہے..... آنکھیں آبِ اشک سے منور کر کے نکلتی ہیں  
 میں کھٹکنا لگتا ہوں :

کاش! کیوتر ہی میں بن کے رہا ہوتا  
 گنبدِ حضری کے پر نور مناروں میں

☆  
مراجی ۱

تو بھری ہے..... پکائے خالی ہیں  
 وہ بھنگی..... تو یہ بھریں گے  
 گلاس جھٹکا جاتا ہے..... پیا سا پتیا جاتا ہے..... خفا جاتا ہے  
 ماں کا پستان، خالی ہوتا ہے..... تو بچے کا حکم ہوتا ہے  
 بڑا سہارا ہوتا ہے..... تو تلوار پر چڑھتی ہے  
 موسمِ بقی بکھلتی ہے..... تو اجالا پھلتا ہے  
 او پار ساؤ!..... پر ہیڑ گا رو!!  
 تم مرا می بن جاؤ..... میں پکائے ہوں  
 تم گلاس بن جاؤ..... میں پکائے ہوں  
 تم پستان بن جاؤ..... میں بچہ ہوں  
 تم بڑ بن جاؤ..... میں نکل ہوں  
 تم شمع بن جاؤ..... میں اندھیرا ہوں  
 بچے کو پاتا..... بچے کو ہٹاتا..... روشن کو سنور کرتا  
 تحصیل حاصل ہے یہ..... فضل مہیٹ ہے یہ  
 لوہے کو کندھ بناتا..... خام کو خالص بناتا  
 یہ ہے کمالِ ثن

پہلا خیال، مطبوعہ لاہور، م: ۳۹، ۳۸

## ماخذ و مراجع

(وہ کتب، مقالات اور حواحد و رسائل، جن سے مستفاد یا ضمیمہ اس کتاب کی تیاری میں مدد ملی گئی ہے)

نمبر شمار کتاب	مصنف	مطبع	سن طباعت
۱	المعتمد المشرق	مولانا فضل رسول بدایونی	کتبہ اشکِ ترکی، استنبول
۲	اصول الرشاد مع مہانتی	مولانا تقی علی خان	صبح صادق، بیٹاپور
۳	جواہر الہدیٰ فی الاسرار	مولانا تقی علی خان	صبح صادق، بیٹاپور
۴	تفسیر سورۃ الم نشرح	مولانا تقی علی خان	رضوی کتاب گھر، بیہڑی
۵	الاجازۃ المحیضہ مشمولہ	امام احمد رضا خان	ادارہ اشاعت
۶	رسالہ رضویہ	امام احمد رضا خان	تصفیغات رضا، بریلی
۷	محکمہ شرح قصیدہ	امام احمد رضا خان	صبح صادق، بیٹاپور
۸	اکسیر اعظم		

- ۸ افتائے حرمین کا تازہ امام احمد رضا خان مطبع المصنف و  
مطبع جماعت بریلی ۱۳۲۸ھ
- ۹ الاستداع علی اخیال امام احمد رضا خان الرضا مرکز دارال  
الافتاء اشاعت بریلی ۱۹۹۸ء
- ۱۰ ترجمہ لغت فی فہمناں اصحاب امام احمد رضا خان صحیح صادق پستاپور
- ۱۱ کتب الفوائد من مسند احمد امام احمد رضا خان امام احمد رضا لاہوری ۲۰۰۲ء  
بریلی
- ۱۲ بلکہ المہمہ فی رد امام احمد رضا خان مطبوعہ علی  
انفسہ القدیدہ ۱۹۷۳ء
- ۱۳ الدولۃ النکبۃ بالمادۃ امام احمد رضا خان مکتبہ رضویہ دارم باغ  
الغنیہ کراچی ۱۹۹۳ء
- ۱۴ کاسر السنیہ مع کفل امام احمد رضا خان ادارہ افکار حق، بانی،  
اللفظیہ پورنیہ ۱۹۹۳ء
- ۱۵ حدائق بخشش امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۷ء
- ۱۶ فتاویٰ رضویہ، دوم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۱۷ فتاویٰ رضویہ، سوم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۱۸ فتاویٰ رضویہ، چہارم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۱۹ فتاویٰ رضویہ، چشم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۲۰ فتاویٰ رضویہ، دہم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۲۱ فتاویٰ رضویہ، یازدہم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء

- ۲۲ فتاویٰ رضویہ، دوازدہم امام احمد رضا خان رضا اکیڈمی، بمبئی ۱۹۹۳ء
- ۲۳ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۳
- ۲۴ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۵
- ۲۵ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۶
- ۲۶ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۸
- ۲۷ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۹
- ۲۸ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۱۱
- ۲۹ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۱۳
- ۳۰ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء  
ترجمہ ج: ۱۵
- ۳۱ الفوائد المکون مولانا سلامت اللہ مطبع سعیدی، دارم پور ۱۹۹۰ء
- ۳۲ تاریخ خاندان برکات سید محمد میاں قادری المدعی، مبارکپور ۲۰۰۶ء

- ۳۳ روداد سال دوم مولانا حسن رضا خان مطبع اہل سنت و جماعت، بریلی ۱۹۰۵ء
- ۳۴ سلامت اللہ لعل مولانا حامد رضا خان مطبع اہل سنت و جماعت، بریلی ۱۳۳۲ھ
- ۳۵ المظہر مولانا مصطفیٰ رضا خان قادری کتاب گھر، ۱۹۹۵ء
- ۳۶ نزہۃ الخواطر مولانا حکیم عبداللہ کھنوی بریلی مطبوعہ کراچی ۱۹۷۰ء
- ۳۷ حیات اعلیٰ حضرت مولانا سید محمد ظفر الدین مکتبہ رضویہ کراچی ۱۹۹۳ء
- ۳۸ انجمن المحدث مولانا سید محمد ظفر الدین مطبع تحفہ حنیف، پٹنہ ۱۳۱۸ھ
- ۳۹ مواہب ارباب القادس مولانا سید محمد ظفر الدین ادارہ افکار حق، بانسہ پورہ ۱۹۹۲ء
- ۴۰ دربار حق و ہدایت مولانا عبدالوحید فردوسی مطبع تحفہ حنیف، پٹنہ ۱۳۱۸ھ
- ۴۱ دربار سرپا رحمت مولانا حاجی لعل محمد داسی مطبع تحفہ حنیف، پٹنہ ۱۳۱۹ھ
- ۴۲ تذکرہ کاغان رامپور خانقاہ احمد علی شوق مطبوعہ علی ۱۹۸۶ء
- ۴۳ سوانح اعلیٰ حضرت مولانا بدر الدین رضوی رضا اسلامک سن، بریلی ۱۹۹۲ء
- ۴۴ حیات مولانا احمد رضا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۹۹ء
- ۴۵ خیابان رضا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد عظیم علی کھنوی، لاہور
- ۴۶ محدث بریلی پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد انوار بریلی کھنوی، کراچی ۱۹۹۳ء

- ۴۷ آئینہ رضویات، ۲ ڈاکٹر محمد مسعود احمد عبدالستار ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- ۴۸ فاضل بریلی علماء پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ضیاء القرآن بریلی ۱۹۸۸ء
- ۴۹ حجاز کی نظریں حجازی نظریں پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء
- ۵۰ خلفاء امام احمد رضا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۵۱ امام احمد رضا اور عالم اسلام پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ادارہ مسعودیہ، کراچی ۲۰۰۰ء
- ۵۲ اکرام امام احمد رضا مولانا برہان الحق رضوی مجلس العلماء مظفر پور ۱۹۹۰ء
- ۵۳ امام احمد رضا کی حاشیہ داری مولانا شمس الحسن بریلی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۶ء
- ۵۴ البریلویہ مولانا احسان الحق ظہیر امجد الاسلامی انسٹی، بریلی ۱۹۸۵ء
- ۵۵ البریلویہ تحقیقی و تنقیدی جائزہ مولانا عبدالعظیم شرف قادری رضا دارالاشاعت، لاہور ۱۹۹۵ء
- ۵۶ خلفاء اعلیٰ حضرت مولانا عبدالعظیم شرف قادری رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۵۷ سیرت امام احمد رضا مولانا محمد امجد علی شاہ جہاں پوری پریس سیکرٹری، لاہور ۱۹۹۵ء
- ۵۸ امام احمد رضا اور تصوف مولانا محمد احمد مصباحی مجمع الاسلامی، مبارک پور ۱۹۸۸ء
- ۵۹ امام احمد رضا کی لغتیں مولانا محمد احمد مصباحی مجمع الاسلامی، مبارک پور ۱۹۹۳ء
- ۶۰ امام احمد رضا اور باب علم مولانا نسیم اختر مصباحی مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۷ء
- دانش کی نظریں

- ۶۱ کاموس الکتاب مولوی عیدالحق انجمن ترقی اردو، کراچی ۱۹۶۱ء
- ۶۲ تاریخ روہیلکھنڈ مولانا عبدالعزیز بریلوی مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء
- ۶۳ علماء معقولات اور ان مولانا عبدالسلام خدا بخش لاہوری، پٹنہ ۱۹۹۶ء
- کی تصنیفات
- ۶۴ حیات مفتی اعظم مرزا عبدالوحید بیگ ادارہ تحقیقات مفتی ۱۹۹۰ء
- اعظم، بریلی
- ۶۵ محمد والامہ مولانا سید شجاعت علی قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء
- ۶۶ قرآن، سائنس اور پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- ۶۷ کنز الایمان اور پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- معروف تراجم قرآن
- ۶۸ تذکرہ خلفاء محمد صادق قسوری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- اعلیٰ حضرت پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری رضا، کراچی
- ۶۹ آثار حکیم الامتہ مولانا محمود حسن علوی ۱۹۷۷ء
- ۷۰ تذکرہ محدث سورتی ڈاکٹر خواجہ رضی حیدر سورتی، کراچی ۱۹۸۱ء
- ۷۱ تذکرہ علماء اہل سنت مولانا محمود احمد قادری سنی دارالاشاعت ۱۹۷۲ء
- علویہ رضویہ، فیصل آباد
- ۷۲ مکتوبات امام احمد رضا مولانا محمود احمد قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، ممبئی

- ۷۳ شبلی حاتمہ تنقید کی روشنی میں ڈاکٹر سید شہاب الدین انجمن ترقی اردو، دہلی ۱۹۸۷ء
- ۷۴ مقالات، انوار رضا حرکت خیر، لاہور ۱۹۷۷ء
- ۷۵ مفتی سے مفتی حیدر حسن بیگ سید آل حسنین نظم لاہور ماربر و شریف
- ۷۶ تذکرہ علمائے ہند مولانا رحمان علی مطبع نول کشور ۱۳۳۳ھ
- ۷۷ محمد اسلام بریلوی مولانا نسیم ہستوی رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۷۸ مقالات یوم رضا، ۳ رضا اکیڈمی، لاہور
- ۷۹ شاہ احمد رضا بڑے چچ محمد اکبر انصاری انصاری پبلی کیشنز، کراچی ۱۹۹۶ء
- ۸۰ امام احمد رضا اور علم حدیث مولانا محمد عینی رضوی رضوی کتاب گھر، دہلی ۱۹۹۹ء
- ۸۱ بسا تین الفخران ڈاکٹر حازم احمد محفوظ رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۸۲ امام احمد رضا عالم اسلام غلام جابر خٹم مصباحی امام احمد کانفرنس، ممبئی ۱۹۹۹ء
- ۸۳ کلیات مکاتیب رضا، اول غلام جابر خٹم مصباحی دارعلوم قادریہ، کٹر شریف ۲۰۰۰ء
- ۸۴ متعدد علمی خطوط و مکتوبات مکتوبہ غلام جابر خٹم مصباحی

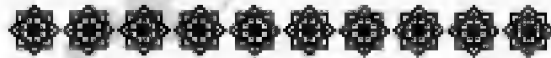




## رسائل و جرائد

۸۵	ماہنامہ	"الرضا"	بریلی
۸۶	ماہنامہ	"یادگارِ رضا"	بریلی
۸۷	ماہنامہ	"اعلیٰ حضرت"	بریلی
۸۸	ماہنامہ	"سنی دنیا"	بریلی
۸۹	ماہنامہ	"رابطہ عالم اسلامی" مکہ مکرمہ	
۹۰	ماہنامہ	"تجارتِ جدیدہ"	دہلی
۹۱	ماہنامہ	"کنز الایمان"	دہلی
۹۲	ماہنامہ	"قاری"	دہلی
۹۳	ماہنامہ	"معارفِ رضا"	کراچی
۹۴	ماہنامہ	"بنیان"	کراچی
۹۵	ماہنامہ	"ترجمان"	کراچی
۹۶	ماہنامہ	"جہانِ رضا"	لاہور
۹۷	ماہنامہ	"المیزان"	بستی
۹۸	ماہنامہ	"معارف"	اعظم گڑھ
۹۹	روزنامہ	"مشرق"	گورکھپور
۱۰۰	ہفت روزہ	"دہلیپسکندری"	رام پور

۱۰۱	رسالہ	"افکارِ رضا"	بستی
۱۰۲	سالنامہ	"ازل سنت کی آواز"	مارہرہ مظہرہ
۱۰۳	سالنامہ	"معارفِ رضا"	کراچی
۱۰۴	مجلہ	"پیغامِ رضا"	بیٹا مڑھی، ۱۹۹۶ء



## پروازِ خیال پر اظہارِ خیال

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی عربی قاری اور اردو علوم و فنون کے عالم و فاضل ہیں۔ عمر ۳۳ سال ہے۔ مگر کام ماشاء اللہ سر سے بہت زیادہ ہیں۔ بہت سی ڈگریاں ہیں، مگر غرور علم سے پاک ہیں۔ بہارِ یونورٹھی سے ڈاکٹریٹ کے لئے امام احمد رضا محدث بریلوی کی مکتوب نگاری پر تحقیقی مقالہ پیش کیا۔ بس لکھتے چلے گئے۔ ایک دو نہیں، اس کام کے صدقے سترہ کتابیں لکھ ڈالیں۔ جن میں سے بعض کی دو دو اور تین تین جلدیں ہیں۔ دیندار خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ ان کی زندگی عمل سے عبارت ہیں۔ وہ عہد جدید کے جوانوں کے لئے ایک چمکنی و بکثرت مثال ہیں۔ کامیابیوں نے قدم چو سے بحیثیت طالب علم بھی کامیاب رہے اور بحیثیت استاد بھی۔ اور بحیثیت محقق محقق وہ انشور بھی کامیاب رہے۔ دنیا سے بے زار و بے نیاز، حق کے طلب گار، لگن کے پکے ارادے کے پختہ سیاست سے دور صداقت شعار، سادہ و بے تکلف، غریب و غم خوار، زور و مند و دم ساز۔

ڈاکٹر غلام جابر مصباحی نے زندگی کو دولت و ثروت کے حوالے سے نہ دیکھا۔ جو اس حوالے سے دیکھتے ہیں، وہ زندگی سے نا آشنا رہتے ہیں۔ اتنی عظیم زندگی اور شکر

☆

چلچلاتی دھوپ میں..... کسان نے ٹل چلایا..... کھیت جوتا  
تیار کیا..... سج ڈالا..... کھیتی اکائی..... نہائی کی..... پک کر کھیتی تیار ہوئی  
فصل کاٹی..... کھیت سے کلیاں لایا..... شہرے گیا  
بھاؤ ڈالا..... بچا دیا..... دام کھڑے کئے..... سر میں کیا سونا سٹایا  
شہر کی مشرت و شہرت میں ڈوب گیا  
نشر ہرن ہوا..... تو رہا ہات لوثا..... زمیندار نے کہا: حساب چکاؤ  
حساب و کتاب وہ کیا چکاؤ..... غبار سے ہو لکل جی..... زمیندار نے زمین چھین لی  
اوپر سے تادان (جرمانہ) عائد کروایا..... کسان کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا  
دولت والو!..... اقتدار والو!!  
یہ دولت و اقتدار تمہارے ہاتھوں چند روز کی امانت ہیں  
کان لگا کر سنو!  
تم سے بھی اس امانت کا حساب لیا جائے گا  
دیکھو! کسان کی حالت زاد سائے ہے  
حجرت ہو..... حجرت ہو!!

(پروازِ خیال، مطبوعہ لاہور، ص ۵۸)

یوں کی نذر کر دی جائے؟ جانے والا چلا گیا۔ سب کچھ رہ گیا۔ ساتھ کچھ نہ لے گیا۔ کچھ لوگ تن کو دیکھتے ہیں، کچھ لوگ من کو دیکھتے ہیں، جو من کو دیکھتے ہیں وہ جہان کو دیکھتے ہیں اور جو جہان کو دیکھتے ہیں انکی دیدار کا عالم ہی کچھ اور ہوتا ہے۔ وہ بھی ہیں، جو ساتھ لے جاتے ہیں۔ وہ بھی ہیں، جو اپنی ساری کمائی گنوائے نہیں۔ وہ

زندگی کی قدر کرنا جانتے ہیں، جس نے زندگی رب کریم کی بندگی اور حبیبِ لبیب چھٹا کی غلامی میں گزاردی، اس نے زندگی کی قدر پہچانی۔ ہاں مراد ہے وہ جس نے زندگی کی قدر پہچانی۔ ہاں مراد ہے وہ جس نے زندگی کی ناقدری کی۔

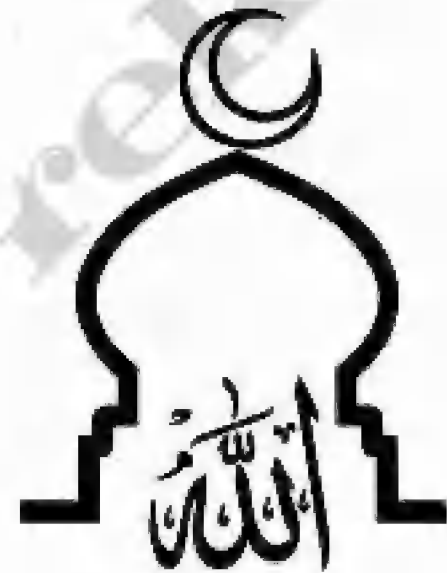
ساوون کی راتیں۔ پرسوز راتیں۔ ساوون کے دن پر کیف دن۔ دل میں بالچل جی ہے۔ دروہ سوز کا عالم غمزوؤں سے پوچھئے۔ کیف و سرور کا عالم عاشقوں سے پوچھئے۔ غلام جا بر مصباحی نے ساوون کے شب و روز میں خیالوں کی فضاؤں میں پرواز کی ہے۔ کائنات کو دیکھا ہے۔ کائنات کو پرکھا ہے۔ خلوت میں رہتے ہوئے بھی جلوت کی سیر کی ہے۔ ان کی زندگی خلوت و راجمن ہے۔ انکا خیال ہوش و درم ہے۔ فکر پر بھی گھٹائیں چھائی ہیں۔ پھوار پڑتی ہے۔ ہارش ہوتی ہے۔ کبھی بوند بوندی۔ کبھی سو سلا دھار۔ کبھی خیالوں کے سمندر میں طوفان آتے ہیں۔ کبھی جوار بھاٹا۔ کبھی پے در پے لہریں۔ رات کی تاریکی میں روشنی دکھتی ہوئی۔ تلواریں کی طرح ترپتی ہوئی۔ چمکتی ہوئی، دیکھو کچھ کرچی باغ باغ ہوتا ہے۔ روح و جہد میں آتی ہے۔ محجب پر بہار منظر ہوتا ہے۔ یہاں محجب فضا نہیں ہیں۔ جہاں بے بال و پر بھی اڑا کرتے ہیں۔ جس طرح نکسال سے سکے گھڑ گھڑ نکالے جاتے ہیں، اسی طرح خیالوں کی دنیا میں الفاظ و حروف گھڑ گھڑ کر خود بخود نکلے چلے آتے ہیں۔ کوئی تکلف نہیں۔ جیسے کوئی بول رہا

ہو۔ جیسے کوئی لکھوار باجو۔

ڈاکٹر غلام جا بر مصباحی نے انہیں پر کیف فضاؤں میں ایک نادرساب کھ ڈالی ”پرواز خیال“ اس کتاب کا ”انتساب“ والدین کے نام کیا۔ جن کو سب بھول جاتے ہیں اور ”نذر“ بیوی بچوں کے نام کی جن کے ذکر سے لوگ شرما جاتے ہیں۔ پھر اقلانی اور الہامی فکر پارے۔ سوچوں کو چکانے والے زندگی بنانے والے، کتاب کا ایک عنوان نہیں۔ یہ کتاب کوئی مقالہ نہیں۔ کوئی کتاب نہیں۔ کبھی کبھی الفاظ بھی مقالہ بن جاتے ہیں۔ کبھی کبھی جیسے بھی کتاب بن جایا کرتے ہیں۔ ”پرواز خیال“ کو مقالات کا مجموعہ کہ لیتے یا کتابوں کا ذخیرہ کہ لیتے۔ مگر کتابیں نظر نہیں آتیں۔ سب کچھ دھیر میں چھپا ہے۔ تلاش کرنے والے، جب تلاش کرتے ہیں تو اس میں سب کچھ پاتے ہیں۔ یہاں شریعت و طریقت بھی ہے۔ عبادات و اخلاقیات اور معاملات بھی ہیں۔ ترغیب و ترہیب بھی ہے۔ دانائی اور حکمت بھی ہے۔ سوچ کا نچر اور تجربوں کا حاصل بھی ہے۔ فصاحت و فصیحیت بھی ہے، ماتم ایک شہر آرزو بھی ہے۔ یہاں دنیا و آخرت بھی ہے، دنیا و آخرت بھی ہے۔ سیرت و سوانح بھی ہے، نسیانیات و بحالیات بھی ہے، نفسیات و عمرانیات اور سیاسیات بھی ہے، تنقید و تحلیل بھی ہے، تشیل و تنبیہ و استعارہ بھی ہے، مدح و تہجو بھی ہے۔ خاک نگاری و معرکہ نگاری اور شخصیت نگاری بھی ہے۔ فکر انگیزیاں و سحر طرائزیاں اور چادو نگاریاں بھی ہیں۔ سوال بے جواب بھی ہے، جواب بے سوال بھی ہے۔ محسوسات و مشاہدات اور تجربات بھی ہیں، آبِ حیات و جنگِ حیات بھی ہے، نوازل اور فضائل بھی ہیں، سفر و حضر بھی، مسند و صدف بھی، نظر و دوریا بھی، فکر و تدبر بھی، حادثات و سانحات بھی ہے، زندگی کے تشیب و فراز بھی، خلوت و جلوت اور آرزوئیں، تمنائیں۔

کبھی کچھ ہے۔ دیکھنے والے دیکھ دیکھ کر ہنسیں لگے، پڑھنے والے پڑھ پڑھ کے ہنسیں لگے، انشا اللہ تعالیٰ

احقر محمد مسعود احمد



پیشکش:- محمد احمد ترازوی

## کلیاتِ مکاتیبِ رضا (جلد: اول دوم) پر تاثرات

پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی

صدر شعبہ اردو ڈاکٹر امینہ کریم خورشیدی، مظفر پور، بہار

کلیاتِ مکاتیبِ رضا، حصہ اول و دوم، ڈاکٹر غلام جاوید شمس مصباحی کی تحقیقی کاوشوں کا اعلیٰ نمونہ ہے۔ تحقیق کام مستقل حیرانی، دماغ سوزی، سرخروہ وقت، اور ہمدردی اشہاک واریت کا متقاضی ہے۔ یہ جہتیں بالعموم عمر عزیز کے چہل سال گزر جانے کے بعد حاصل ہوتی ہیں۔ لیکن جس مصباحی نے اپنی زندگی کی محض ۳۵ بہاریں دیکھی ہیں اور اتنا بڑا کام کر محسوس کیا کہ اس کو سراسر فضلِ رحمانی اور عکائے ربانی کے اور کیا کہا جائے۔ حریدِ حیرت و مسرت کی بات یہ ہے کہ ان کی تحویل میں تقریباً ڈیڑھ درجن تحقیقی مسودات خطرِ اشاعت ہیں۔ خدا جانے وہ آدمی ہیں یا شیخین! جو کام ایک ادارہ کے کرنے کا تھا، وہ تنہا کر چکے ہیں۔ بالفاظِ دیگر ایک شخص نہیں، مستقل ادارہ معلوم ہوتے ہیں۔ لطف یہ کہ یہ کام انہوں نے کن حالات میں کیا ہے۔ خود انہیں کے لفظوں میں ملاحظہ ہو؟

”میں نے یہ کام لوہے کا چٹائی نہیں کر وہ ہوتا، تو چھاتا، فاقوں کی لذتیں اٹھا اٹھا کر کیا ہے“ آفریں برہمتِ مردانہ او۔

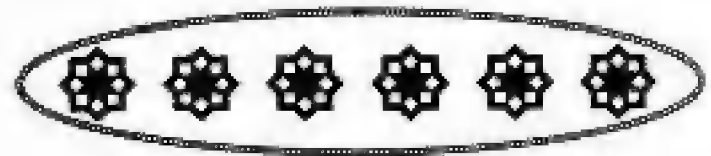
امام احمد رضا کی کتب نگاری پڑھ کر جس مصباحی سے پہلے بھی

بعض مشہور اصحاب علم و قلم نے قابل قدر کام کئے ہیں۔ لیکن تحقیق کی دنیا میں کوئی بات حرف آخر کا درجہ نہیں رکھتی۔ وقت کا

کارواں آگے بڑھتا رہتا ہے۔ نئے نئے انکشافات ہوتے رہتے ہیں۔ تلاش و جستجو فطرت انسانی کا خاصہ ہے۔ اسی جذبہ بے اعتیاد و شوق جنوں کے تحت انھوں نے اپنا تحقیقی سفر شروع کیا کہ ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔ چنانچہ انھوں نے امام احمد رضا کے بعض ایسے نادر مکاتیب حاصل کئے، جن سے اب تک لوگ قطعی طور پر ناواقف تھے۔ اس کی تفصیل ان کے مقدمے میں موجود ہے۔ تحقیق کی ایک تعریف یہ بھی کی گئی ہے کہ وہ محتاجِ تم شدہ کی بازیافت کا نام ہے اور یہ کام معصوف نے کر دکھایا ہے۔

ج۔ اس کارِ ازل تو آید و مرداں چہیں کنند۔

مختصر یہ کہ بھی متن اور ترتیب و تدوین کا کام، جس محنت، مشقت، سلیقے اور نفاست سے انھوں نے کیا ہے۔ وہ ان کو صف اول کے محققین کی صف میں شامل کرنے کی سفارش کرتا ہے۔ خدائے عز و جل ان کی عمر و صحت میں برکت عطا فرمائے، تاکہ وہ دین و دنیا کا زیادہ سے زیادہ خدمت انجام دے سکیں۔ میں ان کوششوں کے قاضی عبدالودود کی حیثیت سے دعا کرتا ہوں۔ آمین! آمین! دعا از من و از جملہ جہانِ آمین باد۔



## حضرت مفتی ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی ایک نظر میں

از: محمد شرافت حسین رضوی پورنوی

نام: غلام جابر  
تخلصی نام: شمس مصباحی پورنوی  
ولدیت: قاضی عین الدین رشیدی  
پیدائش: ۱۸ اپریل ۱۹۷۷ء  
مقام ولادت: قاضی ٹولہ، ہری پور، امروہ پور، بھار

### تعلیمی لمحات:

- ☆ وسطانیہ، نو قاضیہ مولوی، عالم، مدرسہ انجمن بھارت، بھار
- ☆ منشی، منشی کمال، عالم، فاضل، عربی فارسی بورڈ، الہ آباد، یو پی
- ☆ ادیب، ماہر، ادیب کمال، جامعہ اردو ملی گندھ، یو پی
- ☆ عالم، فاضل، جامعہ شرقیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یو پی
- ☆ عالم، فاضل، جامعہ مظہر اسلام، بدلی شریف، یو پی



☆ ایم۔ اے۔ اردو، گلدھ پونیورسٹی، بودھ، گیا، بہار

☆ پی۔ ایچ۔ ڈی، بہار پونیورسٹی، مظفر پور، بہار

موجودہ مشغلہ: درس و تدریس، تصنیف و اشاعت، دعوت و تبلیغ

### قلمی خدمات:

- (۱) مسکب مئزار (نگار رضا کے حوالے سے) ادارہ افکار حق، بانسی، پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۲) نفاک رمضان و طاعت (ہندی) ادارہ افکار حق، بانسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۳) اُجالا (ہندی ترجمہ) ادارہ افکار حق، بانسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۴) آئینہ امام احمد رضا (ایک دستاویزی تالیف) ادارہ افکار حق، بانسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۵) امام احمد رضا کی مکتوب نگاری (مقالہ پی۔ ایچ۔ ڈی)
- (۶) کلیات مکاتیب رضا (تین جلدیں) اول، دوم، مطبوعہ ۲۰۰۵ء
- (۷) خطوط مشاہیر نظام امام احمد رضا (دو جلدیں)
- (۸) حیات رضا کی نئی جہتیں
- (۹) مسئلہ اذان ثانی ایک تحقیقی مطالعہ
- (۱۰) تین تاریخی بحثیں
- (۱۱) تدوین العلماء ایک تجزیاتی مطالعہ
- (۱۲) تقریظات امام احمد رضا
- (۱۳) اسرار امام احمد رضا
- (۱۴) امام احمد رضا کے چند غیر معروف خلفاء
- (۱۵) امام احمد رضا آداب و القاب کے آئینے میں

(۱۶) حکایات امام احمد رضا

(۱۷) موعظہ امام احمد رضا

(۱۸) چشم و چراغ خاندان برکات

(۱۹) سید شاہ اولاد رسول محمد میاں مارہروی

(۲۰) مولانا عبدالقادر بدایونی، حیات و مکتوبات

(۲۱) قاضی حمید الوحید فردوسی، حیات و مکتوبات

(۲۲) شخصیات و مکتوبات (دو جلدیں)

(۲۳) امام احمد رضا خطوط کے آئینے میں مطبوعہ ۲۰۰۵ء

(۲۴) پرواز خیال مطبوعہ لاہور ۲۰۰۵ء

نوٹ: ۵ نمبر سے ۲۴ نمبر تک کی کتابیں امام احمد رضا کی حیات کے مختلف گوشوں کو

سمجھنے کے لئے کلید کی حیثیت رکھتی ہیں جو ابھی خستہ طبعیت ہیں۔

یہ ایک اجمال ہے۔ حضرت مفتی ذاکر غلام چار بخش مصباحی کے جہان

حیات کا۔ اجمال پوری بات آشکار نہیں کرتا۔ تفصیل دفتر چاہتی ہے۔ چند سطور بیاں طود

معروض کر اخطاب بھی نہ ہو۔

بات مخفی بھی نہ رہے۔

ہری ہری کھیتیاں اور بھری بھری ندیاں ہیں، ان کی بہتی ”ہری پور“ کے آس

پاس۔ قاضی خاندان اس بہتی کا معزز قبیلہ ہے۔ اسی معزز خاندان میں ان کی پیدائش

ہوئی۔ ان کا گھرانہ دیندار اور خوشحال ہے۔ ان کے والدین، دین پسند، علم دوست، علماء

پرست، مہماں نواز، اخلاقی و عمل، مہربان کی جتنی جاگتی تصویریں ہیں۔ حضرت بخش

اس دور کی پیداوار ہیں۔ مگر ایمان و یقین، علم و حلم، خلق و مروت، مہربانیت اور کم گوئی اسلاف بھی پایا ہے۔ جسے وہ اپنے ماں باپ کی تربیت کا اثر قرار دیتے ہیں۔

ماں کی گود اولین کتب ہوتا ہے۔ ان کی تعلیم اسی کتب سے شروع ہوئی۔ جو جامعہ اشرفیہ مبارکپور اور بہار یونیورسٹی مظفر پور میں جا کر پانیپت تحصیل کو پہنچی۔ اس دوران وہ مختلف امتحانات دیتے رہے۔ امتیازی کامیابیاں ملتی رہیں۔ جس محنت و لگن، تلاش و جستجو سے دین و دانش میں انہوں نے کمال حاصل کیا۔ اسے انہوں نے ایک داستان کی صورت میں لکھی ہے۔ جو دلچسپ ہے اور دردناک بھی۔ چشم کشا ہے اور آئندہ نسل کے لئے بہترین رہنما بھی۔

ممبئی کے دامن میں قائم دارالعلوم اصلاح المسلمین، کلیان سے انہوں نے اپنی تدریسی زندگی کا آغاز کیا۔ دارالعلوم مذکور کے صدر المدبرین حضرت مفتی عصمت بویرے مصباحی نے پہلے ہی سال انہیں اولیٰ سے دورہ حدیث تک کی کتابیں پڑھانے کے لئے دے دیں۔ اس کڑی منزل میں وہ بہ خیر خوبی کامیاب اترے۔ طلباء و اساتذہ ان کے طریقہ تعلیم، اصول تربیت سے مانوس و متاثر ہوئے۔ طلباء میں انہوں نے تعلیم و تعلم کا ذوق بیدار کیا۔ مشقی بزموں میں ایک نئی طرح ڈالی ”انجمن فیضانِ غوث الوری“ انہیں کی قائم کردہ ہے۔ جو بعد میں طلباء کے لئے کام کی میزبانی ثابت ہوئی۔ جامعہ حنفیہ سیدہ رضویہ، کلیان اسی انجمن کی ایک ترقی یافتہ شکل ہے۔ جو واقعی قابلِ فخر ہے۔ وہ یہاں محض تین سال رہے۔ دو درجن سے زیادہ طلباء فارغ ہوئے جن کو وہ اپنی تدریسی زندگی کی اولین فصل بہار مانتے ہیں۔ ان کے علاوہ بھی ان سے ٹوٹ کر محبت کرتے ہیں۔

کالی کٹ، کیرلا میں مرکز اشفاقہ السیہ عالمی شہرت یافتہ جامعہ ہے۔ جب

انہیں مرکز اشفاقہ سے پیش کش ہوئی، تو وہ وہاں تشریف لے گئے۔ تعلیم و تدریس کے فرائض با حسن و جود انجام دیئے۔ فضیلۃ الشیخ ابو بکر احمد مبارکی نے بھی ان سے وہی خدمت لی، کلیان میں جو خدمت حضرت مفتی عصمت بویرے نے لے رہے تھے۔ وہ وہاں شعبہ حق کی صورت پر ہے۔ اردو اور اردو ان کے معاملے میں وہ شیخ ابو بکر احمد کے مستند خاص رہے۔ صد با طلباء، میراب ہوئے۔ فارغین کی تعداد ہیکڑوں سے بھی زائد ہو گئی۔ رضا فاؤنڈیشن کالج کٹ کے امین و ریجنل منتخب ہوئے۔ ماہنامہ اشفاقہ اردو کے مدیر مسئول ماحرر ہوئے۔

شمال جنوب میں جو لاجپانہ دیوار تھی، اسے راستے سے ہٹایا۔ شمال ہند کے اکابر جنوب تشریف لے گئے۔ جنوب کے معروف علماء، شمال ہند یونے۔ یوں چمچڑے ہوئے دہلی خاندان باہم بغلیں ہوئے۔ جنوب میں امام احمد رضا کا تعارف ملیا، اور کڑی زبان میں مضامین و کتب کا چھپوانا، ان کا ایک اہم کارنامہ ہے۔ بقول ڈاکٹر شمس مصباحی: یہ دیوار ہماری قائم کردہ تھی۔ ورنہ امام احمد رضا کے زمانے میں پورا جنوب امام احمد رضا کا ہم فکر، ہم عقیدہ تھا۔ یہ تفصیل ان کی کتاب ”امام احمد رضا اور علماء مدراس“ میں دیکھی جاسکتی ہے۔

وہ فرماتے تھے: بی ایچ ڈی کی ڈگری کا حصول ثانوی حیثیت رکھتا ہے۔ اصل مقصد امام احمد رضا پر تحقیقی کام کرنا ہے۔ اس کے لئے وہ مصروفیتوں کے انجم میں بھی وقت نکال لیتے۔ پورے ہندوستان میں چھپو سفر کرتے۔ ہفتوں ہفتہ قیام کرتے۔ پاکستان تک سفر کیا۔ مواد و کتب اور مخطوطات و نوادرات کے حصول میں دن رات اور دریا و صحرا ایک کر دیا۔ بالآخر مواد کا انبار لگ گیا۔ اب مقالہ تحقیق کم، دوسرے موضوعات

ان کی توجہ کا مرکز بن گئے۔ جب فرصت ملتی، دن رات کام کرتے۔ ہم لوگوں سے کراہتے۔ مواد و مخطوطات کی کمی نہیں تھی۔ فائلیں بنتی گئیں۔ اشاریے تیار ہوتے گئے۔ عنوانات بعد میں قائم ہوئے۔ کالی کٹ میں انہیں وقت کم ملتا تھا، تو اپنا مقصد دور سمجھ کر وہ بھی چلے آئے۔

یہاں انہوں نے کرایہ کا مکان لیا۔ ذاتی طور پر سارے مصارف برداشت کئے۔ گائڈ پروفیسر فاروق احمد صاحب نے جب تقاضہ کیا کہ تھیسس submit کیجئے Duration ختم ہو رہا ہے۔ تو انہوں دو مہینے سے کم مدت میں مقالہ تیار کیا اور یونیورسٹی میں جمع کر دیا۔ تاہم ان کی رفتار قلم رکی نہیں۔ تا حال جاری ہے۔ فہرست کتب و تصانیف گواہ ہے۔

جب وہ بمبئی تشریف لائے۔ تو ان کے پاس دارالعلوم کے ذمہ داران تشریف لائے۔ مسجد کے متولیان آئے۔ سب کو انہوں نے یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ: مجھے ابھی ایک ڈیڑھ سال تک ملازمت نہیں کرنی ہے۔ اسی سچ 'اہل سنت فیڈریشن آف آسٹریلیا' سے آخر آیا، تنخواہ ۳۵ ہزار بتائی گئی۔ پانچ ماہ تک اصرار ہوتا رہا، احباب نے بھی جانے کا مشورہ دیا۔ مگر وہ آسٹریلیا نہیں گئے۔ وہاں کے کاغذات و درخواست آج بھی موجود ہے۔ اپنے علمی کاموں میں عشق و جنوں کی حد تک ڈوبے رہے۔ حالانکہ ان دنوں وہ جدوجہد تک دقت کا شکار تھے۔ چاول ہوتا، تو وال نہیں، وال ہوتی، تو تیل نہیں۔ اس عالم میں بھی دیکھا، اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوئے، نہ ہی کسی سے کہیں دست سوال دراز کیا۔ حتیٰ کہ اپنے ماں جانی بھائی پر بھی یہ احوال کھلے نہیں دیئے۔ ان کی یہ پوری کہانی میری آنکھوں دیکھی ہے۔ عزم

محکم، عمل پیہم اور صبر و استقامت کی یہ ایک نادر مثال ہے۔ اس پورے سفر میں اپنے والدین کی خدمت تو وہ کیا کرتے، اپنے اہل و عیال سے بھی قدرے بے اعتنائی رہتے دیکھی گئی۔

شیخ ابو بکر مبارک کے اصرار کے باوجود پھر وہ دوبارہ کالی کٹ نہیں گئے۔ اب مضامین بمبئی میں ایک ہائی اسکول میں وہ عارضی طور پر وابستہ ہیں۔ چھوٹی سی تنخواہ پاتے ہیں۔ جسے وہ گزارے کے لئے کافی سمجھتے ہیں۔ شعور بیدار ہے، ضمیر زندہ ہے۔ غیرت و خودداری ان کی رگ و پے میں سرایت کی ہوئی ہے۔ دولت و ثروت، مادی ترقی، جہ و دستار، یا کسی کی اونچی کلاہ سے وہ قطعاً مرعوب نہیں ہوتے۔ اوقات منضبط ہے۔ زندگی اصول پسند گزارتے ہیں۔ صوم صلوٰۃ قضا نہیں ہونے دیتے۔ فیشن زدہ مالدار اور دنیا دار مولویوں سے وہ ملنا پسند نہیں کرتے۔ سیموں کی صحبت و دعوت قبول نہیں کرتے۔ توڑ جوڑ، خوشامد و چالپوسی کی گندی سیاست سے وہ کوسوں دور ہیں۔ سونا جھونا پہنتے ہیں۔ روکھا پھیکا کھاتے ہیں۔ احباب و اعزاء سے صرف کام کی بات کرتے ہیں۔ تکلف و تصنع پاس پھٹکے نہیں دیتے۔ جو کرتے

ہیں۔ وہی بولتے ہیں۔ جو بولتے ہیں، اسے کر گزرتے ہیں۔ اسی کی تلقین و تعلیم دوسروں کو دیتے ہیں۔ وضع قطع، رکھ رکھاؤ، لباس و خوراک میں جو سادگی و بے تکلفی ہے۔ اور طبیعت میں جو خوشی و کم آمیزی ہے۔ وہ ان کی شخصیت کی گہرائی کا پتہ دیتی ہے۔

دین کا درد، ملت کی تڑپ اور فکر رضا کے گاڑے چوڑے سے ان کا خمیر تیار ہوا ہے۔ ملت کی زبوں حالی، جماعت کے انتشار پر وہ آٹھ آٹھ آنسو بہاتے ہیں۔ وہ کہتے

ہیں، چھوٹے بڑوں کے احرام سے آزاد ہو گئے ہیں۔ بڑے چھوٹوں پر شفقت کرنا بھول گئے ہیں۔ اتحاد نام کو نہیں۔ امام و مؤذن چار اٹھلیوں کے فاصلے پر ہوتے ہیں۔ مکران میں اتفاق نہیں۔ سچے جذبات کا فقدان ہے۔ عوام علماء سے بیزار ہیں۔ علماء ملت کے حقیقی مسائل سے بے خبر ہیں۔ بیروں نے ڈیڑھ ڈیڑھ اینٹ کی الگ الگ مسجدیں بنائی ہیں۔ بھینٹی سے بنگال تک ہمارا کوئی قائد نہیں، جس کی آواز پر سب نہیں، تو اکثریت لبیک کہہ سکے۔ قومی مسائل بے شمار ہیں۔ جماعتی کام بہت ہیں۔ مخلص کارکنان نظر نہیں آتے۔ ایسے ماحول میں خوشی سے اپنے حصے کا کام کرتے رہنا چاہئے۔ باقی خدا کے حوالے، بس۔ یہ باتیں ان کی تحریروں سے عیاں ہیں۔ ان کی صحبت میں بیٹھنے والے بخوبی جانتے ہیں۔

ادارہ و افکار حق، بانسی، پورنیا، اس کی مطبوعات، ملک و بیرون ملک مجاہد توزیع و تقسیم، جامع مسجد کساراضلع تھانا میں مدرسہ غوثیہ رضویہ کا قیام، کریم خج، گمیا، بہار میں جامعہ شمس العلوم کی نشاۃ ثانیہ، وہیں ایڈووکیٹ محمد سرتاج حسین رضوی کی حویلی میں رضا دارالمطالعہ کا قیام، میراردوڈ، ممبئی میں مرکز النور ایجوکیشنل اینڈ چیرمیل ریسٹ کا قیام ان کی کتاب زندگی کے تابناک اوراق ہیں۔

ان کی جو بھی کتابیں چھپی ہیں، قدر و استحسان کی نظر سے دیکھی گئی ہیں۔ ہندو پاک کے مؤقر جرائد میں ان کے مقالے شائع ہوتے رہے ہیں۔ اور قارئین کو متاثر کرتے رہے ہیں۔ ان کی تحریر و اسلوب کے قدردانوں میں چند نام بطور خاص لئے جا سکتے ہیں۔ حضرت ڈاکٹر سید امین میاں، حضرت

خواجہ مظفر حسین رضوی، حضرت مفتی مطیع الرحمن رضوی، حضرت علامہ عبدالحکیم شرف

قادری، حضرت پروفیسر محمد سعید احمد، حضرت مفتی حسن مظفر قدیری، حضرت علامہ عبدالحکیم نعمانی

چنیا کوٹی، علامہ قمر الحسن بستوی، حال مقیم امریکہ، علامہ وارث جمال قادری ممبئی، علامہ اقبال احمد فاروقی لاہور، علامہ سید و جاہت رسول قادری کراچی، پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد علی گندھ، شید شاہ ظہیر رضوی برق دانا پوری،

ڈاکٹر شرر مصباحی اعظمی، ڈاکٹر محمد صابر سنہلی مراد آباد، ڈاکٹر عبد الباقی عزیز ی بریلی شریف اور ان کے گانڈ ڈاکٹر پروفیسر فاروق احمد صدیقی صدر شعبہ اردو بہار یونیورسٹی مظفر پور۔





باسمہ تعالیٰ

آج اس فقیر حقیر سید طلحہ رضوی برقی چشتی انظامی عفی عنہ کو لائق صدا احترام جناب مولانا غلام جبار صاحب دامت برکاتہم العالیہ کے قلمی، تحقیقی کارنامے دیکھنے کا شرف حاصل ہوا۔ فالحمد لله علی ذالک۔

مجھے انہما کی مسرت ہے کہ رضویات پر جو تحقیقی و تاریخی مواد مصوف نے جاں کاہی وہ جاں فشانی سے جمع کئے ہیں۔ وہ دیگر محققین کے لئے مشعل راہ ثابت ہوں گے میں تو ان پر رشک کرتا ہوں اور فخر بھی کہ ہمارے گروہوں میں ایسے صوفی صفت مردان ذی استعداد کس قدر خاموشی سے ٹھوس اور مضبوط کام کر رہے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں پر یہ مصرع صادق آتا ہے۔

ع مردے از غیب بروں آید کارے بکنند۔

مصوف محترم کے اس کام کو تائید ایج دی حاصل ہے اور بزرگوں کی نگاہ کرم۔ میں فقیر خانقاہ و عاؤں کے سوا اور کبھی کیا سکتا ہوں، رب تعالیٰ ان کی عمر و صحت و توانائی میں اضافہ فرمائے اور ان سے دین شین و مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت کا نمایا کام لے۔ ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد۔

۷ مارچ ۲۰۰۳

نقطہ

دعا گو و دعا جو

برقی عفی عنہ

نزیل، بمبئی

آج بتاریخ ۲۱ مئی ۱۴۲۲ھ مطابق اپریل ۲۰۰۵ء جمعہ کو اپنے قدیم محبت مکرم حضرت مولانا غلام جبار صاحب شمس مصباحی زید مجدہم سے ملاقات ہوئی۔

حسب عادت جب میں ان سے ان کی علمی و دینی خدمات کے متعلق سرگرمیاں دریافت کیا۔ تو انھوں نے ”رضویات“ کے تعلق سے وہ تمام تحریریں سامنے لا کر میز پر رکھ دیں۔ جنھیں مرتب کرنے میں مصوف نے کتنی جدوجہد اور کوشش و محنت کی ہوگی۔ اس کا اندازہ کچھ ہی کر سکتے ہیں۔ جو اس راہ کے شاہد ہیں۔ پلی ایچ ڈی کا مقالہ، کلیات مکاتیب رضا، خطوط شاہیر، تین تاریخی مباحث، جیسی جمع و تالیف کا جب میں نے مطالعہ کیا اور مولانا مصوف کی دیگر مصروفیات کا جائزہ لیا۔ تو حیرت ہوئی کہ اتنی مشغولیات کے باوجود یہ تحریری کام کب کرتے ہوں گے۔ وہ بھی ایسی تحریر، جس کے اخذ و اقتباس میں خون جگر صرف کرنا پڑتا ہے۔ یہ خاموش تحریری کاوشیں ”رضویات“ پر کام کرنے والوں کے لئے اہم مواد کی حیثیت کی حامل ہیں۔

مولیٰ تعالیٰ مولانا مصوف کی ان علمی و ملی کارناموں کو قبول فرمائے اور انھیں مزید اس قسم کے تحقیقی کام کی توفیق بخشے۔ (آمین)

دعاء گو و دعا جو

آل مصطفیٰ مصباحی

خادم تدریس و افتاء

جامعہ امجدیہ رضویہ، گھنوسی



# تعلیماتِ اعلیٰ حضرت

## دفعِ بلیات کے لئے نماز کی تاکید

ایک صاحبِ اہلِ حضرت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور اپنی کچھ پریشانیاں، بدادیں اور مصیبتوں میں مبتلا ہونے کا ذکر کر کے دعا اور کسی عمل اور نیکوئے کا کار ہوئے، اس پر اہلِ حضرت نے فرمایا۔

”مولیٰ تعالیٰ اپنی رحمت فرمائے، اپنے مگر میں پابندیِ نماز کی تاکید شدیدی رکھے اور پانچوں نمازوں کے بعد آپہ انگری ایک ایک بار ضرور پڑھا کریں، علاوہ قرآن کے ایک بار سچ لکھے سے پہلے اور شام کو سورج اُڑنے سے پہلے اور سوتے وقت، جن دنوں میں غور و فکر نہ کرنا پڑے گا، کھائیں ان میں بھی ان وقت کی آپہ انگری نہ چھوئے مگر ان دنوں میں آیت قرآن مجید کی نیت سے نہ پڑھیں بلکہ اس نیت سے کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف کرتے ہیں۔

## وہابیوں سے بچوں کو پڑھوانا

وہابیوں سے اپنے بچوں کو تعلیم دلوانا کیسا ہے؟ آئیے اہلِ حضرت کی بارگاہ سے جواب طلب کریں، وہ جواب دیتے ہوئے نظر آئیں گے کہ وہابیوں، پاس اپنے بچوں کو حضانہ (حرام حرام اور دنیا کرے بدخواہ بھول دھماکے آتام) (کنز العمال اللہ تعالیٰ) ”یا ایہذا الظین انصروا فوالفککم و اعلیہ“ لولا اسبابان الاولیٰ ہے اور اپنے بچوں کو (جنم کی) آگ سے بچاؤ۔

## سود خور کا حشر

مسلمانوں کا آپس میں سود لینا دینا اور حرام ہیں، اہلِ حضرت سے سوال کیا گیا کہ سود خور کا قیامت کے دن کیا حال ہوگا؟ اس کے جواب میں آپ فرمایا: ان کے پیٹ ایسے ہوں گے جیسے بے بے مکان اور شیشے کی طرح، انکلیں گے کہ لوگوں کو ان کی حالت نظر آئے، ان میں سناپ اور بچو بچو ہے، پادہ میں، کچے، حدیث میں ہے: لعن رسول اللہ ﷺ اکمل الربوا و مؤکلہ و کاتبہ و ضاعیہ و قال ہم سوادہ ”رسول اللہ ﷺ“ کھانے والے اور ان کا کاندھ لکھنے والے اور ان پر گواہیاں کرنے والوں پر اور فرمایا وہ سب برابر ہیں۔  
اور دوسری حدیث میں ہے: الربوا الثلاثة و سبعون حوبا ایسر من ان یقع الرجل علی امہ ”سود خور گناہ کے برابر ہے نین شہر انہما ان سے نہ کرے۔

## نرم روی کی ہدایت

اہلِ حضرت علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: یہ کمزوری کے خوفناک ہیں وہ سختی میں ہرگز نہیں حاصل ہو سکتے۔ جن لوگوں کے ساتھ مذہب میں ان سے نرمی بر جائے کہ وہ ٹھیک ہو جائیں۔

پیش کش: گروہ: تحریکِ سنی و دعوتِ اسلامی

آج بتاریخ ۲۱ صفر المظفر ۱۴۲۲ھ مطابق اپریل ۲۰۰۵ء جمعہ کو اپنے قدیم محبت مکرم حضرت مولانا غلام جابر صاحب شمس مصباحی زید مجدہم سے ملاقات ہوئی۔

حسبِ عادت جب میں ان سے ان کی علمی و دینی خدمات کے متعلق سرگرمیاں دریافت کیا۔ تو انھوں نے ”رضویات“ کے تعلق سے وہ تمام تحریریں سامنے لا کر میز پر رکھ دیں۔ جنھیں مرتب کرنے میں موصوف نے کتنی جدوجہد اور کوشش و محنت کی ہوگی۔ اس کا اندازہ کچھ وہی کر سکتے ہیں۔ جو اس راہ کے شناسا ہیں۔ پی ایچ ڈی کا مقالہ، کلیاتِ مکاتیبِ رضا، خطوطِ شاہیر، تین تاریخی مباحث، جیسی جمع و تالیف کا جب میں نے مطالعہ کیا اور مولانا موصوف کی دیگر مصروفیات کا جائزہ لیا۔ تو حیرت ہوئی کہ اتنی مشغولیات کے باوجود یہ تحریری کام کب کرتے ہوں گے۔ وہ بھی ایسی تحریر، جس کے اخذ و اقتباس میں خونِ جگر صرف کرنا پڑتا ہے۔ یہ خاموش تحریری کاوشیں ”رضویات“ پر کام کرنے والوں کے لئے اہم مواد کی حیثیت کی حامل ہیں۔

مولیٰ تعالیٰ مولانا موصوف کی ان علمی و ملی کارناموں کو قبول فرمائے اور انھیں مزید اس قسم کے تحقیقی کام کی توفیق بخشے۔ (آمین)

دعاء گو و جو

آلِ مصطفیٰ مصباحی

خادمِ تدْرِیس و افتاء

جامعِ امجدیہ رضویہ، گھوسی